المركز الفلسطيني للتنمية
والحريات الإعلامية (مدى)

انتهاكات الحريات الإعلامية

خلال النصف الأول من العام 2026

المركز الفلسطيني للتنمية والحريات الإعلامية (مدى)

انتهاكات الحريات الإعلامية خلال النصف الأول من العام 2026

فريق العمل:

إعداد التقرير: **شيرين الخطيب**

متابعة ورصد الباحثين الميدانيين لمركز مدى

المركز الفلسطيني للتنمية والحريات الإعلامية (مدى)

انتهاكات الحريات الإعلامية خلال النصف الأول من العام 2026

جميع الحقوق محفوظة © 2026
المركز الفلسطيني للتنمية والحريات الإعلامية "مدى"

بتمويل من
الاتحاد الأوروبي

أنجز هذا التقرير بدعم من «الاتحاد الأوروبي» ضمن مشروع

«تعزيز الفضاء المدني والمساءلة المجتمعية في فلسطين»

تم إصدار هذا الكتاب (أو هذه النشرة) بدعم من الاتحاد الأوروبي.

إن محتويات هذا الكتاب (أو هذه النشرة) هي من مسؤولية (المؤلف/الناشر/المؤسسة الشريكة) ولا تعكس بأي شكل من الأشكال وجهة نظر الاتحاد الأوروبي

مقدمة:

شهدت الحريات الإعلامية في فلسطين خلال النصف الأول من عام 2026 تراجعا في العدد الإجمالي للانتهاكات مقارنة بذات الفترة من العام السابق، إلا أن بيئة العمل الصحفي بقيت شديدة الخطورة والتعقيد. فقد رصد المركز الفلسطيني للتنمية والحريات «مدى» استمرار استهداف الصحفيين/ات والطواقم والمؤسسات الإعلامية، حيث يعكس هذا الواقع تدهورا مستمرا في حرية العمل الصحفي ويهدد بشكل مباشر حق المجتمع المحلي والدولي في الوصول إلى المعلومات.

ويعود هذا الاستهداف بشكل أساسي إلى استمرار الاعتداءات الإسرائيلية على قطاع غزة رغم توقف الحرب شكليا بعد توقيع الاتفاقية بين الطرفين، وتصاعد وتيرة الانتهاكات في الضفة الغربية وقطاع غزة. وأظهرت بيانات مركز مدى أن الاحتلال الإسرائيلي لا يزال يقف خلف الغالبية العظمى من الانتهاكات، حيث ارتكب 296 انتهاكا بنسبة تزيد عن 90% من مجمل الانتهاكات. وشملت هذه الانتهاكات جرائم قتل، وإصابات جسدية، واعتقالات، واحتجازات، بالإضافة إلى تدمير منازل ومكاتب إعلامية، وفرض قيود مشددة على التغطية الميدانية، واستهداف الصحفيين بقنابل الغاز والرصاص، مما أدى إلى استمرار حالة التعتيم الإعلامي وتعميق المخاطر التي تواجه الإعلاميين في الميدان.

وتعكس هذه المؤشرات خطورة المرحلة التي تمر بها الحريات الإعلامية في فلسطين، وتؤكد الحاجة الملحة إلى تحرك وطني ودولي فاعل لحماية الصحفيين وضمان حقهم في العمل بحرية وأمان، باعتبارهم شهودا أساسيين على الأحداث الجارية وضمانة لحق المجتمع في المعرفة والمساءلة، خاصة في ظل استمرار استهدافهم بشكل مباشر ومتعمد.

وتأتي هذه التطورات في ظل استمرار غياب الحماية القانونية الكافية للصحفيين، وتنامي ظاهرة الإفلات من العقاب، الأمر الذي يفرض تحديات إضافية أمام الجهود الوطنية والدولية الرامية إلى تعزيز حرية الصحافة. كما رصد المركز استمرار الانتهاكات من قبل جهات فلسطينية ومنصات التواصل الاجتماعي، مما يحتم على جميع الأطراف المعنية، الرسمية والمجتمعية والدولية، مضاعفة جهودها لضمان بيئة إعلامية آمنة وحرة، وصون الحق في التعبير والوصول إلى المعلومات.

وبلغ مجمل عدد الانتهاكات التي ارتكبتها سلطات الاحتلال وجهات أخرى ضد الحريات الإعلامية في الضفة الغربية وقطاع غزة ومدينة القدس المحتلة 326 انتهاكا خلال النصف الأول من العام 2026، مقارنة بما مجموعه 537 انتهاكا رصدت خلال النصف الأول من العام 2025، أي بانخفاض بلغ 211 انتهاكا، وبنسبة تراجع بلغت حوالي 39%.

البيئة القانونية الناظمة للعمل الصحفي وحرية الإعلام في فلسطين:

لا يمكن تقييم واقع الحريات الإعلامية في فلسطين من خلال رصد الانتهاكات بحق الصحفيين فحسب، بل يجب النظر أيضا إلى البيئة القانونية والإجرائية التي تحكم عملهم، والتي تشمل القانون الأساسي الفلسطيني، وقانون المطبوعات والنشر، وقرار بقانون الجرائم الإلكترونية، وغيرها من التشريعات والقرارات ذات الصلة. ورغم أن القانون الأساسي يكفل حرية الرأي والتعبير وحرية الصحافة، إلا أن التطبيق العملي يكشف عن فجوة بين الضمانات القانونية والممارسة، من خلال استخدام نصوص وإجراءات قانونية، مثل الاستدعاء والتوقيف والاحتجاز، لملاحقة الصحفيين على خلفية عملهم المهني.

القوانين الناظمة للعمل الصحفي في فلسطين

1. القانون الأساسي الفلسطيني

يشكل القانون الأساسي المعدل لسنة 2003 المرجعية الدستورية لحماية حرية الصحافة. وتنص المادة (19) على عدم جواز المساس بحرية الرأي، وعلى حق كل إنسان في التعبير عن رأيه ونشره بمختلف الوسائل. كما تكفل المادة (27) حرية وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمقروءة، وتحظر الرقابة عليها أو وقفها أو مصادرتها إلا وفقاً للقانون وبموجب حكم قضائي.

وترتبط حماية العمل الصحفي أيضا بالمادة (11)، التي تقرر أن الحرية الشخصية حق طبيعي مكفول، ولا يجوز القبض على أي شخص أو حبسه أو تقييد حريته إلا وفق القانون. كما تكفل أحكام القانون الأساسي قرينة البراءة، وحق الدفاع، وحق اللجوء إلى القضاء، وحظر التعذيب والإكراه.

ورغم وضوح هذه الضمانات، تظهر في الواقع ممارسات قد تشكل قيودا غير مباشرة على حرية الصحافة. ومن الأمثلة التي وثقها التقرير حالة الصحفي معاذ غنام، الذي استمر جهاز المخابرات في استدعائه أسبوعيا لأكثر من شهر، مع إبقائه داخل مقر الجهاز طوال ساعات اليوم، ثم إطلاق سراحه وتبليغه بموعد مراجعة جديد.

ولا تتمثل المخالفة في مجرد استدعاء الصحفي، إذ يجوز استدعاء الأشخاص عند الضرورة للتحقيق في واقعة محددة، وإنما في تكرار الاستدعاء وطول مدته دون توجيه اتهام واضح أو اتخاذ إجراء قانوني محدد. وقد يحول هذا الأسلوب الاستدعاء من وسيلة للتحقيق إلى أداة لتعطيل حياة الصحفي والضغط عليه وإرباك عمله المهني. كما يثير شبهة التعسف في استعمال السلطة، ويتعارض مع حماية الحرية الشخصية وحرية الرأي والعمل الصحفي.

2. قانون المطبوعات والنشر رقم (9) لسنة 1995

لا يزال قانون المطبوعات والنشر التشريع الخاص الأساسي المنظم للصحافة في فلسطين. ويكفل ممارسة الصحافة لمهمتها في تقديم الأخبار والمعلومات والتعليقات، وينظم إصدار المطبوعات وعمل المؤسسات الصحفية وشروط الترخيص ومسؤولية رئيس التحرير.

وفي المقابل، يفرض القانون على الصحفيين والمؤسسات الإعلامية التزامات تتعلق بتحري الدقة، واحترام الحياة الخاصة، والالتزام بحق الرد والتصحيح، وعدم نشر مواد تحرض

مباشرة على ارتكاب الجرائم أو العنف، واحترام قرينة البراءة وسير التحقيقات.

وتنسجم هذه الالتزامات في أصلها مع قواعد الصحافة المهنية، إلا أن بعض المصطلحات المستخدمة في القانون، مثل النظام العام وإثارة الفتن والإضرار بالمصلحة العامة، يمكن أن تخضع لتفسير واسع يسمح بتقييد النقد السياسي أو التغطية المتعلقة بالقضايا العامة.

كما أن القانون صدر قبل انتشار الإعلام الرقمي، ولم يعد يعالج بصورة كافية عمل المواقع الإخبارية ومنصات التواصل الاجتماعي. وقد أدى هذا القصور إلى توسع تطبيق قانون الجرائم الإلكترونية وقوانين العقوبات على المحتوى المنشور رقميا. واستمر خلال النصف الأول من عام 2026 تطبيق التعديل الصادر سنة 2025، الذي وسع نطاق الترخيص ليشمل وسائل الإعلام المرئية والمسموعة وشركات البث والإنتاج الإعلامي.

3. قرار بقانون الجرائم الإلكترونية

يهدف قرار بقانون الجرائم الإلكترونية رقم (10) لسنة 2018 وتعديلاته إلى مكافحة الاعتداء على الأنظمة والبيانات والخصوصية والاحتيال والابتزاز الإلكتروني. غير أن تأثيره امتد إلى الصحافة الرقمية بسبب استخدام بعض أحكامه في التحقيق مع صحفيين وناشطين على خلفية مقالات أو تقارير أو منشورات إلكترونية.

وتكمن الإشكالية في استخدام تعبيرات واسعة، أو ربط المحتوى المنشور بمفاهيم مثل الإخلال بالنظام العام أو السلم الأهلي، دون تمييز واضح بين التحريض الحقيقي على العنف وبين النقد السياسي أو التعبير عن الرأي. وقد يؤدي ذلك إلى تجريم مضمون صحفي مشروع لمجرد أنه يثير الجدل أو ينتقد سلطة أو مؤسسة عامة.

4. قوانين العقوبات:

يطبق في الضفة الغربية قانون العقوبات الأردني رقم (16) لسنة 1960، بينما تطبق في قطاع غزة منظومة جزائية مختلفة تستند، من بين مصادرها، إلى قانون العقوبات الانتدابي لسنة 1936. وتستخدم في قضايا الصحفيين مواد تتعلق بالذم والقدح والتحقير، ونشر الأخبار الكاذبة، وإهانة الموظفين العامين، وإثارة النعرات، والتحريض أو المساس بالأمن العام.

ولا يعني ذلك إعفاء الصحفي من المسؤولية إذا ارتكب فعلا مجرما تتوافر فيه الأدلة القانونية. إلا أن المشكلة تظهر عندما توجه للصحفي اتهامات عامة أو غير مرتبطة مباشرة بطبيعة عمله لتبرير القبض عليه أو تمديد توقيفه.

وقد رصد التقرير نصف السنوي للعام 2026 حالات أوقف فيها صحفيون على خلفية عملهم أو تقاريرهم، بينما وجهت إليهم تهمة حيازة سلاح دون ضبط سلاح بحوزتهم أو تقديم دليل مادي واضح. وفي مثل هذه الحالات، يثير استخدام التهمة لتبرير التوقيف أمام القضاء شبهة الالتفاف على الضمانات المقررة للعمل الصحفي وتحويل الحبس الاحتياطي إلى عقوبة سابقة للمحاكمة.

كما رصدت حالات وجهت فيها للصحفي تهمة تلقي أموال من جهات غير مشروعة، رغم أن الأموال كانت، بحسب طبيعة العلاقة والمستندات المتوفرة، راتبا أو أجرا يتقاضاه من شركة أو مؤسسة إعلامية يعمل لديها. والأصل أن تقاضي الأجر عن العمل الصحفي علاقة مهنية مشروعة، ولا يجوز تجريمها إلا إذا ثبت أن الجهة محظورة قانونا، وأن الصحفي كان يعلم بذلك، وأن المال ارتبط بنشاط مجرم.

وقد تستخدم أيضا تهمة إثارة النعرات الطائفية أو العنصرية بسبب نشر خبر أو مقال أو رأي حول واقعة سياسية أو اجتماعية داخلية أو خارجية. ويتطلب تطبيق هذه التهمة وجود تحريض حقيقي ومباشر على الكراهية أو العداوة، ولا يكفي أن يتضمن المقال موقفا حادا أو ناقدا أو مثيراً للجدل. فحرية التعبير تشمل الآراء التي قد تزعج السلطات أو تثير نقاشا عاما، ما دامت لا تشكل تحريضا مباشرا على العنف أو التمييز.

استخدام الإجراءات الجزائية والإدارية للضغط على الصحفيين:

توضح الوقائع أن الخطر على حرية الصحافة لا ينشأ فقط من النصوص القانونية، وإنما أيضا من طريقة تطبيقها. فقد يتحول الاستدعاء المتكرر، أو الاحتجاز لساعات طويلة دون توقيف رسمي، أو تمديد الحبس دون أدلة جدية، إلى وسائل ضغط وردع حتى لو انتهت القضية لاحقاً دون إدانة.

ويجب أن ترتبط إجراءات التحقيق بواقعة جرمية محددة، وأن تكون ضرورية ومتناسبة مع الغرض منها. كما لا يجوز استخدام الاستدعاء بديلا غير رسمي عن القبض أو التوقيف، ولا يجوز إبقاء الصحفي تحت تهديد المراجعة المستمرة دون حسم وضعه القانوني.

أما الحبس الاحتياطي فهو إجراء استثنائي يهدف إلى حماية التحقيق ومنع الفرار أو العبث بالأدلة، وليس عقوبة تفرض قبل الحكم. وعندما يوقف الصحفي لأيام أو تمدد مدة حبسه بناء على تهمة غير مدعومة بأدلة مادية، فإن الحبس يصبح في أثره العملي أداة لمعاقبته أو تخويفه ومنعه من مواصلة عمله.

ولا تقتصر ممارسات الضغط على الاستدعاء والاحتجاز فحسب، بل تمتد لتطال حرية الحركة والتنقل، والتي يكفلها القانون الأساسي كحق طبيعي. فقد رصد التقرير ممارسات تعسفية تقوم بها الأجهزة الأمنية تتمثل في منع الصحفيين من السفر دون صدور أحكام أو قرارات قضائية مسبقة، وهو إجراء يفتقر إلى السند القانوني الواضح ويستخدم كأداة عقاب وترهيب خارج إطار القانون. ومن أبرز الحالات التي وثقها التقرير في هذا السياق، منع الأجهزة الأمنية للصحفي ساري جرادات من السفر بتاريخ 4 أيار 2026، وعودته من الاستراحة في مدينة أريحا.

إن تقييد حركة الصحفيين ومنعهم من التنقل أو السفر بقرارات أمنية فردية دون مبررات قانونية واضحة وحكم قضائي مستقل، لا يمثل انتهاكا صريحا للمادة (11) من القانون الأساسي فحسب، بل يتعارض أيضا مع المعايير الدولية التي تشترط أن تكون أي قيود على حرية التنقل منصوصا عليها في القانون وضرورية لتحقيق غاية مشروعة. وتحويل منع السفر إلى إجراء أمني تعسفي يخلق حالة من عدم الاستقرار النفسي والمهني للصحفي، ويعطل حركته الطبيعية، ويحول دون تواصله مع مصادر المعلومات أو مشاركته في فعاليات خارجية، مما ينعكس سلباً على حقه في ممارسة عمله بحرية وأمان.»

حقوق الصحفيين والتزاماتهم:

تكفل التشريعات الفلسطينية للصحفيين حرية الرأي والتعبير والنشر، والحماية من الرقابة المسبقة، وعدم إغلاق المؤسسات الإعلامية إلا وفق القانون، والحق في معرفة أسباب الاستدعاء أو القبض، والاستعانة بمحام، والطعن في الإجراءات أمام القضاء.

وفي المقابل، يلتزم الصحفي بتحري الدقة، واحترام الحياة الخاصة وقرينة البراءة، وعدم

التحريض على العنف أو الكراهية، وإتاحة حق الرد والتصحيح، واحترام حقوق الضحايا والمصادر. إلا أن أي مخالفة مهنية لا تبرر تلقائيا القبض أو الحبس، إذ يمكن معالجة كثير من قضايا النشر من خلال الرد أو التصحيح أو المسؤولية المدنية، بدلا من اللجوء إلى العقوبات الجزائية.

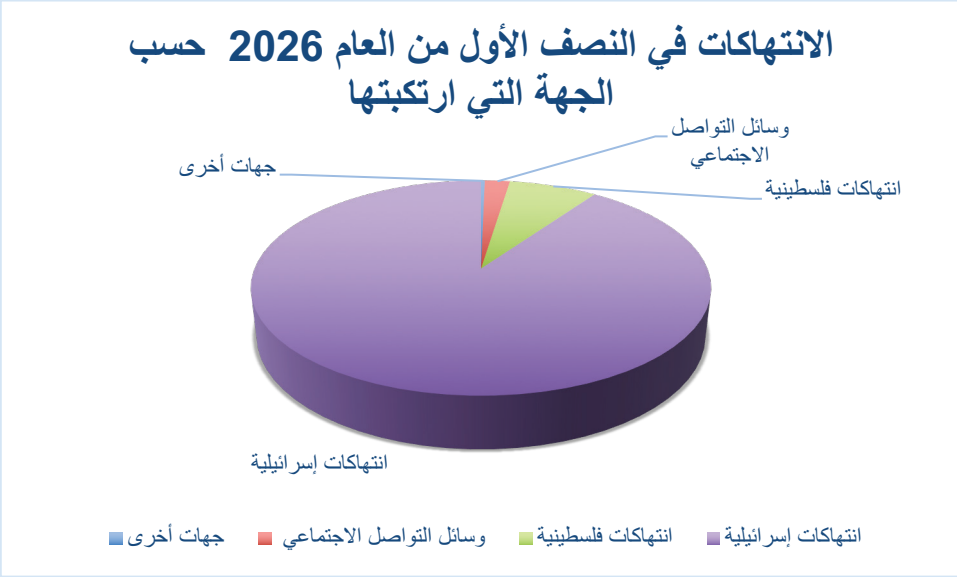
المستجدات القانونية والمعايير الدولية:

لم يتبين خلال الفترة منذ بداية شهر كانون الثاني حتى 30 حزيران 2026 صدور قانون إعلام جديد أو تعديل جوهري لقانون المطبوعات والنشر أو قرار بقانون الجرائم الإلكترونية. كما لم يظهر صدور حكم قضائي دستوري أو نهائي أحدث تحولا عاما في الإطار القانوني الناظم للعمل الصحفي. لذلك، بقيت أبرز مستجدات الفترة مرتبطة بكيفية تطبيق القوانين القائمة، ولا سيما الاستدعاء والتوقيف والتوسع في تكييف التهم.

وتكفل المادة (19) من العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية حرية الرأي والتعبير وتلقي المعلومات ونقلها. ولا يجوز تقييد هذه الحرية إلا بقانون واضح، ولغاية مشروعة، وبإجراء ضروري ومتناسب. وبناء على ذلك، فإن الاستدعاءات المتكررة، أو التوقيف دون أدلة جدية، أو استخدام تهم عامة لمعاقبة الصحفي على رأيه، لا ينسجم مع شروط الشرعية والضرورة والتناسب، وقد يشكل احتجازا تعسفيا أو قيدا غير مشروع على حرية التعبير.

يتبين أن الإشكالية الأساسية في البيئة القانونية الناظمة للعمل الصحفي في فلسطين لا تكمن في غياب الضمانات الدستورية، وإنما في الفجوة بين النص والتطبيق. فبينما يكفل القانون الأساسي حرية الصحافة والحرية الشخصية، تكشف الوقائع عن استمرار استخدام الاستدعاءات الأمنية المتكررة، والاحتجاز، والحبس الاحتياطي، وتوجيه اتهامات عامة في سياقات ترتبط فعلياً بالعمل الصحفي.

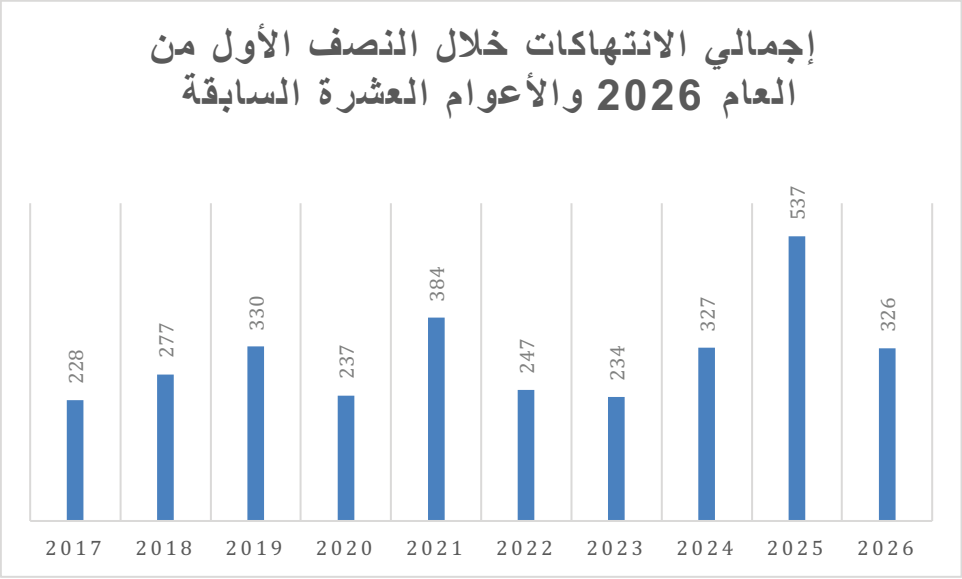
ويقتضي تعزيز حرية الإعلام وقف الاستدعاءات التعسفية، وإخضاع إجراءات التوقيف لرقابة قضائية فعالة، وعدم توجيه اتهامات دون أدلة مستقلة، وحصر الحبس الاحتياطي في الحالات الضرورية، ومراجعة النصوص الفضفاضة المتعلقة بالنظام العام وإثارة النعرات، وإعطاء الأولوية للرد والتصحيح والمسؤولية المدنية في قضايا النشر، بما ينسجم مع القانون الأساسي والتزامات دولة فلسطين الدولية.



الانتهاكات ضد الحريات الإعلامية خلال النصف الأول من العام 2026 والأعوام العشرة السابقة

النصف الاول من	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026
اجمالي عدد الانتهاكات	228	277	330 (منها 65 انتهاكا ارتكبتها فيسبوك)	237 (منها64 ارتكبتها فيسبوك)	384 (منها 43 ارتكبتها مواقع التواصل الاجتماعي)	247 (منها 34 ارتكبتها مواقع التواصل الاجتماعي)	234 (منها 10 انتهاكات ارتكبتها مواقع التواصل الاجتماعي)	327	537 (منها 4 انتهاكات ارتكبتها وساءل التواصل الاجتماعي)	326

يتضح من الجدول أن عدد الانتهاكات شهد اتجاها تصاعديا خلال الفترة 2016–2019، قبل أن ينخفض بشكل ملحوظ في عام 2020. ثم عادت الانتهاكات إلى الارتفاع تدريجيا، لتسجل أعلى مستوياتها خلال عامي 2024 و2025. أما خلال النصف الأول من عام 2026، فقد انخفض العدد الإجمالي للانتهاكات بنسبة 39% مقارنة بعام 2025، رغم استمرار ارتفاع وخطورة الانتهاكات الإسرائيلية.

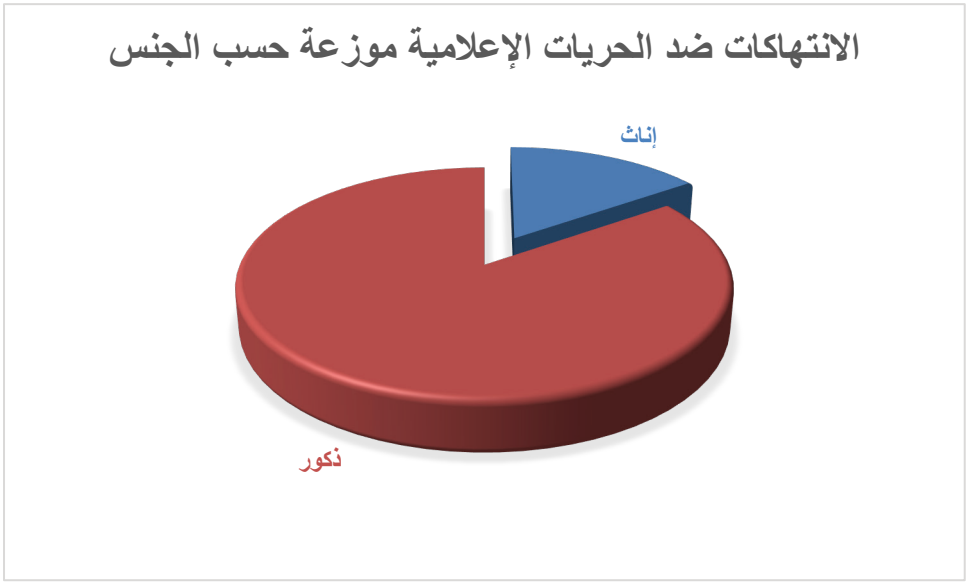


الانتهاكات الاسرائيلية والفلسطينية خلال النصف الأول من عام 2026 والأعوام العشرة الماضية

العام	انتهاكات اسرائيلية	انتهاكات فلسطينية	وسائل التواصل الاجتماعي	جهات أخرى
2017	127	101	0	0
2018	208	69	0	0
2019	150	115	65	0
2020	125	47	64	1
2021	253	87	43	0
2022	195	18	34	0
2023	194	30	10	0
2024	318	9	0	0
2025	494	34	5	4
2026	296	23	6	1
المجموع	2360	533	227	6

استحوذت الانتهاكات الإسرائيلية خلال النصف الأول من عام 2026 على 91% من إجمالي الانتهاكات الموثقة، لتظل الجهة الأكثر مسؤولية عن الاعتداءات على الحريات الإعلامية والأشد خطورة على سلامة الصحفيين. وتمثلت هذه الانتهاكات في قتل الصحفيين، واستهداف وتدمير البنية التحتية الإعلامية، وفرض قيود ممنهجة على التغطية الصحفية وحرية الوصول إلى المعلومات.

بلغ عدد الانتهاكات الموثقة خلال النصف الأول من عام 2026 نحو 326 انتهاكا، استهدفت ما مجموعه 170[1] صحفيا وصحفية، بينهم 144 صحفيا و26 صحفية. كما طالت الانتهاكات 10 طواقم إعلامية تعرضت للاعتداء أكثر من مرة، إذ لم تكن بعض الاعتداءات موجهة إلى أفراد بعينهم، وإنما استهدفت الطواقم الإعلامية أثناء أداء عملها.

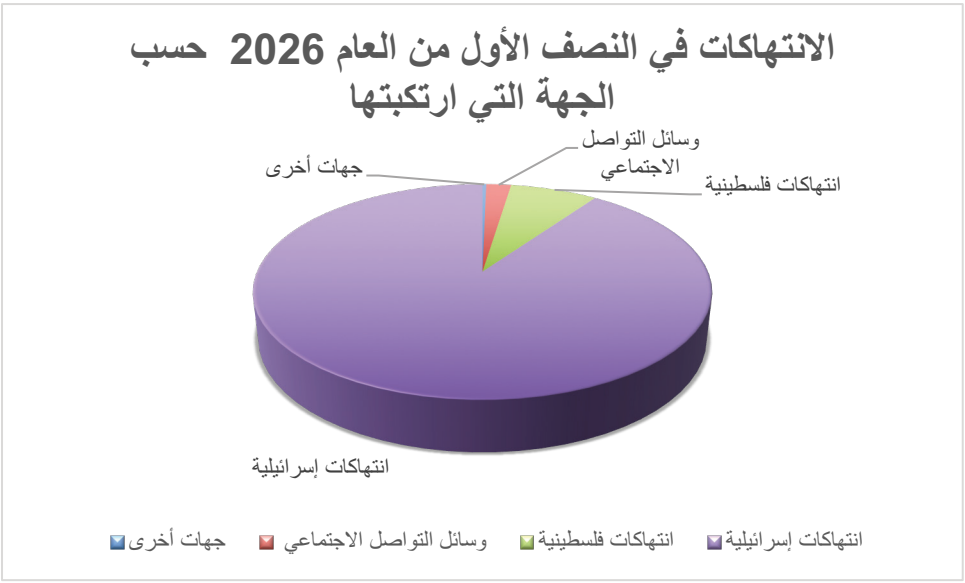


الانتهاكات الاسرائيلية والفلسطينية خلال النصف الأول من عام 2026 حسب النوع

نوع الانتهاك	اسرائيل	جهات فلسطينية
قتل	8	0
اعتداء جسدي-إصابة-ضرب	21	4
اعتقال	19	2
احتجاز (غالبا يتخلله استجواب)	25	1
استدعاء واستجواب	0	5
مصادرة/ احتجاز معدات	11	1
إتلاف معدات/ سيارات	1	0
منع سفر	2	1
تهديد	1	5

1 بعض هؤلاء الصحفيين والصحفيات تعرضوا للاعتداء أكثر من مرة خلال الفترة التي يغطيها هذا التقرير.

منع تغطية	138	0
استهداف بهدف منع التغطية	41	0
حذف مواد	1	0
حجب مواقع-قرصنة-تشويش	5	0
غرامة/ كفالة	4	0
تحريض/ تشهير	2	4
إغلاق/تدمير مؤسسات	3	0
قصف منازل	3	0
اعتداءات أخرى	11	0
المجموع	296	23



الانتهاكات الإسرائيلية:

رغم استمرار الانتهاكات الإسرائيلية بحق الحريات الإعلامية، شهد النصف الأول من عام 2026 انخفاضا ملحوظا في إجمالي الانتهاكات الإسرائيلية المرتكبة بحق الحريات الإعلامية في فلسطين مقارنة بالفترة نفسها من عام 2025، التي سجلت أعلى مستوياتها. فقد وثق المركز الفلسطيني للتنمية والحريات الإعلامية (مدى) 296 انتهاكا خلال النصف الأول من عام 2026، مقابل 494 انتهاكا خلال الفترة ذاتها من عام 2025، بانخفاض بلغ 198 انتهاكا، أي ما نسبته 40%.

وعلى الرغم من تراجع العدد الإجمالي للانتهاكات، فإن مستوى خطورتها لم يشهد أي انخفاض. فقد ارتكبت قوات وسلطات الاحتلال 279 انتهاكا في الضفة الغربية، بما فيها القدس المحتلة، و17 انتهاكا في قطاع غزة، تركزت في معظمها على جرائم القتل المباشر وعمليات الاستهداف لمنع التغطية. وتوزعت الانتهاكات الإسرائيلية على 18 نمطا مختلفا، إلا أنها جميعا انطلقت من هدف واحد يتمثل في ترهيب الصحفيين ووسائل الإعلام، وإبعادهم عن مواقع الأحداث، وفرض سياسة التعتيم الإعلامي ومنع نقل الحقيقة.

وبلا شك، فإن أشد هذه الأنواع جسامة وخطورة هي جرائم قتل الصحفيين، تليها مباشرة الإصابات الجسدية، وعمليات منع التغطية والاستهداف بهدف منع التغطية التي وثقت بأعداد مرتفعة جداً مقارنة مع غيرها من الانتهاكات، مما يعكس توجهًا احتلاليًا متزايدًا نحو الخنق الإعلامي المنهجي.

انتهاكات الاحتلال الاسرائيلي خلال النصف الأول من العام 2026 والأعوام التي سبقته

النصف الأول من العام	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026
عدد الانتهاكات	127	208	150	125	253	195	194	318	494	296

يبين الجدول تذبذبا في أعداد الانتهاكات خلال النصف الأول من الأعوام 2017–2026، مع اتجاه عام نحو الارتفاع. وبعد انخفاضها خلال عامي 2019 و2020، عادت للارتفاع تدريجيا حتى بلغت ذروتها في النصف الأول من عام 2025 بـ 494 انتهاكا. ورغم انخفاضها إلى 296 انتهاكا في النصف الأول من عام 2026، بنسبة 40% مقارنة بعام 2025، فإنها لا تزال أعلى من معظم السنوات السابقة. وبقي عدد الانتهاكات الموثقة أعلى من العدد الذي وثق في السنوات التي سبقت اندلاع الحرب، مما يعكس استمرار خطورة البيئة التي يعمل فيها الصحفيون الفلسطينيون، واستمرار حالة الطوارئ والقمع المفروضة على العمل الصحفي.

وبينما بلغ معدل ما ارتكبته قوات وسلطات الاحتلال الإسرائيلية من اعتداءات ضد الحريات الإعلامية خلال النصف الأول من الأعوام 2016 وحتى 2026 حوالي 226 انتهاكا سنويا، فإن رقم 296 لعام 2026 يتجاوز هذا المعدل، رغم الانخفاض عن عام 2025 الاستثنائي.

وتتسم الانتهاكات الاسرائيلية التي تستهدف الصحفيين/ات أيضا بأنها مركبة (يتعرض الصحفي/ة أو الطاقم الإعلامي لأكثر من اعتداء في آن واحد). وهو ما حدث مع الكاتب والصحفي وليد الهودلي (65 عاما)، حيث اقتحمت قوة كبيرة من جنود الاحتلال منزله في حي «بطن الهوى» برام الله فجر يوم الأربعاء الموافق 01/21، وعاثت خرابا وتدميرا في محتويات المنزل لمدة ثلاث ساعات، وصادرت أجهزة الحاسوب والكتب، رغم معاناته من وضع صحي صعب وإجرائه عملية قسطرة مؤخرا، قبل أن يتم اعتقاله والتنكيل به، في انتهاك مركب يجمع بين الاعتقال، مصادرة المعدات، تدمير الممتلكات، والاعتداء الجسدي والنفسي.

ويلاحظ من التوزيع الشهري للانتهاكات استمرار التصعيد في أشهر معينة تزامنت مع تصعيد الاحتلال لاعتداءاته ضد المواطنين، وعمليات الاقتحام والهدم في الضفة الغربية، بالإضافة إلى استمرار الحرب في غزة.

الانتهاكات الإسرائيلية خلال النصف الأول من العام 2026 حسب الشهر

الشهر	كانون ثاني	شباط	آذار	نيسان	أيار	حزيران
عدد الانتهاكات	69	58	31	24	46	68

وعموما، واصلت سلطات وقوات الاحتلال الإسرائيلي خلال النصف الأول من عام 2026 ارتكاب انتهاكات جسيمة بحق الحريات الإعلامية في كل من الضفة الغربية وقطاع غزة. ففي قطاع غزة، استمرت الانتهاكات المرتبطة بتداعيات الحرب، بما في ذلك استهداف الصحفيين وتقييد عملهم. أما في الضفة الغربية، فقد تواصلت الاعتداءات على الصحفيين أثناء تغطيتهم الفعاليات المختلفة، ولا سيما المظاهرات المناهضة للحرب، إضافة إلى تغطية الاقتحامات والعمليات العسكرية الإسرائيلية في المدن والمخيمات، خاصة في شمال الضفة الغربية، التي شهدت تصعيدا مستمرا في العمليات العسكرية.

الانتهاكات الأكثر خطورة:

جرائم قتل الصحفيين:

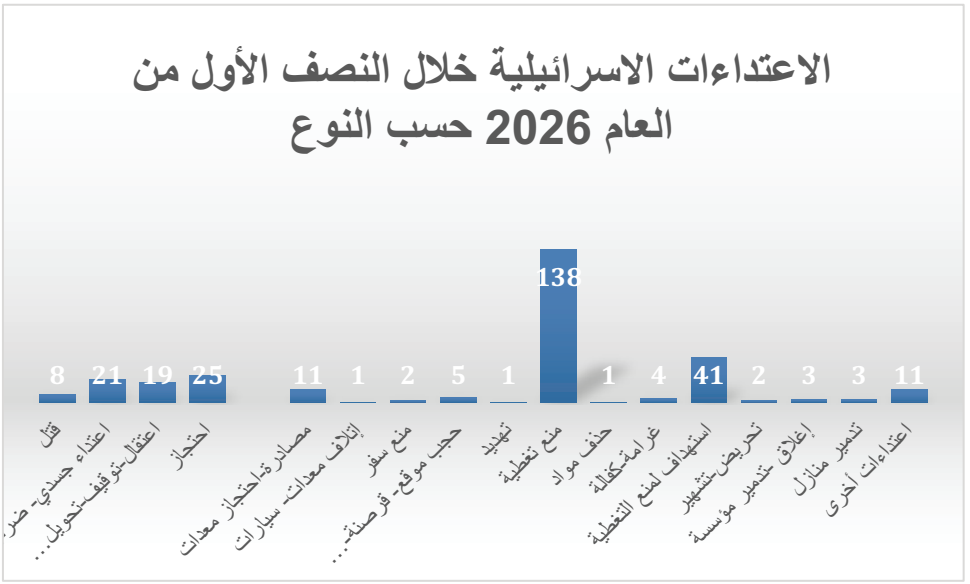
شهد النصف الأول من عام 2026 استمرارا مروعا لسياسة استهداف الصحفيين/ات في قطاع غزة، حيث قتل خلال هذه الفترة 8 صحفيين وصحفيات، معظمهم قضى نحبه أثناء تغطية العدوان الإسرائيلي أو بسبب الإهمال الطبي في السجون، مقارنة بـ 49 صحفيا/ة قتلوا في ذات الفترة من العام 2025. ورغم انخفاض العدد الإجمالي للقتلى مقارنة بالعام الماضي، إلا أن كل حالة قتل تعكس وبوضوح استمرارية النهج الإسرائيلي في استهداف الإعلاميين بشكل مباشر وممنهج.

وتظهر المعطيات أن غالبية حالات القتل وقعت في قطاع غزة، حيث وثق مركز مدى عدة حالات استهداف متعمد لصحفيين أثناء تواجدهم في مركباتهم أو خيامهم. من ذلك ما وقع ظهر يوم الأربعاء 01/21، عندما استهدفت طائرة استطلاع إسرائيلية سيارة مدنية يستقلها ثلاثة صحفيين في منطقة «نتساريم» وسط القطاع، وهم: المصور عبد الرؤوف شعت، والصحفي صلاح قشطة، والصحفي الحر أنس غنيم، مما أدى لاستشهادهم احتراقا.

كما طالت جرائم القتل صحفيين في بيوتهم أو أثناء تنقلهم، كاستشهاد المصورة آمال حماد شمالي (46 عاما) مراسلة راديو «قطر» يوم الخميس الموافق 03/12، إثر قصف استهدف خيمتها في بلدة الزوايدة وسط قطاع غزة. وفي جريمة توضح استهداف العائلة الصحفية، استشهد الصحفي محمد سمير وشاح مراسل «الجزيرة مباشر» في 04/08، ثم لحق به شقيقه المصور أحمد سمير وشاح الذي استشهد في 06/20 بنفس الطريقة تقريبا في مخيم البريج.

كما وثق مدى حالة وفاة نتيجة الإهمال الطبي المتعمد في السجون، باستشهاد الأسير الجريح مروان فتحي حرز الله (54 عاما) في 03/27، والذي يعمل في مكتب هيئة الإذاعة والتلفزيون الفلسطينية في نابلس، بعد أشهر من اعتقاله جريحا.

ولا تقتصر هذه الانتهاكات على المساس بحرية الصحافة وتقويضها، بل إن العديد منها يندرج وفق أحكام القانون الدولي الإنساني، ضمن الأفعال التي قد ترقى إلى جرائم حرب. كما أن استمرار استهداف الصحفيين ووسائل الإعلام يعكس نمطا ممنهجا يهدف إلى تقييد التغطية الإعلامية والحد من توثيق الانتهاكات ونقل الحقيقة إلى المجتمع الدولي.



الإصابات الجسدية:

بلغ عدد الاعتداءات الجسدية التي ارتكبتها قوات الاحتلال الإسرائيلي خلال النصف الأول من عام 2026 نحو 21 اعتداء في الضفة الغربية وقطاع غزة، بما يعادل 7% من إجمالي الانتهاكات الإسرائيلية الموثقة، مقارنة بـ 77 اعتداء جسديا خلال الفترة نفسها من عام 2025، ما يشير إلى تراجع في عدد هذا النوع من الانتهاكات، رغم استمرار خطورته على سلامة الصحفيين.

وتنوعت الاعتداءات الجسدية بين الضرب المبرح الذي تسبب في إصابة عدد من الصحفيين بكسور، وحالات الاختناق والإصابة بقنابل الغاز، فيما شكلت الإصابات الناجمة عن شظايا الصواريخ والقصف الإسرائيلي في قطاع غزة النسبة الأكبر من هذه الاعتداءات. ومن أبرزها إصابة المصورين إسلام منصور ومحسن العزازي، العاملين في قناة «الأقصى الفضائية»، بشظايا رصاص متفجرة أطلقتها الآليات العسكرية الإسرائيلية باتجاه خيمة عملهما في ساحة مستشفى شهداء الأقصى بمدينة دير البلح، يوم السبت الموافق 05/02.

وفي حادثة أخرى، أصيب المصور الصحفي إياد عزام بحالات اختناق وجروح في قدميه بتاريخ 05/27، إثر قصف إسرائيلي استهدف محيط منزله وسط مدينة غزة. وأسفر القصف عن استشهاد ابنته سيدرا (12 عاما)، فيما أصيبت ابنته الأخرى بجروح خطيرة استدعت بتر إحدى قدميها، في حادثة تجسد حجم المخاطر التي يواجهها الصحفيون وأسرهم في قطاع غزة نتيجة استمرار الاستهداف الإسرائيلي.

وفي الضفة الغربية، وثق مدى حالات استهداف مباشر بقنابل الغاز، كإصابة المصور معتصم سقف الحيط بقنبلة غاز أطلقت من مسافة خمسة أمتار مباشرة على قدمه في 06/16 خلال تغطيته فعالية في قرية «دير أبو مشعل» قرب رام الله.

منع التغطية والاستهداف لمنع التغطية:

يعد منع الصحفيين من التغطية الإعلامية أحد أبرز الأساليب التي تنتهجها قوات وسلطات الاحتلال الإسرائيلي لتقييد العمل الصحفي. وقد شهد النصف الأول من عام 2026 ارتفاعا ملحوظا في هذا النوع من الانتهاكات، حيث وثق مركز مدى 138 حالة منع مباشر للصحفيين من التغطية، إضافة إلى 41 اعتداء استهدف الصحفيين أثناء محاولتهم تغطية الأحداث، ليصل مجموع الانتهاكات المرتبطة بمنع التغطية إلى 179 انتهاكا، بما يعكس استمرار سياسة الاحتلال الهادفة إلى الحد من نقل الوقائع إلى الرأي العام.

وبعبارة أخرى فإن ما نسبته 60% من مجمل الانتهاكات الإسرائيلية في النصف الأول من 2026 كانت تهدف بشكل مباشر أو غير مباشر إلى منع الصحفيين من تغطية الأحداث. وتنوعت هذه الانتهاكات ما بين منع الوصول لأماكن الحدث، وإعلان المناطق عسكرية مغلقة، وتهديد الصحفيين بالسلاح، وإيقاف البث المباشر. مما يدل على أن السلطات الاسرائيلية ماضية في سياستها القمعية إزاء الحريات الإعلامية، وترى في منع التغطية أولوية لإخفاء جرائمها وانتهاكاتها.

من ذلك ما تعرض له طاقم تلفزيون «الغد» ومجموعة أخرى من الصحفيين بتاريخ 05/09 أثناء تغطية مسيرة المستوطنين في الخليل، حيث أوقف الجنود البث المباشر للطاقم تحت تهديد السلاح، وحاصروهم في طريق فرعية لمنعهم من التصوير. وكذلك منع طاقم «الجزيرة» المكون من المراسلة الصحفية جيفارا البديري، والمصورين الصحفيين محمد عاروري ووائل السلايمة، ومراسل «الجزيرة مباشر» الصحفي محمد سميرين، من استكمال تغطية اقتحام مخيم «قلنديا» في 04/27، حيث خرجت قوة من الجنود من بين الأزقة وأشهروا أسلحتهم في وجوههم وصرخوا عليهم: «ممنوع التصوير، أغلقوا الكاميرات»، وأجبروهم على السير أمامهم تحت تهديد السلاح لمسافة بعيدة.

تدمير منازل الصحفيين:

شهد النصف الأول من عام 2026 استمرار استهداف منازل الصحفيين والصحفيات في قطاع غزة، حيث وثق مركز مدى ثلاث حالات لتدمير منازل تعود لصحفيين، مقارنة بـ 33 حالة خلال الفترة نفسها من عام 2025. ويعزى هذا الانخفاض بشكل رئيسي إلى أن معظم منازل الصحفيين والمؤسسات الإعلامية كانت قد تعرضت للتدمير خلال الأشهر الأولى من الحرب، الأمر الذي قلص عدد الأهداف المتبقية. ومع ذلك، فإن استمرار استهداف منازل الصحفيين، وإن كان بوتيرة أقل، يؤكد أن هذه السياسة لا تزال قائمة، ويعكس استمرار المخاطر التي تهدد سلامة الصحفيين وأسرهم، وما يترتب عليها من آثار مهنية ونفسية واجتماعية جسيمة.

من ذلك ما تعرضت له الصحفية لينا الطويل مراسلة قناة «القدس» في 05/25، حيث تلقت عائلتها اتصالا من ضابط مخابرات الاحتلال لإخلاء منزلها في مخيم النصيرات خلال 20 دقيقة فقط، وبعد إخلائهم قصفت طائرات F16 المربع السكني ودمرت منزلها المكون من 4 طوابق بشكل كامل مع خمسة منازل أخرى، لتفقد الصحفية كل ممتلكاتها ومعدات عملها وتصبح بلا مأوى.

وكذلك ما تعرض له الصحفي بلال ملاخة في 06/11، حيث احترق جزء كبير من منزله ودمر جزئيا جراء قصف طائرات الاحتلال مربعا سكنيا في مخيم المغازي، بعد إنذار قصير جدا لم يمكنه من إخراج أي من ممتلكاته.

اعتقالات الصحفيين/ات:

رصد مركز مدى خلال النصف الأول من العام 2026 ما مجموعه 19 حالة اعتقال، و25 حالة احتجاز مؤقت بحق صحفيين/ات في الضفة الغربية من قبل قوات الاحتلال الإسرائيلي.

تنوعت أساليب سلطات الاحتلال في اعتقال الصحفيين بين مداهمة المساكن، والاحتجاز الميداني، والتوسع في استخدام الاعتقال الإداري كأداة ممنهجة للترهيب. وقد برز خلال هذا النصف الأول من العام استهداف واضح للصحفيات، حيث وثق «مدى» سلسلة من حالات الاعتقال طالت عددا من الإعلاميات، من بينهن: الصحفية إيناس خلاوي التي إقتِيدت من منزلها في بلدة «إذنا» بالخليل بتاريخ 01/05، والصحفية بشرى الطويل التي ألقي القبض عليها على حاجز «عين سينيا» في 02/05 وتم تجديد الاعتقال الإداري لها لمدة أربعة أشهر إضافية بتاريخ 11 حزيران. واعتقلت الصحفية لمى خاطر من مسكنها في مدينة الخليل بتاريخ 03/23، والطالبة الصحفية في جامعة بيرزيت نتالي أبو دية التي دوهم سكنها في بلدة «بيرزيت» في 06/02، وصولا إلى اعتقال الصحفية سعاد الخواجا بتهمة «التحريض» في 06/29."

وترافقت حالات الاعتقال مع انتهاكات جسيمة، كاعتقال الصحفي محمد صباح (01/12) وهو يعاني من إصابات سابقة ويستخدم العكازات، حيث منعوه من أخذ عكازاته أثناء اقتحام منزله في مخيم الجلزون، وحكم عليه إداريا لمدة 4 أشهر. وكذلك اعتقال المصور عبد الكريم العلمي في 03/10، حيث اقتحمت قوات الاحتلال منزله وصادرت جميع معدات التصوير والحواسيب، وأخضعته لتحقيق قاسي.

الاعتداءات الاسرائيلية خلال النصف الأول من العام 2026 ونسبتها من جميع الانتهاكات الاسرائيلية

نوع الانتهاك	النسبة المئوية
قتل	%3
اعتداءات جسدية	6%
اعتقال- توقيف- تحويل إداري	%6
احتجاز	%8
مصادرة/ احتجاز معدات	%4
إتلاف معدات/سيارات	%0.3
تهديد	%0.3
حذف مواد	%0.3
منع تغطية	%47
استهداف لمنع التغطية	%14
حجب موقع- قرصنة- تشويش	2%
منع سفر	%0.67
تحريض/ تشهير	%0.67
إغلاق/ تدمير مؤسسات	%1

تدمير منازل	%1
غرامة-كفالة	1%
تحريض -تشهير	0.67%
اعتداءات أخرى	4%

وإلى جانب ما ذكر من انتهاكات، فقد وثق مركز مدى 11 حالة مصادرة معدات، وحالة إتلاف واحدة، و5 حالات حجب مواقع وتشويش (شملت حظر مكتب الجزيرة ومنصات إخبارية مقدسية)، و3 حالات إغلاق وتدمير مؤسسات، و4 حالات غرامات وكفالات مالية، و9 حالات إبعاد عن المسجد الأقصى طالت عددا من الصحفيين المقدسيين والأطقم الإعلامية التابعة للأوقاف الإسلامية (منهم: محمد الصادق، ميساء أبو غزالة، محمد أبو سنينة، إبراهيم السنجلاوي، أحمد جلاجل، رامي الخطيب، فراس الدبس، وسيف القواسمة)، بالإضافة إلى قرارين منع سفر ضد الصحفي سامي الساعي ونجله لحاجتهما الطبية، وضد الصحفي محمد نزال.

الانتهاكات الفلسطينية:

أظهرت مؤشرات النصف الأول من عام 2026 انخفاضا واضحا في وتيرة الانتهاكات الفلسطينية الموجهة ضد الحريات الإعلامية في كل من الضفة الغربية وقطاع غزة، وذلك بالمقارنة مع الأرقام المسجلة خلال الفترة المناظرة من عام 2025.

وانخفض إجمالي الانتهاكات الفلسطينية التي وثقت في الضفة الغربية وقطاع غزة من 34 اعتداء خلال النصف الأول من العام 2025 لتبلغ 23 انتهاكا خلال النصف الأول من العام 2026، أي بانخفاض بلغت نسبته حوالي 32% عما كانت عليه.

وتوزعت الانتهاكات الفلسطينية على ثمانية أنماط مختلفة من الانتهاكات، وقع منها 13 انتهاكا في الضفة الغربية و10 انتهاكات في قطاع غزة. وشكلت هذه الانتهاكات ما نسبته 7% من إجمالي الانتهاكات الموثقة خلال النصف الأول من العام، وهي نسبة أقل بكثير من الانتهاكات الإسرائيلية التي استحوذت على النسبة الأكبر. وتنوعت الانتهاكات الفلسطينية بين الاعتداءات الجسدية، والاعتقال والاستدعاء، والاحتجاز، والتحريض والتشهير، والمصادرة أو الإتلاف، إضافة إلى انتهاكات أخرى أثرت على قدرة الصحفيين على أداء عملهم بحرية. ورغم محدودية عددها مقارنة بالانتهاكات الإسرائيلية، فإن هذه الممارسات تمثل انتهاكا لحرية العمل الصحفي، وتؤكد الحاجة إلى احترام حرية الإعلام وضمان حماية الصحفيين من جميع الأطراف، بما ينسجم مع القانون الأساسي الفلسطيني والمعايير الدولية لحرية الرأي والتعبير.

الانتهاكات الفلسطينية خلال النصف الاول من 2026 والأعوام التي سبقته

النصف الاول من	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026
عدد الانتهاكات	101	69	115	47	87	18	30	9	34	23

يوضح الجدول أن الانتهاكات الفلسطينية بحق الحريات الإعلامية شهدت تذبذبا واضحا

خلال النصف الأول من الأعوام 2017–2026. فقد سجلت أعلى مستوياتها في عام 2019 بواقع 115 انتهاكا، بعد أن بلغت 101 انتهاكا في عام 2017 و69 انتهاكا في عام 2018. ثم انخفضت بشكل ملحوظ في عام 2020 إلى 47 انتهاكا، قبل أن ترتفع مجددا إلى 87 انتهاكا في عام 2021.

ومنذ عام 2022، اتخذت الانتهاكات منحى تنازليا، حيث تراجعت إلى 18 انتهاكا، ثم ارتفعت بشكل طفيف إلى 30 انتهاكا في عام 2023، وانخفضت إلى 9 انتهاكات في عام 2024، قبل أن ترتفع إلى 34 انتهاكا في عام 2025، ثم تتراجع مجددا إلى 23 انتهاكا خلال النصف الأول من عام 2026. ويعكس هذا التراجع العام خلال السنوات الأخيرة انخفاضا في حجم الانتهاكات الفلسطينية مقارنة بالسنوات الأولى من الفترة، مع استمرار وقوع انتهاكات تستوجب المعالجة وضمان احترام حرية العمل الصحفي.

ويعكس انخفاض عدد الانتهاكات الفلسطينية خلال النصف الأول من عام 2026 مقارنة بالفترة نفسها من عام 2025 تراجعا في إجمالي الانتهاكات الموثقة، إلا أن ذلك لا يعني انتهاء القيود المفروضة على العمل الصحفي. فقد استمرت الأجهزة الأمنية في الضفة الغربية بتسجيل حالات استدعاء واحتجاز واعتداء على صحفيين، فيما استمرت في قطاع غزة حالات التحريض والتهديد التي مارستها مجموعات مسلحة متعاونة مع الاحتلال، الأمر الذي يؤكد استمرار تعرض الصحفيين لانتهاكات من أطراف فلسطينية، وإن كانت بوتيرة أقل مقارنة بالعام السابق.

ورغم أن الانتهاكات الفلسطينية قد وثقت بأعداد قليلة إذا ما قورنت بأعداد الانتهاكات الإسرائيلية، ولكن أنواعها كانت خطيرة على الحريات الإعلامية، وبشكل خاص إقدام الأجهزة الأمنية الفلسطينية في الضفة على اعتقال صحفيين خلال التغطية، بالإضافة إلى استمرار ظاهرة التحريض والتهديد الممنهج من قبل مليشيات مسلحة في قطاع غزة.

ومن بين هذه الانتهاكات، اعتقل جهاز الشرطة الفلسطينية الصحفيين جهاد إبراهيم بركات ورامي سمارة يوم الأربعاء الموافق 02/18 أثناء تغطيتهما وقفة نظمها أهالي الأسرى في سجون الاحتلال الإسرائيلي المقطوعة رواتبهم من قبل السلطة الفلسطينية، وسط مدينة رام الله، وأفرج عنهما بعد عدة ساعات وبعد توقيع تعهدات بالالتزام بالقانون والنظام العام.

كما حقق جهاز المخابرات العامة في محافظة رام الله مع الصحفي الحر محمد بدر يوم الأحد الموافق 06/07 لمدة 3 ساعات حول عمله الصحفي، واستدعى جهاز المخابرات في محافظة «طوباس» الصحفي معاذ غنام عدة مرات للتحقيق معه حول عمله الصحفي وتغطياته. كما استدعت المخابرات الفلسطينية في محافظة سلفيت الصحفي عبد القادر عقل وحققت معه حول مسيرته المهنية وعمله الإعلامي. وفي سياق منع السفر، منعت السلطات الفلسطينية الصحفي ساري جرادات من السفر إلى المملكة الأردنية الهاشمية في 04/05 بعد التحقيق معه من قبل جهاز المخابرات الفلسطينية لدى وصوله استراحة مدينة أريحا. كما وثق مدى حالات تحريض من قبل صفحات أمنية، حيث حرضت صفحة «أمن نيوز» ضد الصحفي سامر خويرة على خلفية منشور له.

وفي قطاع غزة، وثق مدى حالات تحريض وتهديد ممنهجة من قبل مليشيات متعاونة مع الاحتلال، حيث حرض مسؤول مليشيات رفح غسان الذهيني ضد الصحفية المستقلة نور النجار، وتعرضت الصحفية هدى بارود وزوجها الصحفي محمد عثمان للتحريض والتهديد المباشر من قبل مسؤولين متعاونين مع المليشيات. كما احتجز مجموعة أشخاص يدعون

انتماءهم للمقاومة الفلسطينية مصور قناة «الجزيرة مباشر» محمد نبيل أبو عرمانة لمدة ساعتين داخل مستشفى «ناصر» بخانيونس وصادروا هاتفه وفتشوه وهددوه بالاعتقال والضرب.

الانتهاكات الفلسطينية خلال النصف الأول من العام 2026 حسب نوعها ومكان وقوعها

نوع الانتهاك	جهات فلسطينية	
	الضفة	قطاع غزة
اعتداء جسدي-ضرب-إصابة	2	2
اعتقال	2	0
احتجاز	0	1
استدعاء واستجواب	5	0
مصادرة-احتجاز معدات	0	1
منع سفر	1	0
تهديد	2	3
تحريض-تشهير	1	3
المجموع	13	10

انتهاكات وسائل التواصل الاجتماعي:

شهد النصف الأول من العام 2026 توثيق 6 انتهاكات ارتكبتها منصات التواصل الاجتماعي ضد الحريات الإعلامية وحرية التعبير في فلسطين، مقارنة بـ 5 انتهاكات في ذات الفترة من العام 2025.

وتنوعت هذه الانتهاكات بين إغلاق أو تقييد حسابات صحفيين، حذف قنوات إخبارية، وحذف بريد إلكتروني، دون مبررات واضحة أو استنادا إلى أية معايير شفافة. ويلاحظ أن هذه الانتهاكات وقعت على منصات «فيسبوك»، «واتساب»، «تليغرام»، و»جوجل»، ما يؤكد استمرار الإجراءات الرقابية من قبل الشركات الكبرى تجاه المحتوى الفلسطيني.

وتعد هذه الممارسات امتدادا لسياسات تمييز رقمي تمارسها بعض الشركات الكبرى تجاه المحتوى الفلسطيني منذ فترة طويلة، وهو ما يؤدي إلى تقييد حرية التعبير الرقمية، وعرقلة وصول المعلومات الدقيقة من الميدان إلى الجمهور المحلي والدولي.

وثق مركز مدى خلال النصف الأول من عام 2026 ست انتهاكات ارتكبتها منصات التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية بحق الصحفيين والمؤسسات الإعلامية الفلسطينية. وجاءت شركة «ميتا» في مقدمة الشركات المنتهِكة، بواقع ثلاث انتهاكات، توزعت على انتهاكين عبر منصة «فيسبوك»، تمثلا في حظر حساب الصحفية صافيناز اللوح وتعليق حساب الصحفي نعيم ريان مؤقتا دون توضيح أسباب الإجراء، إضافة إلى حذف تطبيق «واتساب» الحساب الرسمي لشبكة «قدس الإخبارية".

وحلت منصة «تليغرام» في المرتبة الثانية بارتكاب انتهاكين، تمثلا في حظر قناة إذاعة

«صوت الأقصى» وقناة «الأقصى الفضائية». كما رصد المركز انتهاكا آخر ارتكبته شركة «جوجل»، تمثل في إغلاق البريد الإلكتروني الرسمي للمصور الصحفي فادي ثابت بذريعة دعم الإرهاب.

ويؤكد مركز مدى أن هذه الانتهاكات تشكل تهديدا متزايدا لحرية الإعلام الرقمي وتستدعي ضغطا حقوقيا متواصلا لضمان الشفافية وعدم الكيل بمكيالين في إدارة المحتوى السياسي والإنساني عبر هذه المنصات.

تفاصيل الانتهاكات:

كانون ثاني:

(01/01) اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي، فجر يوم الخميس الصحفي الحر سليم سهيل السلمان (35 عاما)، بعد اقتحام منزله في الحارة الجنوبية بمدينة طولكرم، ومصادرة هواتفه وهواتف أفراد من عائلته.

وأفادت مرح سلمان شقيقة الصحفي مركز مدى، أن قوات الاحتلال اقتحمت منزل شقيقها في حوالي الساعة 3:15 من فجر يوم الخميس، طرقت الجنود الباب بعنف وطلبوا فتحه، إلا أن شقيقها لم يفتح الباب، وعلى إثر ذلك، انتقلت القوة إلى مدخل آخر للمنزل، حيث قام الصحفي سليم بفتح الباب لهم.

سأل الجنود شقيقها إن كان هو «سليم»، وبعد إجابته بالإيجاب، صادروا هاتفه الخلوي وهاتف زوجته، وشرعوا بالاعتداء عليه بالضرب، قبل أن يقوموا باعتقاله واقتياده خارج المنزل.

وخلال عملية الاعتقال، قام جنود الاحتلال باحتجاز زوجة الصحفي السلمان وأطفاله داخل إحدى الغرف ومنعتهم من الخروج، مع تواجد جنود فوق رؤوسهم طوال الوقت، كما طلب الجنود هوية زوجته وقاموا بتصويرها، إضافة إلى تصوير الغرفة من الداخل.

يوم الخميس الموافق 01/08 عقدت جلسة محكمة للصحفي في محكمة سالم وتأجلت حتى 01/13، حيث حكم عليه بالاعتقال الإداري لمدة ستة أشهر. وبتاريخ 01/18 تم تثبيت الحكم الإداري لمدة 4 أشهر، ويتواجد حاليا في معتقل «سالم» والذي لم يعد مركز توقيف فقط بحسب ما أبلغ محامي الصحفي العائلة.

(01/05) اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي فجر يوم الاثنين الصحفية الحرة إيناس محمد خلاوي (28 عاما) بعد مداهمة منزلها في بلدة «إذنا» غربي مدينة الخليل واقتادتها لجهة غير معلومة.

ووفقا لإفادة يوسف خلاوي شقيق الصحفية لمركز مدى، فإنه حوالي الساعة 1:30 من فجر الاثنين، داهمت قوة من جيش الاحتلال الإسرائيلي منزل عائلة الصحفية الحرة إيناس خلاوي في بلدة «إذنا» غربي مدينة الخليل. وبعد تكسير مدخل المنزل الرئيسي واحتجاز أفراد العائلة في غرفة واحدة، صادر الجنود هاتف الصحفية وتم اقتيادها من داخل غرفتها ونقلها لجهة غير معلومة.

وعلمت العائلة لاحقا أن ابنتهم الصحفية جرى نقلها إلى مركز التحقيق في معسكر «عوفر»

غربي مدينة رام الله، ومن ثم جرى نقلها إلى سجن «هشارون»، حيث وجهت لها سلطات الاحتلال تهمة «التحريض على وسائل التواصل الاجتماعي».

وبتاريخ 01/15 أفرجت محكمة الاحتلال عن الصحفية إيناس خلاوي من سجن «هشارون» بعد اعتقال دام 11 يوما، وذلك بعد عقد المحكمة التي أقرت الإفراج عنها بكفالة مالية مقدارها 6000 شيكل نقدا، مع تحديد موعد الجلسة الأولى بتاريخ 2026/02/03.

(01/06) اعتدى جنود الاحتلال على عدد من الصحفيين بالضرب صباح يوم الثلاثاء وفتشوهم ونكلوا بهم خلال تواجدهم في جامعة بيرزيت شمالي مدينة رام وسط الضفة الغربية، لتغطية اقتحام قوات الاحتلال للجامعة وفض وقفة نظمها الطلاب تضامنا مع الأسرى.

ووفقا لإفادة مراسل شبكة «الإرسال» الصحفي كريم خمايسة لمركز مدى، فقد تواجد مع مصور شبكة «قدس الإخبارية» معتصم سقف الحيط والمصور الحر محمد عوض صباح يوم الثلاثاء لتغطية اقتحام قوات كبيرة من جنود الاحتلال حرم جامعة بيرزيت، بعد أن فضت بالقوة وقفة نظمها الطلاب تضامنا مع الأسرى، حيث اندلعت مواجهات بين الجنود والطلبة تخللها إطلاق الرصاص الحي والغاز المسيل للدموع مخلفين إصابات في صفوف الطلاب.

وعند وصول الصحفيين بالقرب من المدخل الرئيسي للجامعة، وعلى بعد قرابة 20 م من البوابة الرئيسية، أوقف الصحفيون مركبتهم وشرعوا بارتداء زيهم الصحفي وتجهيز معداتهم الصحفية من كاميرات وجوالات للتصوير استعدادا للتوجه الى داخل الجامعة، وبالتزامن مع ذلك كان عدد من جنود الاحتلال ينزلون من الجيب العسكري، وساروا دون إعطاء إشارة للصحفيين أو الحديث معهم.

وما إن انتهى الصحفيون من تجهيزاتهم واستعدوا فتحوا كاميراتهم وشرعوا بالتصوير، اقترب الجنود منهم، طلبوا منهم التوقف بجانب الشارع قرب مركبتهم وتسليم معداتهم الصحفية، رفض الصحفيون تسليم المعدات، وحاولوا الشرح أنهم يتواجدون للتغطية إلا أن الجنود هاجموهم وصادروا منهم الكاميرا وهاتفين اثنين.

جاء أحد الجنود وبدأ بالتنكيل بالصحفي محمد عوض، طلب منه الوقوف أمام المركبة وقام بفتح رجليه بالقوة من خلال الضرب عليها، وتفتيشه ومن ثم اجلسه على ركبتيه أمام المركبة، وكذلك فعل بالصحفي معتصم سقف الحيط الذي دفعه الى مقدمة المركبة وقام بضربه على أقدامه خلال التفتيش، بينما تم دفع الصحفي كريم وقام بتفتيشه في مؤخرة المركبة، وخلال عملية التفتيش نزع الجنود «الدرع» عن الصحفي كريم خمايسة، لكنهم لم يستطيعوا فعل ذلك مع الصحفي معتصم سقف الحيط.

بعد انتهاء التفتيش الذي تخلله دفع وضرب بالأقدام، طلب جنود الاحتلال من الصحفيين مغادرة المكان سريعا، وحين سألوا الجنود عن كاميرتهم وهواتفهم، قام أحد الجنود مباشرة برفع السلاح عليهم وتهديدهم بإطلاق النار وطلبوا المغادرة بشكل سريع.

اضطر الصحفيون لمغادرة المكان، حيث انتظروا على بعد مسافة من مكان احتجازهم، وبعد قرابة 5 دقائق، غادر الجنود المكان، وعاد الصحفيون للبحث عن معداتهم، حيث وجدوها ملقاة تحت احدى المركبات.

(01/08) احتجزت قوات الاحتلال صباح يوم الخميس مجموعة من الصحفيين والطواقم الإعلامية من تغطية الفعالية التعريفية بقرية الشباب التي نظمها منتدى شارك الشبابي في قرية «كفر نعمة» غربي مدينة رام الله، وعرقلة عمل الصحفيين وأجبروهم على مغادرة المكان.

وفي إفادته لمركز مدى ذكر الصحفي الحر أحمد سليمان عايش، أنه حوالي الساعة 10:00 من صباح يوم الخميس وصلت مجموعة من الصحفيين ضمت طاقم تلفزيون «العربي» المراسل الصحفي عميد شحادة والمصور حمزة طه، مراسل إذاعة «راية إف إم» الصحفي محمد عثمان، مراسل تلفزيون «وطن» محمد طميزي، الصحفي الحر هادي صبارنة، مراسلة «الترا فلسطين» الصحفية أسيل سليمان، وصل الصحفيون برفقة مجموعة شبابية من منتدى شارك الشبابي، لتغطية فعالية تعريفية في القرية الشبابية نظمتها مؤسسة شارك شمال غربي قرية كفر نعمة غربي مدينة رام الله، والتي سبق أن سيطر عليها مستوطنون وقاموا بتكسير محتوياتها.

وفور وصول الصحفيين والمشاركين إلى المكان، وصلت أربع آليات عسكرية تابعة لجيش الاحتلال الإسرائيلي، حيث انتشر الجنود في المنطقة واقتحموا القرية الشبابية التي كان يتواجد فيها الجميع، أبلغ الجنود الصحفيين بضرورة إخلاء المنطقة بدعوى أنها منطقة عسكرية مغلقة، ومنعوهم من التغطية الإعلامية وعرقلوا عملهم. وبعد نحو 15 دقيقة أحضر الجنود أمرا عسكريا بإغلاق المنطقة بشكل كامل، وطلبوا من جميع المتواجدين تسليم هوياتهم الشخصية للفحص الأمني، ثم أمروهم بالاصطفاف خلف بعضهم البعض، قبل أن يقوموا بإخراجهم من المكان إلى موقع تواجد المركبات، وإجبار الجميع على مغادرة الموقع.

(01/08) استهدف جنود الاحتلال الإسرائيلي صباح يوم الخميس عددا من الصحفيين والطواقم الإعلامية بقنابل الغاز ما أدى لاختناقهم أثناء تغطية عمليات هدم منازل في منطقة «التعاون العلوي» بمدينة نابلس، كما عرقلت عمل عدد آخر منهم بمنعهم من الوصول للمكان للتغطية.

وأفاد الصحفي الحر عبد الله تيسير بحش (28 عاما) لمركز مدى أنه نحو الساعة 10:15 من صباح يوم الخميس تواجد عدد من الصحفيين في منطقة «التعاون العلوي» بمدينة نابلس لتغطية عمليات هدم نفذتها قوات الاحتلال الإسرائيلي، وهم: طاقم تلفزيون «فلسطين» المراسل محمد الخطيب والمصور سعود القني، مراسلة راديو «حياة» أميرة حموضة، مراسلة تلفزيون «الفجر» الصحفية ولاء فطاير.

تواجد الصحفيون على أحد التلال القريبة من موقع الهدم، وعلى مسافة تبعد أكثر من 300 م من آلية تابعة لحرس الحدود الإسرائيلي، ولم يكن المكان يشهد أي مواجهات، كما لم يتواجد أي أشخاص سوى الصحفيين في محيط المكان.

وخلال التغطية، استهدف جنود الاحتلال الإسرائيلي الصحفيين بشكل مباشر بإطلاق قنابل الغاز المسيل للدموع تجاههم، سقطت ثلاث قنابل بين الصحفيين، ما أدى لإصابة طاقم تلفزيون «فلسطين»، والصحفية أميرة حموضة والصحفي الحر جمال ريان بحالة اختناق شديد نتيجة استنشاق الغاز المسيل للدموع.

تدخلت الطواقم الطبية التابعة للإغاثة الطبية الفلسطينية وقدمت العلاج الميداني اللازم للصحفيين دون نقلهم إلى المستشفى.

كما منعت قوات الاحتلال الصحفيين عبد الله بحش، ومجاهد طبنجة، وولاء فطاير من الوصول إلى موقع الحدث في اللحظات الأولى للاقتحام، وهددتهم بإطلاق النار في حال تقدمهم، ما أدى لعرقلة عملهم ومنعهم من التغطية.

(01/09) اعتدى عدد من المستوطنين على الصحفي وهاج بني مفلح والصحفي أحمد سمارة وعرقلوا عملهم بمحاولة سرقة معدات التصوير ومضايقتهما واستفزازهما، وذلك أثناء تغطية عمليات تهجير السكان الفلسطينيين في منطقة رأس عين العوجا في الأغوار ظهر يوم الخميس.

وأفاد الصحفي الحر جمال بني مفلح (26 عاما) لمركز مدى، أنه تواجد حوالي الساعة 1:30 من ظهر الخميس في منطقة «رأس عين العوجا» في الأغوار مع زميله الصحفي الحر أحمد سمارة لتغطية عمليات التهجير والانتهاكات التي يتعرض لها المواطنون الفلسطينيون من قبل المستوطنين، وخلال التغطية أقدم أحد المستوطنين على مضايقته بشكل مباشر، حيث حاول سرقة الكاميرات المثبتة على حزامه، في محاولة واضحة لإعاقة عملية التصوير وسرقة معدات العمل الصحفي، إلا أنه تمكن من إبعاد المستوطن عنه.

استمرت هذه المضايقات من قبل المستوطنين، حيث تعرض الصحفي لاحقا للدفع والاستفزاز من قبل عدد من المستوطنين الذين تعمدوا تصويره بشكل متكرر باستخدام الهواتف المحمولة، في محاولة للترهيب والملاحقة.

كما تعرض الصحفي أحمد سمارة لمضايقات المستوطنين، حيث قام أحدهم بوضع هاتفه المحمول بشكل مباشر على الكاميرا، ومحاولة الاستهزاء والتشويش المتعمد على التغطية الصحفية.

(01/11) احتجز جنود الاحتلال ثلاثة صحفيين بعد ملاحقتهم ومصادرة معداتهم الصحفية وهوياتهم وتفتيشهم خلال تواجدهم شرقي بلدة الظاهرية لتغطية عملية شق المستوطنين لطريق استيطاني صباح يوم الأحد، وقد أفرج الجنود عن اثنين منهم بعد مصادرة بطاقة الذاكرة من كاميراتهم، فيما أفرج عن الصحفي الثالث بعد احتجاز دام نحو 12 ساعة.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر لؤي مهباش عمرو لمركز مدى، فإنه نحو الساعة 10:00 من صباح يوم الأحد وصل هو ومصور وكالة «الأناضول التركية» ساري عبد الغفار جرادات، ومراسل «فلسطين بوست» الصحفي ياسر عبد المنعم جرادات إلى منطقة «الدير» شرقي بلدة الظاهرية، جنوبي مدينة الخليل، لتغطية عملية شق المستوطنين طريقا استيطانيا في أراضي المواطنين هناك.

وفور وصول الصحفيين إلى المكان، كانت مجموعة من الأهالي تنفذ اعتصاما سلميا أمام الأراضي المهددة بالمصادرة.

وصلت قوة من جيش الاحتلال الإسرائيلي إلى المكان برفقة مركبة مستوطن، انتشر الجنود في الموقع، وشرعوا بإطلاق قنابل الصوت والغاز تجاه المشاركين في الاعتصام السلمي. استمر الصحفيون في تغطية الأحداث من مسافة بعيدة، وبعد نحو ساعة، تحرك الصحفيون الثلاثة لمغادرة المكان، عندها، بدأ الجنود بملاحقتهم والصراخ عليهم، ما دفع الصحفيين إلى الدخول إلى أحد المنازل القريبة من أجل الاستراحة، لحقهم الجنود إلى داخل المنزل، وطلبوا من صاحبه إخراج من وصفوهم بـ «المخربين الثلاثة» وما إن خرج الصحفيون، حتى قام الجنود بإخراجهم إلى ساحة المنزل، وأجبروهم على الجلوس على الأرض، تحت

الصراخ والتهديد بالسلاح، وصادروا هوياتهم الشخصية وبطاقاتهم والكاميرات التي كانت بحوزتهم. وبعد نحو 10 دقائق من التحقيق الميداني مع الصحفيين حول سبب تواجدهم في المكان ولماذا «هربوا» بحسب ادعاء الجنود، أقدم الجنود على اقتياد الصحفي لؤي عمرو والصحفي ياسر جرادات إلى جدار إسمنتي قرب المنزل، حيث جرى تفتيشهما بطريقة عنيفة، وأبلغوهما بأنهما مطلوبان لجهاز الأمن العام الإسرائيلي (الشاباك). وخلال ذلك، سأل أحد الجنود الصحفي لؤي عمر عن هاتفه المحمول، فأبلغه بأنه فقده في الأراضي الزراعية التي كان يتواجد فيها، فهدده أحد الجنود بأنه في حال تسربت صورة واحدة مما جرى، فسيتم اعتقاله من منزله.

اقتاد الجنود الصحفيين إلى إحدى المركبات العسكرية القريبة، وقاموا بتكبيل أيديهما بقيود بلاستيكية وخلال ذلك، حضر أحد المستوطنين وقام بتصوير هويات الصحفيين بهاتفه المحمول، وبعد نحو 10 دقائق من التواجد قرب الآلية العسكرية، أفرج الجنود عن الصحفي لؤي عمرو، فيما قاموا بتعصيب عيني الصحفي ياسر جرادات بقطعة قماش ونقله إلى داخل الآلية العسكرية. وعند عودة الصحفي لؤي عمرو إلى مكان تواجد الصحفي ساري جرادات، الذي كان برفقة أحد الجنود، أعاد الجنود الكاميرات بعد أن قاموا بمصادرة بطاقات الذاكرة الداخلية منها، وأبلغوا الصحفيين بأنه في حال عودتهم إلى المكان فسيتم اعتقالهم. غادر الصحفيان لؤي عمر وساري جرادات المكان، في حين بقي الصحفي ياسر جرادات محتجزا، وقد أفرج عنه نحو الساعة 10:00 من مساء ذات اليوم.

(01/11) استهدفت قوات الاحتلال عددا من الطواقم الصحفية والصحفيين بقنابل الصوت والغاز وعرقلة عملهم أثناء تغطيتهم اقتحام قوات الاحتلال للبلدة القديمة في مدينة نابلس صباح يوم الأحد.

وفي إفادته لمركز مدى ذكر الصحفي الحر عبد الله تيسير بحش (28 عاما) أن عددا من الصحفيين والطواقم الإعلامية تواجدت لتغطية اقتحام قوات الاحتلال لمنطقة «شارع الباشا» في البلدة القديمة بمدينة نابلس، وهم: طاقم قناة «رؤيا» المراسل حافظ صبرا والمصور محمود فوزي، الصحفي الحر حاتم نزال، مراسل «فلسطين بوست» مجاهد طبنجة، مراسل تلفزيون «المدينة» مصعب الخطيب، مراسلة راديو «حياة» أميرة حموضة، مراسلة تلفزيون «الفجر» ولاء فطاير، الصحفي الحر صدقي ريان، مراسل قناة «الجزيرة» الصحفي ليث جعار ومدير موقع أصداء الصحفي أمين أبو وردة.

نحو الساعة 10:10 صباحا، أطلقت قوات الاحتلال عددا من قنابل الغاز المسيل للدموع باتجاه الشبان الفلسطينيين والصحفيين المتواجدين في المكان، ما أدى إلى إصابة الصحفي ليث جعار والصحفي أمين أبو وردة بحالات اختناق، وتلقوا العلاج الميداني.

وعند حوالي الساعة 10:30 صباحا، دخل الصحفي الحر صدقي ريان إلى البلدة القديمة بقصد الالتقاء بزملائه، إلا أن قوات الاحتلال اقتحمت المكان بشكل مفاجئ فعرقلة عملهم ما أدى لدخوله مع الصحفي أمين أبو وردة إلى أحد المنازل عن طريق الخطأ، وهناك تمت محاصرتهم لأكثر من ساعتين، وخلال فترة الحصار، قامت قوات الاحتلال بتسيير طائرة مسيرة (درون) حلقت فوق المنزل وقامت بتصوير الصحفيين والتأكد من وجودهم، قبل أن يتم التنسيق مع الصليب الأحمر، والارتباط الفلسطيني المدني، والهلال الأحمر الفلسطيني، ليتم لاحقا انسحاب قوات الاحتلال والسماح للصحفيين بالخروج.

وفي تمام الساعة 11:20 صباحا، استهدفت قوات الاحتلال الطواقم الصحفية بقنابل الصوت

والأعيرة المطاطية، في محاولة واضحة لتعطيل التغطية الإعلامية. ومع حلول الساعة 12:00 ظهرا عاودت قوات الاحتلال استهداف الصحفيين بقنابل الغاز، ما أدى إلى إصابة معظم الصحفيين بحالات اختناق، حيث ساءت حالة الصحفي ليث جعار بشكل ملحوظ بعد تعرضه للاختناق بالغاز مرتين، ما استدعى تدخل الطواقم الطبية.

وعند حوالي الساعة 1:00 ظهرا، أقدم أحد جنود الاحتلال على تهديد الصحفيين عبر مكبرات الصوت باستخدام العنف في حال لم يغادروا المكان، الأمر الذي أجبرهم على التراجع إلى الخلف حفاظا على سلامتهم.

وطوال فترة التغطية، تعمد جنود الاحتلال الإسرائيلي استهداف الطواقم الصحفية بالقنابل الصوتية، وتهديدهم بالسلاح، إضافة إلى محاولات متكررة لعرقلة عملهم من خلال اقتراب الآليات العسكرية من الصحفيين بشكل سريع وخطر.

(01/12) اعتقلت قوات الاحتلال فجر يوم الاثنين، الصحفي محمد صباح (شراكة)، عقب اقتحام منزله في مخيم «الجلزون» شمال مدينة رام الله، وحكمت عليه بالاعتقال الإداري لمدة 4 أشهر بعد أسبوع واحد.

ووفقا لإفادة عطا صباح شقيق الصحفي لمركز مدى، داهمت قوات الاحتلال -نحو 30 جنديا- في الساعة 4:30 من فجر يوم الاثنين منزل الصحفي الحر محمد أحمد عطا صباح (33 عاما) في مخيم «الجلزون» شمال مدينة رام الله، وأخبروه بأنه رهن الاعتقال، وقاموا بتفتيش المنزل ومصادرة الهواتف الخلوية الخاصة بالصحفي، كما قاموا بتكسير دروع التكريم التي حظي بها وبعض الإطارات الجدارية.

اعتقل الجنود الصحفي، ومنعوه من أخذ العكازات الخاصة به، والتي يعتمد عليها لمساعدته في المشي، اذ لا يزال يعاني من عدة إصابات سابقة، وغادروا المنزل بعد 15 دقيقة.

بعد أسبوع من اعتقال الصحفي، بتاريخ 01/19 أصدرت سلطات الاحتلال حكما بالسجن الإداري على الصحفي لمدة 4 شهور، ويقبع صباح حاليا في معتقل «عوفر»، وقد تمكن أحد المحامين من زيارته مؤخرا، وطمأن عائلته عليه.

يذكر أن الصحفي محمد أصيب في عام 2022 بعدة إصابات كسور، جراء وقوعه عن جدار الفصل العنصري أثناء توجهه لمدينة القدس لأداء الصلاة في المسجد الأقصى، كما تعرض بعد الوقوع لاعتداء من جنود الاحتلال أصيب على إثرها بعدة جروح، لا يزال حتى الآن يعاني منها ما اضطره للاستعانة بالعكازات لمساعدته على المشي.

وتعرض الصحفي اعتقالات سابقة آخرها في 23 تشرين أول/أكتوبر 2023، بعد مداهمة من منزله في مخيم الجلزون، حيث كان وقتها مصابا أيضا ويستخدم جهاز مساعدة المشي، ولم يسمح الاحتلال بأخذ العكازات، وأمضى في الاعتقال نحو 12 شهرا.

(01/16) احتجز جنود الاحتلال الإسرائيلي عددا من الطواقم الصحفية لنحو تسع ساعات خلال تواجدهم لتغطية اقتحام قوات الاحتلال بلدة «المغير» صباح يوم الجمعة ومنعوهم من مغادرة البلدة بعد إعلانها منطقة عسكرية مغلقة.

ووفقا لإفادة مصور قناة العربي الجديد حمزة عفانة لمركز مدى، فقد اقتحمت قوات الاحتلال الإسرائيلي نحو الساعة 10:00 من صباح يوم الجمعة إحدى خيام المواطنين (عزبة) في منطقة جبلية يتواجد بها متضامنون أجانب في بلدة «المغير» شمال شرق مدينة

رام الله، وتواجد كلا من طاقم قناة «الجزيرة» المراسلة الصحفية ثروت شقرا، والمصور راجي عصفور، طاقم قناة «العربي الجديد» المراسل عميد شحادة والمصور حمزة عفانة، ولاحقا طاقم تلفزيون «فلسطين» الذي وصل للبلدة لاحقا للتغطية، من مغادرة البلدة أثناء تغطيتهم للأحداث التي شهدتها البلدة.

وخلال اقتحام جنود الاحتلال للمنطقة، اقتحم مستوطنون رعاة منطقتي «الخلائل» و»الخليلة» جنوب البلدة، وأطلقوا النار في محيطهما، في اعتداء متكرر استهدف الأهالي وممتلكاتهم، تزامنا مع استفزاز واعتداء مباشر من أحد المستوطنين على احدى العائلات، بينما أشعل شبان الإطارات المطاطية في الجهة المقابلة، وأطلق الجنود والمستوطنون النار باتجاههم.

دفعت قوات الاحتلال بقوات إضافية قوامها نحو أربع دوريات عسكرية للمكان، حيث تزامن الاقتحام مع خروج المواطنين من صلاة الجمعة، وأطلق الجنود النار وقنابل الغاز المسيل للدموع، ما أدى إلى استشهاد الطفل محمد النعسان (14 عاما) بثلاث رصاصات في الصدر أثناء خروجه من المسجد.

توجهت قوة من جيش الاحتلال التي اقتحمت البلدة وأطلقت النار باتجاه المستوطنين والمنطقة الزراعية التي تواجدوا فيها، وأعلنوا البلدة منطقة عسكرية مغلقة ومنعوا التجول، الأمر الذي تسبب باحتجاز الطواقم الصحفية حتى الساعة 7:30 مساء.

حاولت الطواقم الصحفية في حوالي الساعة 4:00 عصرا مغادرة البلدة، لكنها اصطدمت بحاجز عسكري متنقل على مدخل البلدة الرئيسي، حيث أبرز الصحفيون هوياتهم الشخصية والمهنية، وأوضحوا أنهم طواقم صحفية ويريدون المغادرة الى رام الله، إلا أن الضابطة وبعد أكثر من عشر دقائق من المماطلة، أبلغت الصحفيين بأنهم ممنوعون من المغادرة والتجوال كون المنطقة عسكرية مغلقة، الأمر الذي اضطر الصحفيين للعودة إلى مكان مرتفع في البلدة يكشف منطقة الحاجز العسكري.

بقيت الطواقم الصحفية محتجزة حتى الساعة 7:30 مساء بعد أن غادر الجنود البلدة.

(01/16) اعتقلت قوات الاحتلال الصحفي الحر فاروق عليات، فجر يوم الجمعة بعد اقتحام منزله في بلدة «دير أبو ضعيف» شرق مدينة جنين، وحكمت عليه لاحقا بالاعتقال الإداري لمدة ستة أشهر.

ووفقا لإفادة زوجة الصحفي الحر المعتقل فاروق عمر عليات (43 عاما) لمركز مدى، اقتحمت قوة من جنود الاحتلال منزل العائلة في بلدة «دير أبو ضعيف» قرابة الساعة 1:00 من فجر يوم الجمعة.

أيقظ الجنود العائلة وطلبوا من الصحفي تجهيز نفسه لمرافقتهم، دون تقديم أي توضيحات حول سبب الاعتقال، ودون تفتيش المنزل أو إلحاق أضرار بمحتوياته، انسحب الجنود من المنزل واقتادوا الصحفي لمكان مجهول.

وقد علمت العائلة عن طريق منشور لنادي الأسير أن سلطات الاحتلال قد حكمت على الصحفي بالاعتقال الإداري لمدة ستة أشهر في محكمة «سالم» العسكرية يوم الأربعاء الموافق 01/28.

(01/19) منع جنود الاحتلال مجموعة من الصحفيين من تغطية الأحداث جنوب مدينة

الخليل بعد أن فرضت طوقا أمنيا في المنطقة وعرقلة عملهم ما أجبرهم على مغادرة المكان.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر محمد عوض الرجوب لمركز مدى فقد توجه في الساعة 1:30 من ظهر يوم الاثنين مع مراسل صحيفة «الحدث» الصحفي مصعب عبد الصمد شاور، والصحفي الحر صهيب فواز العويوي، ومصور قناة «الجزيرة» لؤي أشرف السعيد، إلى المنطقة الجنوبية من مدينة الخليل، حيث شرعت قوات الاحتلال بفرض طوق أمني ومنع للتجوال في المنطقة، وبدأت بإغلاق الطرق المؤدية إليها.

تواجد الصحفيون بالقرب من إحدى البوابات الحديدية، حيث كانت قوات من الجنود تنتشر في المكان، اقترب الجنود من الصحفيين الأربعة وطلبوا منهم التراجع إلى الخلف لمسافة تقارب 100 م، قبل أن يقوموا بإدخالهم إلى ساحة مستشفى «محمد علي المحتسب»، وطلبوا منهم عدم مغادرة المكان، الأمر الذي اضطر الصحفيين إلى مغادرة الموقع والخروج من المنطقة، لعدم توفر إمكانية التغطية والتوثيق الكافي للحدث.

(01/20) منعت قوات الاحتلال مجموعة من الصحفيين والطواقم الإعلامية من تغطية العملية العسكرية جنوب مدينة الخليل وعرقلة عملهم صباح يوم الثلاثاء وهددتهم بمصادرة معداتهم ما اضطرهم للمغادرة وعدم إكمال التغطية.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر مصور وكالة «رويترز» مأمون إسماعيل وزوز أنه نحو الساعة 9:00 من صباح يوم الثلاثاء توجه مجموعة مع مصور «الوكالة الأوروبية» حازم جميل بدر ومصور ومراسل راديو «الرابعة» الصحفي طه داود أبو حسين ومراسل صحيفة «الحدث» الصحفي مصعب عبد الصمد شاور، وطاقم تلفزيون «الغد» المكوّن من المراسل رائد سمير الشريف والمصور جميل عوام سلهب، وطاقم فضائية «الجزيرة» المكون من المراسل محمد صدقي الأطرش والمصور الصحفي لؤي أشرف السعيد، إلى المنطقة الجنوبية من مدينة الخليل، لتغطية العملية العسكرية التي تنفذها قوات الاحتلال حيث فرضت طوقا أمنيا على المنطقة وأغلقت الطرق المؤدية إليها منذ ثمانية أيام.

وأثناء تواجد الصحفيين والطواقم الإعلامية بالقرب من إحدى البوابات التي جرى إقامتها في المكان، والتي كانت قوات الاحتلال متواجدة بكثافة حولها، اقترب الجنود من الصحفيين بقيادة أحد الضباط وطلبوا منهم الابتعاد فورا عن المكان، مهددين بمصادرة كاميراتهم، وكان حديث الضابط مع الصحفيين عنيف، ما اضطرهم إلى الابتعاد عن المكان خشية مصادرة معداتهم، ولليوم الثاني على التوالي تمنع قوات الاحتلال الصحفيين من الدخول إلى المنطقة الجنوبية التي تفرض عليها منعا للتجوال بقرار عسكري.

(01/20) اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي الصحفي علي دار علي (42 عاما) من بلدة «برهام» شمال رام الله خلال مروره على حاجز «عطارة»، عقب استدعائه لمراجعة مخابرات الاحتلال.

ووفقا لإفادة سجود زوجة مراسل تلفزيون «فلسطين» علي دار علي، فإنه مع ظهيرة يوم الثلاثاء انهالت الاتصالات من أرقام خاصة على هاتف الصحفي ولكنه لم يجيبها. إلا أنها تواصلت على هاتف عائلته وشقيقته والتي تبين أنها من قبل مخابرات الاحتلال، حيث أخبرهم الضابط بضرورة توجه الصحفي دار علي إلى مركز «بنيامين» المقام على أراضي بلدتي «مخماس» و»جبع» من أجل إنهاء ملف اعتقاله الأول، حيث تعرض الصحفي للاعتقال سابقا لأكثر من شهر من قبل قوات الاحتلال، وأفرج عنه بعد دفع غرامة مالية

مقدراها 20 ألف شيكل ولا يزال لديه جلسات محاكمة دورية.

توجه الصحفي علي لمقابلة شرطة الاحتلال في مركز «بنيامين» وقد تم اعتقاله على حاجز عطارة، وتم نقله الى مركز شرطة «بنيامين».

خضع الصحفي لتحقيق مدته 4 ساعات بتهمة «التحريض وعلى منشورات قديمة عبر وسائل التواصل الاجتماعي»، ومن ثم تم اقتياده الى سجن «عوفر». وهناك تعرض للضرب والاهانة والشتم والتهديد، في ظل ظروف اعتقال صعبة، حيث يعاني الأسرى من البرد وقلة الأغطية وقلة الأكل، وقلة الماء الساخن في الشتاء.

فجر يوم الخميس الموافق 01/22، تم استدعاؤه، نقل عن طريق البوسطة وهو مقيد اليدين والقدمين، وأعيد لمركز «بنيامين»، وبقي في غرفة الانتظار لنحو 4 ساعات، ومن ثم أخبره أحد الضباط بضرورة إحضار ملابس له ومبلغ 1000 شيكل، وبعد دفع مبلغ الكفالة أفرج عن الصحفي، على أن يحضر جلسة المحاكمة بتاريخ 8 شباط.

(01/21) اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي الكاتب الصحفي وليد الهودلي (65 عاما)، بعد اقتحام منزله في حي «بطن الهوى» بمدينة رام الله، فجر يوم الأربعاء، ودمرت محتوياته إضافة للتنكيل بأفراد العائلة.

ووفقا لإفادة عطاف الهودلي زوجة الكاتب والصحفي وليد لمركز مدى، فقد اقتحمت قوة من جنود الاحتلال قوامها أكثر من 20 جنديا نحو الساعة 1:30 من فجر يوم الأربعاء البناية التي يسكنها مع عائلته في حي «بطن الهوى» بمدينة رام الله بعد خلع مدخلها.

سارعت الزوجة إلى فتح باب الشقة وإضاءة الأنوار، خشية قيام الجنود بتفجير أو خلع باب المنزل، نفذ جنود الاحتلال عمليات تفتيش واسعة اتسمت بالعنف والتخريب، استمرت نحو ثلاث ساعات متواصلة، حيث أقدموا على تكسير غرف النوم والأثاث وإحداث دمار كبير داخل المنزل، بذريعة البحث عن أموال وذهب، رغم تأكيد العائلة عدم وجود أي من ذلك في المنزل. وخلال عمليات التفتيش، وجه الجنود الشتائم والألفاظ النابية لأفراد العائلة، وتعاملوا معهم بطريقة فظة ومهينة.

كما اعتدى الجنود خلال الاقتحام على عائشة الهودلي ابنة الكاتب وليد، بعدما اعترضت على الشتائم التي وجهت للعائلة، حيث قام الجنود بتكبيل يديها، وتعصيب عينيها، ووضعها في زاوية داخل المنزل، قبل أن يسكبوا الماء عليها وهي تصرخ.

أخرج الجنود الكاتب الهودلي خارج غرفته وهو يرتدي الشورت فقط، رغم شدة البرد، ومعاناته من وضع صحي صعب، إذ كان يمر بوعكة صحية في حينه، إضافة إلى إصابته بمرض في القلب، حيث كان قد أجرى عملية قسطرة قبل فترة قصيرة، متجاهلين وضعه الصحفي تماما، رغم تحذيرات زوجته وتنبيهها المتكرر إلى خطورته.

كما قام الجنود بعزل زوجة الهودلي وابنته في مكان منفصل داخل المنزل، فيما بقي الجنود معه في صالون المنزل، دون أن تعلم العائلة ما إذا كان قد تعرض للضرب أو الاعتداء الجسدي. وبعد اطلاع أحد الضباط على وضعه الصحي، جرى إحضار الأدوية الخاصة به ليأخذها معه في حال تقرر اعتقاله.

خلال المداهمة صادر الجنود خمسة أكياس كبيرة من مكتبة، شملت كتبا وأوراقا خاصة، كما صادرت أوراق ملكية تعود لشقيق زوجته، كونها وكيلته القانونية، إضافة إلى مصادرة

ثلاثة أجهزة حاسوب محمولة (لابتوب)، وجهاز آيباد، وقرص تخزين خارجي (هاردسك).

ويعاني الهودلي من وضع صحي غير مستقر، إذ سبق أن أصيب بارتخاء في العصب السابع خلال اعتقال سابق لا زال متأثرا منه، ويعاني من مرض ارتفاع ضغط الدم، وكان قد أجرى عملية قسطرة قبل أسابيع.

ويُذكر أن الاحتلال اعتقل وليد الهودلي عدة مرات خلال السنوات الماضية، وكان آخر اعتقال له عام 2019، حيث أمضى أربعة أشهر في الاعتقال، وأُفرج عنه حينها وهو مضرب عن الطعام، بالتزامن مع إضراب الحركة الأسيرة في ذلك الوقت.

يوم الأربعاء الموافق 01/28 مددت المحكمة العسكرية للاحتلال في معتقل «عوفر»، اعتقال الكاتب بذريعة ما يُسمى «التحريض» عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وذلك حتى يوم الثلاثاء المقبل الموافق 02/03، وفي يوم الثلاثاء تم تأجيل الجلسة حتى يوم الخميس الموافق 02/05.

(01/21) استهدفت طائرات الاحتلال الإسرائيلي ثلاثة صحفيين بثلاث صواريخ ظهر يوم الأربعاء خلال تواجدهم في مهمة عمل رسمية لتصوير وإنتاج قصص صحفية في منطقة «نيتساريم» وسط قطاع غزة ما أدى لاستشهادهم.

ووفقا لإفادة الصحفي أسامة الكحلوت لمركز مدى والذي وصل مكان الجريمة في الدقائق الأولى بعد القصف، أن الصحفيين الثلاثة وهم مصور وكالة «الأنباء الفرنسية» AFP الصحفي عبد الرؤوف سمير شعت (28 عاما)، والصحفي في اللجنة المصرية لإغاثة غزة صلاح قشطة (37 عاما)، والصحفي الحر أنس غنيم (28 عاما) كانوا نحو الساعة 1:30 من ظهر يوم الأربعاء في مهمة عمل رسمية لتصوير وإنتاج قصص صحفية وتوثيق افتتاح مخيم جديد لإيواء النازحين المشردين والذي تقيمه اللجنة المصرية لإغاثة غزة قرب مدينة الزهراء في منطقة «نيتساريم» وسط القطاع.

وخلال تواجدهم في المكان استهدفت طائرة استطلاع إسرائيلية سيارة مدنية من نوع «جيب» بثلاثة صواريخ كان يستقلها الصحفيين الثلاثة مما أدى إلى احتراق المركبة واشتعال النيران، سيطر مواطنون بصعوبة على الحريق بعد أن اشتعلت أجساد الصحفيين. وصلت سيارات الإطفاء والإسعاف إلى المكان وبعد وقت تم انتشال الشهداء وهم متفحمون ونقلهم إلى عدة مستشفيات منها مستشفى «الشفاء» بمدينة غزة ومستشفى «شهداء الأقصى» في دير البلح.

استهدفت الصواريخ الصحفيين الثلاثة وبحوزتهم معدات صحفية وكاميرات وطائرة تصوير صغيرة من نوع «درون» ما تسبب بتلفها بالكامل، إضافة لهواتفهم الشخصية.

(01/26) منعت قوات الاحتلال عددا من الصحفيين والطواقم الإعلامية من تغطية اقتحام بلدة «كفر عقب» شمال مدينة القدس صباح يوم الاثنين، وعرقلة عملهم واستهدفتهم بإطلاق قنابل الغاز.

ووفقا لإفادة مراسلة تلفزيون «الجزيرة» ثروت زيد شقرا لمركز مدى، فإنه نحو الساعة 8:00 من صباح يوم الاثنين توجهت مجموعة من الصحفيين والطواقم الإعلامية لتغطية اقتحام قوات الاحتلال لبلدة «كفر عقب» شمال مدينة القدس.

وفور وصول الصحفيين والطواقم الإعلامية للمكان، بدأت مضايقات الجنود لهم، من خلال

منعهم من التقدم، ومطالبتهم بين الحين والآخر بالابتعاد عن المكان. وخلال البث المباشر للصحفية ثروت شقرا، اقترب أحد الجنود منها وأطلق قنبلتين صوتيتين تجاهها انفجرتا بالقرب منها، في محاولة لإجبارها على إيقاف البث بشكل نهائي.

استمرت المضايقات من قبل الجنود بحق الصحفيين حتى الساعة 4:00 مساء، حيث غادرت الطواقم الصحفية المكان بسبب عنف الجنود. وقد طالت الاعتداءات إلى جانب مراسلة تلفزيون «الجزيرة»، طاقم تلفزيون «العربي» المراسل عميد شحادة والمصور الصحفي ربيع منير، الصحفي الحر هادي صبارنة، ومراسل «الجزيرة مباشر» الصحفي محمد سمرين.

(01/27) منعت قوات الاحتلال عددا من الصحفيين والطواقم الإعلامية من تغطية اقتحام بلدات شمال مدينة القدس لليوم الثاني على التوالي صباح يوم الثلاثاء، وعرقلة عملهم وأجبرتهم على مغادرة المكان تحت تهديد السلاح.

ووفقا لإفادة مراسل تلفزيون «العربي» الصحفي عميد شحادة لمركز مدى، فقد توجه في الساعة 7:00 من صباح يوم الثلاثاء مع مجموعة من الصحفيين والطواقم لتغطية لليوم الثاني لاقتحام قوات الاحتلال لبلدتي «كفر عقب» و»قلنديا»، شمال مدينة القدس. تواجد الصحفيون في منطقة «شارع المطار»، حيث أغلقت قوات الاحتلال الطريق ومنعت المواطنين من التحرك، وفور وصول الصحفيين، بدأت قوات الاحتلال بمنعهم من التقدم ووقف التغطية وإغلاق الكاميرات، وطالبتهم بالابتعاد فورا عن المكان، حيث أجبر الصحفيون على الابتعاد لمسافة لا تمكنهم من التغطية.

استمرت محاولات الصحفيين التقدم بين الحين والآخر، وفي كل مرة كان الجنود يقومون بعرقلة عملهم ومنعهم من التغطية أو التصوير تحت تهديد السلاح، الأمر الذي اضطرهم لمغادرة المكان نحو الساعة 3:00 عصرا.

ممن تواجد في التغطية: مراسلة تلفزيون «الجزيرة» الصحفية ثروت شقرا، وطاقم تلفزيون «العربي» المراسل عميد شحادة والمصور الصحفي ربيع منير، الصحفي الحر هادي صبارنة، والصحفي الحر معتصم سقف الحيط، ومراسل قناة «الجزيرة مباشر» الصحفي محمد سمرين.

(01/27) منع جنود الاحتلال الصحفي سلمان أبو عرام من تغطية هجوم المستوطنين على قرية «الحلاوة» في منطقة مسافر يطا مساء يوم الأربعاء، وأجبروه على مغادرة المنطقة بعد إعلانها منطقة عسكرية مغلقة.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر مراسل راديو «كرامة» الصحفي سلمان أبو عرام (44 عاما) أنه توجه حوالي الساعة 8:00 من مساء يوم الأربعاء لتغطية هجوم المستوطنين على قرية الحلاوة في منطقة مسافر يطا الشرقية جنوبي مدينة الخليل.

وعند وصوله إلى القرية، كانت قوات من جنود الاحتلال قد وصلت إلى المكان، وبدأ الجنود بالصراخ عليه وعلى عدد من النشطاء الأجانب لوقف التصوير، وفيما بعد، أعلن الجيش المنطقة عسكرية مغلقة، وطلب من الجميع مغادرة المكان، واضطر الصحفي إلى المغادرة خوفا من الاعتقال.

غادر الصحفي برفقة طبيب ومسعف وهو مضطرا للسير مسافة 8 كيلومترات في الطرق

الوعرة، لعدم توفر مركبة تقلهم، حيث كانت مجموعات من المستوطنين تتحرك على الطريق وتوجه لهم الشتائم النابية.

(01/29) مددت سلطات الاحتلال الإسرائيلي يوم الاثنين، قرار إغلاق مكتب شبكة «الجزيرة» وحظر عمل لها في إسرائيل لـ 90 يوما بموجب القانون الجديد (حظر وسائل إعلام أجنبية تمس بأمن الدولة) والذي بات يُعرف بقانون «الجزيرة»، حيث شمل القرار الجديد منصة يوتيوب، وحظر بثها على المنصة داخل إسرائيل.

وبموجب القرار، أصبح وجود شبكة «الجزيرة» وعملها داخل إسرائيل والقدس والجولان محظورا، كما يخول القرار لوزير الجيش الإسرائيلي تطبيقه في الضفة الغربية دون الحاجة إلى أمر من القائد العسكري للضفة.

ويشتمل القرار على خمس قرارات فرعية موجهة إلى الأطراف المرتبطة بعمل الشبكة، وأرسلت لكل من: محاميي الشبكة لتأكيد الحظر وإغلاق المكتب في إسرائيل، الشركات التي تقدم خدمات البث للقناة، شركة يوتيوب، شركات الإنترنت، كما أرسلت نسخة لأصحاب العقار الذي تستأجر منه «الجزيرة» مكتبها وجميعها تقضي بمنع الوصول إلى مواقع «الجزيرة» الإلكترونية أي حجبها.

(01/30) أصابت عدة طلقات نارية أطلقتها دبابات الاحتلال الإسرائيلية المتواجدة في أراضي المواطنين شرق مدينة غزة مكتب قناة «الكوفية» صباح يوم الجمعة وذلك أثناء تواجد عدد من الصحفيين والعاملين التابعين للقناة بداخله ما ألحق أضرارا بالمكتب.

وخلال إفادته قال أحمد حرب مدير مكتب قناة «الكوفية» في قطاع غزة أن نحو الساعة 10:00 من صباح يوم الجمعة وخلال تواجد خمسة من موظفي القناة على رأس عملهم، أطلقت دبابات الاحتلال المتواجدة شرق مدينة غزة الرصاص تجاه مكتب القناة، وأصابت عدة أعيرة معدنية جدران المكتب واخترقت زجاج النوافذ ونجى الموظفون بأعجوبة.

وممن تواجد في مكتب القناة: المراسلة الصحفية ناهد أبو هربيد والمصور الصحفي أحمد أبو جراد والمونتير مؤمن عوض الله والصحفية روان عيد والسائق محمود حرب والذين أصيبوا بحالة من الصدمة حيث سقطت إحدى الرصاصات بجانبهم وكانوا جميعا على رأس عملهم يتابعون الأحداث الجارية في القطاع.

(01/31) حرضت مجموعة من الصفحات الناطقة بالعربية تتبع للاحتلال الإسرائيلي ضد الصحفي والمحرر محمود هنية بشكل مباشر خلال شهر كانون ثاني ما شكل تهديدا مباشرا على حياته.

ووفقا لإفادة الصحفي والمحرر لدى صحيفة «الرسالة» وموقعها الالكتروني محمود عبد الكريم هنية (36 عاما) لمركز مدى، فقد قامت صفحات الكترونية تحمل اسم «فرصة للعيش» و»المنخل» بالتحريض المباشر عليه وذلك من خلال نشر منشورات تحريضية مرفقة بصورته الشخصية وعليها دائرة حمراء، على خلفية كتاباته الصحفية والتقارير التي ينشرها، حيث تعتبر الصفحتين اللتين تنشطا عبر مواقع التواصل الاجتماعي تتبع لمتعاونين مع الاحتلال وهي ضمن الصفحات التي يديرها جنود الاحتلال الإسرائيلي.

وكانت صفحة «فرصة للعيش» قد كتبت تغريدة «مصيرك يا هنية سيكون مثل زوجتك وابنك» في إشارة لهم وقد استشهدوا خلال الحرب، ما اعتبره الصحفي مساسا وتهديدا

لحياته الشخصية.

وأكد هنية أن التحريض عليه حسب التغريدات يأتي لمنعه من مواصلة عمله الصحفي وكتاباته الإعلامية التي يكشف من خلالها جرائم الاحتلال بحق المدنيين العزل في غزة خلال فترة الحرب.

ولم تكن هذه المرة الأولى التي يتعرض فيها الصحفي لمثل هذا التحريض، ولذا فقد حمل قوات الاحتلال والمتحدثين باسمه المسؤولة الكاملة عن حياته وحياة عائلته خاصة أن التغريدات التي تنشرها الصفحات المحرضة وضعت صورته الشخصية وعليها دائرة حمراء وهو تهديد صريح وعلني بالقتل.

شباط:1

(02/01) اعتدت قوات الاحتلال على مجموعة من الصحفيين بالدفع والشتم صباح يوم الأحد وعرقلة عملهم ومنعتهم من تغطية اقتحام مخيم «بلاطة» وأجبرتهم على مغادرة المكان.

أفاد مراسل قناة «رؤيا» حافظ محمود أبو صبرا (36 عاما) لمركز مدى، أن الصحفيين وصلوا حوالي الساعة 10:30 من صباح يوم الأحد إلى المدخل الرئيسي لمخيم «بلاطة» شرق مدينة نابلس لتغطية اقتحام قوات الاحتلال للمخيم.

تواجد طاقم قناة «رؤيا» المكون من الصحفي حافظ والمصور محمود فوزي، والصحفي الحر ناصر شتية، والصحفي الحر جمال ريان، حيث انتشرت قوات الاحتلال بشكل مكثف على امتداد الشوارع الرئيسية مع دوريات راجلة، بما في ذلك شارع السوق، ومحيط المدخل الرئيسي، وصولا إلى شارع بلاطة والمسلخ.

على مدار أكثر من عشرين دقيقة، قام الجنود بمطاردة الصحفيين في الموقع، والاعتداء عليهم بالدفع والشتم، وقد أجبرهم الجنود على مغادرة المكان فورا.

(02/01) احتجزت قوات الاحتلال طاقم قناة «الجزيرة» لمرتين في نفس اليوم لمدة ساعة ومرة أخرى لمدة نصف ساعة بعد أن صادرت منهم مفتاح السيارة وبطاقات الهويات خلال تواجدهم في قرية «مخماس» لتغطية اعتداءات المستوطنين فيها.

ووفقا لإفادة مراسل قناة «الجزيرة» منتصر محمد نصار لمركز مدى، فقد تواجد الطاقم المكون من المراسل نصار والمصور أحمد إسماعيل عمرو نحو الساعة 10:00 من صباح يوم الأحد الأول من شباط في قرية «مخماس» شمال شرق مدينة القدس، لتغطية اعتداءات المستوطنين فيها.

وأثناء البث المباشر، وصلت إلى المكان قوة من جيش الاحتلال الإسرائيلي، وطلبت من الطاقم وقف البث والتوقف عن التصوير فورا، كما طلب الجنود مغادرة الطاقم فورا من المكان، وكانت مركبة الجيش تسير أمامهم.

وبعد مسافة تقدر بحوالي 200م، أوقف الجنود الصحفيين على حاجز عسكري طيار أقامته قوات الاحتلال، طلب الجنود من الصحفيين إطفاء محرك المركبة، أخذوا هوياتهم،

وبطاقاتهم الصحفية، ومفتاح المركبة، وتركوا بداخلها لمدة تقارب ساعة.

بعد ذلك، اقترب أحد الجنود من الصحفيين، وسلمهم مفتاح المركبة، وطلب منهم السير خلف مركبة الجيش حتى وصلوا إلى الطريق الالتفافي، وهناك تم احتجازهم مجددا لمدة نصف ساعة قبل إعادة مفتاح المركبة وبطاقاتهم الشخصية والصحفية، ومن ثم تم إخلاء سبيلهم.

(02/05) اعتقلت قوات الاحتلال الصحفية المستقلة بشرى الطويل (32 عاما) يوم الخميس، أثناء مرورها عبر حاجز «عين سينيا» شمال مدينة رام الله.

ووفقا لإفادة أم عبد الطويل والدة الصحفية لمركز مدى، فقد توجهت بشرى صباح يوم الخميس إلى معسكر «سالم» في محافظة جنين، بعد أن استدعتها مخابرات الاحتلال هاتفيا للمقابلة عند الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الخميس.

وأفادت المعلومات بأن الصحفية الطويل تلقت عند اقترابها من معسكر «سالم»، اتصالا هاتفيا من ضابط في الاحتلال أبلغها فيه بتأجيل الاستدعاء، الأمر الذي أثار غضبها واحتجاجها على هذا التصرف خلال الاتصال. وعلى إثر ذلك، أقدمت قوات الاحتلال على تفتيش المركبات المارة على حاجز «عين سينيا»، ولا سيما المركبات العمومية، حيث جرى توقيف الطويل واعتقالها ونقلها لسجن «المسكوبية»، دون إبلاغ عائلتها بخضوعها لأي تحقيق.

بتاريخ 02/12 أصدرت حكومة الاحتلال حكما بالاعتقال الإداري لمدة 4 أشهر على الصحفية الطويل، علما بأنها أسيرة سابقة أمضت سنوات في سجون الاحتلال، وأفرج عنها مؤخرا ضمن صفقة التبادل التي أعقبت اتفاق وقف إطلاق النار.

(02/05) اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي الصحفي حاتم محمد حمدان (26 عاما) أثناء توجهه من مدينة طولكرم إلى عمله في مدينة رام الله يوم الخميس.

ووفقا لإفادة شقيقه أحمد حمدان لمركز مدى، كان حاتم يستقل سيارته يوم الخميس متوجها من مدينة طولكرم إلى مكان عمله في مدينة رام الله، حيث انقطع الاتصال به منذ الساعة 5:00 مساء، وقد اختفى الصحفي مع سيارته وجميع متعلقاته، ليتبين لاحقا أنه معتقل من قبل الاحتلال.

في اليوم التالي أي الجمعة، ونحو الساعة 4:30 عصرا علمت العائلة أن الصحفي حاتم متواجد في مركز «بيت إيل» شرق مدينة رام الله. وعند الساعة 5:00 مساء، تلقى شقيقه أحمد اتصالا من شخص عرف عن نفسه أنه ضابط في جيش الاحتلال أبلغه أن حاتم معتقل، ومن المحتمل أن يستمر اعتقاله لعدة شهور.

يوم الأربعاء الموافق 02/18، أبلغ المحامي عادل سمارة العائلة بصدور حكم على الصحفي بالاعتقال الإداري لمدة أربعة شهور، وهو متواجد حاليا في معتقل «عوفر»، قسم 22.

وفيما يخص مقتنياته وهي سيارته وهواتفه النقالة فقد تم إبلاغ العائلة من قبل الارتباط عن إنكارها من قبل الجيش، أو أنها كانت متواجدة معه أو شاهدوها.

(02/05) منع جنود الاحتلال صحافيين من تغطية عملية هدم لمنزل أحد المواطنين في قرية «بيت عوا» في مدينة الخليل صباح يوم الخميس، وعرقلوا عملهم وأجبروهم على الابتعاد لمسافة بعيدة.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر مصور وكالة «الأناضول التركية» ساري جرادات أنه توجه في حوالي الساعة 8:00 من صباح يوم الخميس، والصحفي الحر مؤيد عمر نصار إلى قرية «بيت عوا» جنوب غرب الخليل، لتغطية عملية هدم قوات الاحتلال لمنزل أحد المواطنين قرب الجدار.

وخلال التغطية اقترب من الصحافيين جنديان من جيش الاحتلال وبشكل عنيف جدا طلبا منهما وقف التصوير والابتعاد عن الموقع، الأمر الذي أجبر الصحفيين على الابتعاد مسافة طويلة عن المكان، خشية التعرض للاعتداء من قبل جنود الاحتلال.

(02/07) منع جنود الاحتلال مجموعة من الصحفيين من تغطية المسيرة الأسبوعية للمستوطنين في مدينة الخليل ظهر يوم السبت، وعرقلوا عملهم بإجبارهم بالابتعاد لمسافة بعيدة ما اضطرهم لمغادرة المكان.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر لؤي مهباش عمرو لمركز مدى، فقد توجه نحو الساعة 1:00 من ظهر يوم السبت وكلا من مصور وكالة «الأناضول التركية» ساري عبد الغفار جرادات، مصور وكالة «فلسطين بوست» ياسر عبد المنعم ثلجي، مراسل صحيفة «الحدث» مصعب عبد الصمد شاور، مصور وكالة «شينخوا» الصينية مأمون إسماعيل وزوز إلى البلدة القديمة في مدينة الخليل لتغطية مسيرة المستوطنين الأسبوعية.

وبعد أن وصل الصحفيون للسوق القديم، بدأت قوات جيش الاحتلال بالانتشار في المكان، واقترب الجنود من الصحفيين وطلبوا منهم الابتعاد عن الموقع وعدم الاقتراب من الطريق التي يمر منها المستوطنون، كما أحضر الجنود آلية عسكرية، وقاموا بإيقافها في الطريق أمام كاميرات الصحفيين، وأجبروهم على الابتعاد مسافة لا تقل عن 200م عن الموقع، ما أدى إلى حجب الرؤية بشكل شبه كامل، واضطر الصحفيين إلى مغادرة المكان.

(02/08) منع جنود الاحتلال طاقم تلفزيون «فلسطين» من الدخول للحرم الإبراهيمي وتغطية زيارة وفد دبلوماسي أوروبي للحرم، يوم السبت بحجة أن إدخال الكاميرات ممنوع، وعرقلوا عملهم ما أجبرهم على المغادرة.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر مدير مكتب تلفزيون «فلسطين» في مدينة الخليل جهاد القواسمة أنه في الساعة 12:30 من ظهر يوم السبت توجه طاقم تلفزيون «فلسطين» المكون من مدير المكتب ومصور التلفزيون ثائر فقوسه (40 عاما)، المراسلة الصحفية وعود المسيمي، والصحفي الحر عامر عابدين إلى منطقة الحرم الإبراهيمي في البلدة القديمة في مدينة الخليل لتغطية زيارة وفد دبلوماسي أوروبي.

وصل الطاقم الصحفي للبوابة الرئيسية المؤدية إلى الحرم الإبراهيمي، وقد سمح للوفد الدبلوماسي ومرافقيه بالدخول إلى الساحة، في حين منع الجنود المتواجدون على المدخل الصحفيين من الدخول بذريعة وجود معلومات لديهم بمنع دخول كاميرات التصوير، وطالبوا الصحفيين بالابتعاد عدة أمتار عن المكان الأمر الذي عرقل عملهم ومنعهم من التغطية.

(02/08) احتجزت قوات الاحتلال الإسرائيلي المراسل الصحفي الحر محمد نزال على جسر «الكرامة» الواصل بين الضفة الغربية المحتلة والمملكة الأردنية الهاشمية والذي تسيطر عليها سلطات الاحتلال الإسرائيلي لمدة ساعة ونصف الساعة ومنعته من السفر إلى الأردن.

وفي إفادته ذكر الصحفي نزال، أنه تواجد نحو الساعة 9:00 من صباح يوم الأحد على جسر الكرامة متوجها للسفر إلى الأردن حين احتجزه الجانب الإسرائيلي لنحو ساعة ونصف الساعة وعرقلة السلطات سفره ومنعته من المغادرة.

تم إطلاق سراحه نحو الساعة العاشرة صباحا دون أن يبدي أي أسباب حول الاحتجاز وعرقلة الرحلة.

(02/08) أوقفت قوات الاحتلال صباح يوم الأحد الصحفية الحرة وفية عبد الهادي على حاجز «عناب» شرق نابلس واحتجزتها، وأخضعتها لتحقيق ميداني استمر لأكثر من ساعة، تخلله مصادرة لمفاتيح مركبتها واستجواب حول عملها وتحركاتها الشخصية.

وأفادت الصحفية الحرة وفية رائق عبد الهادي (33 عاما) لمركز مدى، أن جنود الاحتلال أوقفوا المركبة التي كانت تستقلها ومعها الصحفية الحرة تقى حنون على حاجز «عناب» شرق مدينة نابلس نحو الساعة 9:50 من صباح الأحد، وطلبوا بطاقات الهوية واستولوا على مفتاح السيارة لإجراء فحص أمني، وبقيت تنتظر داخل المركبة لمدة تراوحت بين ساعة إلى ساعة ونصف قبل أن يتم استدعاؤها مجددا.

تم اقتيادها إلى جانب الطريق وإجلاسها على الرصيف، حيث عرف أحد الجنود عن نفسه بأنه مسؤول المنطقة، وبدأ بطرح سلسلة من الأسئلة الشخصية والمهنية، شملت اسمها الكامل، مكان سكنها، وهي بلدة «كفر جمال»، حالتها الاجتماعية، وزياراتها السابقة إلى الأردن، لا سيما في شهر تموز الماضي.

كما تطرق الاستجواب إلى طبيعة عملها كصحفية حرة، والجهات التي تعمل معها، إضافة إلى سبب وجودها في نابلس، وقد أوضحت أنها كانت متوجهة لصرف مستحقات مالية مقابل تغطيات إعلامية لأنشطة نسوية تتعلق بالدعم النفسي.

أيضا تضمن التحقيق استفسارات حول نوع مركبتها وسنة اقتنائها، إلى جانب طلب رقم هاتفها الشخصي، مؤكدة أنها رفضت تزويدهم به.

بعد انتهاء التحقيق الميداني، تم إعادة الهوية ومفتاح المركبة، والسماح لها بالمغادرة دون توجيه أي تهمة، كما وأشارت إلى أن التحقيق كان معها ولم يتم استجواب زميلتها تقى.

(02/08) استدعت شرطة الاحتلال الصحفي محمد الصادق لمركز تحقيق «القشلة» صباح يوم الأحد وأبلغه المحقق بقرار إبعاده عن المسجد الأقصى لمدة أسبوع، إلا أن القرار تجدد بعد انتهاء المدة الأولى وتم تمديده لستة أشهر.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر محمد كامل صادق لمركز مدى، فقد تلقى نحو الساعة 10:00 من صباح يوم الأحد اتصالا هاتفيا من مركز تحقيق «القشلة» في البلدة القديمة في مدينة القدس، وطلب منه المتصل التوجه فورا هناك.

وفور توجه الصحفي إلى مركز الشرطة، جرى إدخاله إلى قسم التحقيق، حيث أبلغه المحقق بوجود قرار بإبعاده لمدة أسبوع عن المسجد الأقصى بدعوى أن وجوده في المسجد الأقصى يشكل خطرا على الأمن، وأبلغه المحقق أنه يريد فقط الرد على الاتهام، وأن قرار الإبعاد جاهز، رفض الصحفي الاتهام وغادر مركز الشرطة.

بعد أسبوع أي بتاريخ 2026/02/15، تلقى الصحفي محمد رسالة عبر تطبيق «واتس

آب» من مركز «القشلة»، تتضمن قرارا بإبعاده لمدة ستة أشهر إضافية. وأضاف الصحفي أن سلطات الاحتلال كانت قد أبعدته خلال العام الماضي لمدة أحد عشر شهرا عن المسجد الأقصى، وانتهت مدة الإبعاد بتاريخ 2026/01/15.

(02/10) اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي فجر يوم الثلاثاء الصحفي الحر محمد رضوان أبو ثابت (46 عاما)، عقب اقتحام منزله في بلدة «بيت دجن» شرق مدينة نابلس.

ووفقا لإفادة شقيقه نصير أبو ثابت لمركز مدى، فقد داهمت قوة كبيرة من جيش الاحتلال منزل عائلة الصحفي أبو ثابت المكون من ثلاثة طوابق في بلدة «بيت دجن» عند الساعة 3:00 من فجر يوم الثلاثاء، ومن ثم اقتحم الجنود شقة الصحفي وشرعوا بتخريب وتكسير الأثاث وتدمير محتويات المنزل.

حقق الضابط مع الصحفي ميدانيا حول طبيعة عمله الصحفي، ثم صادروا هواتفه النقالة، واقتادوه معصوب العينين لجهة مجهولة. تبين لاحقا أن الصحفي محمد رضوان يتواجد في معتقل «عوفر» وقد تأجلت محاكمته ثلاث مرات، آخرها بتاريخ 02/26.

(02/13) منعت قوات الاحتلال الطواقم الصحفية من تغطية هجوم المستوطنين على قرية «تلفيت» في مدينة نابلس يوم الجمعة وعرقلة عملهم بإطلاق الأعيرة المعدنية وقنابل الغاز ما أدى لتلف حامل الكاميرا لطاقم «الجزيرة».

وأفاد مراسل التلفزيون «العربي» عميد شحادة (37 عاما) لمركز مدى، أنه تواجد مع زميله مصور التلفزيون ربيع المنير وطاقم قناة «الجزيرة» المكون من المراسلة الصحفية ثروت شقرا والمصور عبد الله محمد في قرية «تلفيت» إلى الجنوب الشرقي من مدينة نابلس صباح يوم الجمعة من أجل تغطية اعتداءات المستوطنين على أهالي القرية، وما تبعه من إطلاق قنابل الغاز والصوت من قبل جنود الاحتلال.

وخلال تواجد طاقم التلفزيون «العربي» في البث المباشر للأحداث، نزل جنود من آلية عسكرية بعد اقترابهم من مسجد القرية، وشرعوا بالصراخ على المصور لقطع البث المباشر ومنعه من التغطية.

استمرت التغطية لنحو ساعتين ونصف الساعة، بالرغم من استمرار عرقلتها من قبل جنود الاحتلال الذين استمروا بإطلاق الأعيرة المعدنية وقنابل الصوت على الطواقم الصحفية بشكل متكرر من مسافة تقدر بنحو 100م، إلى جانب إطلاق مكثف لقنابل الغاز طوال فترة البث، حيث تم استهداف حامل الكاميرا (الستاند) الخاص بطاقم «الجزيرة» برصاصة مباشرة، ما أدى إلى كسره وتلفه.

(02/13) أبعدت شرطة الاحتلال الصحفية ميساء أبو غزالة عن المسجد الأقصى لمدة ستة أشهر عقب استدعائها لمركز تحقيق «بيت الياهو» في مدينة القدس صباح يوم الخميس.

وأفادت الصحفية الحرة ميساء محمود أبو غزالة لمركز مدى، أنها تلقت في الساعة 10:00 من صباح يوم الجمعة اتصالا هاتفيا من مركز شرطة «بيت إلياهو» في منطقة باب السلسلة في القدس، طلب منها المتصل خلاله الحضور لمقر المركز.

وفور توجهها إلى هناك، أبلغت من قبل المحقق بوجود قرار بإبعادها عن المسجد الأقصى، بدعوى وجود مواد سرية لا يمكن الكشف عنها، كما أبلغها المحقق بضرورة مراجعة مركز الشرطة مرة أخرى لمعرفة مدة المنع، إلا أنه أكد عليها الالتزام بالقرار حتى دون تسلم ورقة رسمية تحدد مدته.

حاولت الصحفية التواصل مع الشرطة لعدة أيام دون جدوى، إلى أن تلقت اتصالا من مركز تحقيق «القشلة» بتاريخ 02/22، أُبلغت خلاله بأن قرار الإبعاد بدأ من لحظة الاستدعاء الأولى، وسينتهي بتاريخ 2026/08/13، أي أنه ممتد لستة أشهر.

(02/14) أصدرت شرطة الاحتلال قرارا بإبعاد الصحفي الحر محمد أبو سنينة عن المسجد الأقصى لمدة أسبوع، بعد استدعائه لمركز تحقيق القشلة مساء يوم السبت.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر الصحفي الحر محمد عدلي أبو سنينة أنه تلقى اتصالا هاتفيا من مركز تحقيق «القشلة» في القدس حوالي الساعة 4:00 من مساء يوم السبت الموافق 14 شباط، وقد طلب منه المتصل التوجه فورا إلى مقر المركز.

وعند وصوله، أبلغه المحقق بصدور قرار يقضي بإبعاده عن المسجد الأقصى لمدة أسبوع، بدعوى اتهامه بـ «الإخلال بالنظام العام»، وهو ما رفضه الصحفي ونفاه. قبل مغادرته مركز التحقيق، أبلغته الشرطة بضرورة الحضور مجددا إلى المقر في اليوم التالي الموافق 2026/02/15، بدعوى احتمال صدور قرار إبعاد آخر بحقه، كما تم تحذيره من أنه في حال مخالفة قرار الإبعاد، قد يتم تمديده لمدة ستة أشهر إضافية.

(02/14) منع جنود الاحتلال مجموعة من الصحفيين من تغطية مسيرة المستوطنين الأسبوعية في البلدة القديمة بمدينة الخليل ظهر يوم السبت وعرقلوا عملهم وأجبروهم على التراجع لمسافة بعيدة ما حال دون إكمال التغطية.

وفي إفادته لمركز مدى ذكر الصحفي الحر عامر الشلودي، أنه حوالي الساعة 1:00 من ظهر يوم السبت تواجد وكلا من مصورين وكالة «الأناضول التركية» وسام عبد الحفيظ الهشلمون وساري عبد الغفار جرادات، مراسل صحيفة «الحدث» مصعب عبد الصمد شاور، مصور وكالة «شينخوا الصينية» مأمون إسماعيل وزوز، في منطقة البلدة القديمة بمدينة الخليل، بالقرب من بوابة الحرم الإبراهيمي، لتغطية المسيرة الأسبوعية للمستوطنين.

وفور خروج المستوطنين، تواجدت أعداد كبيرة من قوات جيش الاحتلال في المكان، حيث منعت الصحفيين من التغطية وأجبرتهم على الابتعاد مسافة تقدر بنحو 100م عن الموقع، كما قامت آلية عسكرية بإغلاق المكان وحجب الرؤية عن الصحفيين، الأمر الذي اضطرهم إلى مغادرة الموقع دون إكمال عملهم.

(02/15) اعتقلت شرطة الاحتلال المصورة الصحفية نسرين سالم ونقلتها لمركز شرطة «القشلة» في البلدة القديمة في مدينة القدس، وأفرجت عنها بعد أسبوع بشروط مجحفة.

ووفقا لإفادة أحمد سالم والد الصحفية نسرين لمركز مدى، فقد اعتقلت شرطة الاحتلال المصورة الصحفية لوكالة «العاصمة» نحو الساعة 9:00 من صباح يوم الأحد خلال تواجدها في شارع الزهراء في مدينة القدس وتم نقلها إلى مركز تحقيق «القشلة» في البلدة القديمة.

أدخلت الصحفية إلى قسم التحقيق، ووجهت لها تهم تتعلق بالتحريض على خلفية نشر صورة على موقع «القسطل» الإخباري مفادها وجود جنود يفتشون المواطنين في القدس. رفضت الصحفية الاتهام، وأبلغت الشرطة أن الصورة لم تنشر من قبلها، وأنها تركت العمل في «القسطل» منذ عامين.

تم تمديد توقيف الصحفية من قبل الشرطة، واستمر احتجازها لمدة ثمانية أيام على ذات التهمة، مع التحريض عليها عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وقد عرضت على المحكمة ثلاث مرات بتهمة «التحريض».

أخلي سبيل الصحفية بتاريخ 2026/02/22، بقرار يقضي بدفع غرامة نقدية مقدارها 2000 شيكل، وكفالة عدلية بقيمة 10000 شيكل لحين تحديد موعد آخر للمحكمة، كما تقرر منعها من استخدام وسائل التواصل الاجتماعي لمدة غير محددة، وفرض الحبس المنزلي عليها لمدة أسبوع، إضافة إلى قرار بإبعادها عن المسجد الأقصى لمدة 180 يوما.

ويُشار إلى أن سلطات الاحتلال حضرت إلى موقع وكالة العاصمة الإخبارية بتاريخ 2026/02/16.

(02/16) أصدرت سلطات الاحتلال الإسرائيلي، يوم الاثنين الموافق 2026/02/16، قرارا بحظر خمسة مواقع إخبارية الكترونية في مدينة القدس، بدعوى أنها شبكات إلكترونية تابعة لتنظيم حماس.

وكان وزير الأمن في حكومة اليمين الحالية إسرائيل كاتس، وبتوصية من جهاز الأمن العام (الشاباك)، وبعد الحصول على مصادقة المدعي العام للدولة، قد وقع على أمر يصنف هذه المنصات على أنها «تنظيمات إرهابية» بموجب قانون مكافحة الإرهاب. وتستند هذه القرارات إلى تشريعات طارئة تسمح لحكومة الاحتلال بحظر أي وسيلة إعلام أجنبية أو محلية إذا رأت أنها تمس بالأمن، وشمل القرار كل من المنصات الالكترونية: العاصمة، البوصلة، المعراج، ميدان القدس، قدس بلس.

وتأتي هذه الخطوة في محاولة لعزل مدينة القدس والمسجد الأقصى عن الصورة والتغطية، وتغييب أخبارهما عن العالم بشكل كامل، في ظل الظروف الأمنية التي تفرضها سلطات الاحتلال على المدينة، والتي سبقتها خطوات اعتقال صحفيين مقدسيين وتسليمهم قرارات بالإبعاد عن المسجد الأقصى، وصلت مدة بعضها إلى ستة أشهر بدعوى أمنية غير محددة، واخضاع بعضهم للإقامة الجبرية، وحرمانهم من التعامل مع وسائل التواصل الاجتماعي.

ويشكل هذا القرار ضغطا على عمل الصحفيين المقدسيين، من خلال ملاحقتهم واعتقالهم وتوجيه التهم لهم في حال تعاملوا مع تلك المواقع الإخبارية أو نشروا أي معلومات تتعلق بانتهاكات الاحتلال في مدينة القدس.

وتستند سلطات الاحتلال الى قانون مكافحة الارهاب الصادر في العام 1986 والى تشريعات الطوارئ والامن القومي التي تجيز لهم بتصنيف أي جماعة أو منظمة أو منصة كـ «تنظيم إرهابي».

(02/17) منع جنود الاحتلال مجموعة من الصحفيين من تغطية اقتحام قوات الاحتلال لبلدة «سيلة الحارثية» غرب مدينة جنين لتفجير أحد المنازل صباح يوم الثلاثاء.

وأفاد مراسل شبكة «قدس الإخبارية» محمد سمير عابد (30 عاما) لمركز مدى أنه تواجد نحو الساعة 12:30 من ظهر يوم الثلاثاء في منزل لعائلة الجرادات مقابل منزل الشهيد رأفت دواسة المقرر هدمه في بلدة «سيلة الحارثية». حين اقتحم جنود الاحتلال المنزل وأطلقوا تحذرا لمغادرة الطواقم الصحفية وإخلاء الطابق الثالث الذي كانوا فيه خلال دقيقة بالرغم من ارتدائهم جميعا للزي الصحفي الدال على هويتهم الإعلامية.

غادر الصحفيون المنزل بأمان وتوجهوا إلى بلدة «اليامون» غرب مدينة جنين لتوثيق اقتحامها حيث أدخلت قوات الاحتلال مدرعات من طراز «الإيتان» نحو البلدة، وعند الساعة

14:00 تقريبا بدأت مدرعة «إيتان» بمضايقتهم ومحاولة دهسهم أثناء وجودهم خلف المدرعات، وتكررت هذه الانتهاكات عدة مرات في فترة قصيرة.

ممن تواجد في المكان من الصحفيين: الصحفي الحر محمد عتيق، مصور وكالة «وفا» محمد منصور، الصحفي الحر حمزة زيود، طاقم «فلسطين بوست» الصحفية مشاعل أبو الرب والصحفي عمرو مناصرة، مصور الوكالة الأوروبية للصور الصحفية علاء بدارنة، طاقم قناة «الغد» المراسل خالد بدير والمصور شادي جرارعة، الصحفي الحر عبادة طحاينة، مراسل قناة «عودة» أنس حوشية، الصحفي الحر نضال اشتية، بالإضافة إلى مراسل شبكة «قدس الإخبارية» حمزة حمدان، ومراسل قناة «الجزيرة» الصحفي ليث جعار.

(02/17) حرضت مليشيات متعاونة مع الاحتلال تنشط في مدينة رفح شرق قطاع غزة ضد الصحفية صافيناز اللوح وهددتها بالقتل من خلال بيان قامت بنشره عبر وسائل التواصل الاجتماعي مساء يوم الثلاثاء.

وخلال إفادتها قالت مراسلة قناة «أصيل» الإيرانية المراسلة الصحفية صافيناز بكر اللوح (40 عاما) أن بيان انتشر على صفحات وسائل التواصل الاجتماعي وعبر وسائل المحادثات الخاصة بها في الساعة 9:10 من مساء يوم الثلاثاء من جهة تطلق على نفسها «جهاز مكافحة الإرهاب-القوات الشعبية» التابعة للمليشيات المتعاونة مع الاحتلال والتي تعمل في المناطق الواقعة تحت سيطرة الاحتلال، تضمن تهديدا مباشرا لها تحت عنوان «التحذير الأخير».

وجاء هذا البيان بعد ملاحقات متواصلة ومضايقات تتعرض لها الصحفية منذ أشهر من قبل صفحات مشبوهة تتبع للاحتلال تطالبها بالتوقف عن نشر الأخبار وتغطيتها لا سيما تلك التي تهاجم فيها تلك الميليشيات وقادتها وجرائمه التي ترتكب بحق أبناء شعبنا لا سيما في شرق رفح.

وحملت الصحفية اللوح تلك المليشيات وقادتها والاحتلال المسؤولية عن أي مساس بها وبعائلتها حيث دعت نقابة الصحفيين الفلسطينيين التي هي عضو فيها لموقف جاد لإدانة هذه التهديدات والعمل على لجم هذا التعدي على حرية العمل الصحفي خاصة أن الكشف عن جرائم تلك العصابات هو عمل وطني يتبناه كل الصحفيين في قطاع غزة.

(02/18) اعتقل جهاز الشرطة الفلسطينية صحافيين أثناء تغطيتهما وقفة نظمها أهالي الأسرى في سجون الاحتلال الإسرائيلي المقطوعة رواتبهم من قبل السلطة الفلسطينية، وسط مدينة رام الله ظهر يوم الأربعاء، وأفرج عنهما بعد عدة ساعات وبعد توقيع تعهدات بالالتزام بالقانون والنظام العام.

ووفقا لإفادة مراسل صحيفة وموقع «العربي الجديد» الصحفي جهاد إبراهيم بركات (36 عاما) لمركز مدى، فقد تواجد نحو الساعة 12:00 ظهر يوم الأربعاء وبرفقته الصحفي الحر رامي سمارة على دوار المنارة في مدينة رام الله لتغطية وقفة نظمها أهالي الأسرى في سجون الاحتلال الإسرائيلي المقطوعة رواتبهم من قبل السلطة الفلسطينية.

تدخلت الشرطة الفلسطينية بعد محاولة بعض المتظاهرين إغلاق الشارع بالجلوس على الأرض. وعندما بدأ الصحافيان بالتغطية، طلب منهما التوقف بحجة إن التصوير «ممنوع»، كما طلب من الصحفي بركات عدم تصوير عنصر شرطة محدد. فسأل بركات عن الأساس القانوني لمنع التصوير، فكان الرد «ممنوع»، لذلك طلب بركات من عنصر الشرطة الذي

يظهر في الصورة الابتعاد عن المحتجين ليتسنى تصوير الوقفة دون إظهاره.

بدأ عناصر الشرطة بمضايقة الصحافي رامي سمارة، وأدخل أحدهم يده في جيوبه، فطلب عدم وضع يده في جيوبه مؤكدا أنه «ليس لصا». وعندما حاول زميله بركات منع الاحتكاك خشية تعرض زميله للاعتداء قال له عنصر الشرطة: «هل تريد أن تضربني؟»، فأجابه بركات بأنه لم يعتد على أحد. بعدها أمسك أحد عناصر الشرطة بركات من كتفيه ولفه بقوة، وكاد أن يسقطه أرضا، فقام بركات بإبعاد يد الشرطي عنه، ليقوم الأخير باتهامه بضربه، ومن ثم اقتياده وتوقيفه، عندها لحق به رامي سمارة الذي حاول تصوير الاعتقال، فطلب منه التوقف فاستجاب لذلك، وبعد لحظات طلب أحد عناصر الشرطة من عنصر آخر توقيف رامي أيضا.

أوقف الصحافيان وتم اقتيادهما لمركز شرطة المدينة، حيث تعرض بركات للدفع قبل صعوده فسقط أرضا ولف الشرطي يده بقوة وحاول تكبيله بالأغلال الحديدية، كما تعرض رامي سمارة للدفع وسقطت منه الكاميرا. وبدأ بركات بالصراخ، ما أدى إلى اقتراب عناصر الشرطة من الأعلى، متسائلين عن سبب الصراخ ومتهمين إياه بمحاولة «جمع الناس» حول الواقعة، وهدده أحد العناصر بالاعتداء المباشر عليه وعلى وجهه.

وضع الصحافيان لاحقا في غرفتين منفصلتين داخل مقر الشرطة، حيث طلب منهم الجلوس في زاوية محددة وعدم التحرك، ومنع الصحافيان من استخدام هواتفهما، ما حال دون الاتصال بالنقابة أو بالأهل، حتى تم السماح لهما برؤية بعضهما في آخر نصف ساعة من الاحتجاز.

نحو الساعة 3:30 عصرا، تواصل الضابط مع مدير المركز، مؤكدا أن الطرفين — الصحافيين وعنصر الشرطة — لن يتقدما بشكاوى متبادلة. وطلب من الصحافيين توقيع تعهد بالالتزام بالقانون والنظام العام، وهو ما وافقا عليه بعد التأكيد أن هذا إجراء روتيني، لكنهما رفضا الاعتذار لعنصر الشرطة لعدم وجود سبب لذلك، وتم الإفراج عنهما بعد دقيقتين من رفض الاعتذار.

(02/18) تعرض الصحفي الاستقصائي الحر محمد عثمان من قطاع غزة للتهديد والملاحقة من قبل مجموعة تطلق على نفسها «القوات الشعبية» وهي قوات تتبع المليشيات المتعاونة مع الاحتلال، وذلك قبيل نشرها بيان تحريضا ذو طابع تهديدي ضده ظهر يوم الأربعاء.

وخلال إفادته لمركز مدى، ذكر الصحفي محمد أحمد عثمان (37 عاما) أنه تلقى بيان تهديد موقع باسم «جهاز مكافحة الإرهاب والقوات الشعبية» ويتبع للمليشيات العاملة في مدينة رفح المتعاونة مع الاحتلال ظهر يوم الأربعاء، وقد انتشر البيان على صفحات المليشيات عبر منصة «فيسبوك».

جاء البيان بصيغة التهديد الفعلي للصحفي، ودعا لملاحقته من قبل أفراد المليشيا داخل دولة بلجيكا التي يعيش فيها منذ سنوات، مهددا بأن حياته باتت في خطر.

وأعتبر الصحفي عثمان أن هذا البيان الذي تم إرساله، وانتشر عبر المحادثات والوسائل الخاصة من قبل تلك المجموعات وما يحمله من تهديدات صدرت بحقه جاءت بعد تقارير صحفية وأخبار كشف عنها ونشرها عبر منصات الإعلام الرقمي توضح ممارسات هذه المليشيات في التعرض لأبناء شعبنا والتنكيل بهم وقتل عدد منهم بالتعاون مع قوات

الاحتلال المسيطرة على الجزء الشرقي لقطاع غزة.

وأكد الصحفي أنه يحمل رسالة مهمتها كشف الحقيقة، وأن التهديدات التي تعرض لها لم تكن الأولى ولا الأخيرة وأنه باقٍ في رسالته الإعلامية لإسناد السكان في القطاع، وأن أي تهديد على حياته وحيات أسرته تتحمله تلك المجموعات والقائمين عليها والداعمين لها.

(02/20) حظرت شركة «تليجرام» القناة الرسمية لإذاعة صوت «الأقصى» ومنعتها من نشر الأخبار وأزالت الحساب بشكل كامل عن المنصة ابتداء من ظهر يوم الجمعة دون سابق إنذار.

ووفقا لإفادة إياد أبو ريدة موظف النشر التابع لإذاعة «صوت الأقصى»، فقد تفاجأ هو وزملائه من العاملين في قسم النشر الالكتروني في الإذاعة نحو الساعة 2:30 من ظهر يوم الجمعة من توقف النشر عبر المنصة وعدم استطاعتهم الوصول إلى الحساب حيث حظرت شركة «تليجرام» القناة دون أي سابق إنذار وأزالت القناة عن المنصة ما أدى ذلك إلى توقف النشر بالكامل.

وتقوم القناة بنشر الأخبار الفلسطينية بشكل متخصص أول بأول، إلا أن سياسة محاربة المحتوى الفلسطيني كانت حاضرة رغم عدم مخالفة إدارة القناة لشروط النشر المتبعة حيث يتم نشر الأخبار في سياق سياسة المنصة المعروفة.

ولم تكن هذه المرة الأولى التي يتم فيها حظر قناة الإذاعة على «تليجرام»، حيث تكررت عمليات الإغلاق أكثر من 5 مرات على مدار السنوات الخمس الماضية وهي حلقة في مسلسل إسكات الصوت الفلسطيني الحر وفي خطوة تكشف مدى انخراط تلك المنصات في خدمة الاحتلال والمشاركة في سياساته العدوانية تجاه الفلسطينيين داخل الأراضي المحتلة.

(02/20) أوقفت منصة «تلي غرام» النشر عبر القناة الرسمية التابعة لقناة «الأقصى الفضائية» من غزة مساء يوم الجمعة بعد أن تعرض الحساب لعمليات اختراق متعددة.

وأفاد الصحفي محمد أبو حية مسؤول في قسم الإعلام الرقمي في قناة «الأقصى الفضائية» لمركز مدى، أن العمل توقف على القناة في منصة «تلي غرام» نحو الساعة 2:40 من مساء يوم الجمعة بعد أن حظرت المنصة عملية النشر للمحتوى وذلك عقب عمليات اختراق استهدفت الحساب ما أدى إلى تعطل عمل الحساب بشكل كامل، ولم يعد بالإمكان النشر وتقديم الخبر للمتابعين الذين يقدر عددهم بأكثر من 330 ألف متابع من داخل فلسطين وخارجها.

وأوضح أبو حية أن هذا الاعتداء بمثابة محاربة المحتوى الفلسطيني وهي خطوة في مسلسل التعاون الدائم ما بين تلك المنصات الرقمية والاحتلال الذي يحارب الرواية الفلسطينية ويعمل على طمس الحقيقة لصالح جرائمه المتواصلة لا سيما في قطاع غزة.

(02/20) منعت قوات الاحتلال مجموعة من الصحفيين والطواقم الإعلامية من تغطية مرور المواطنين الفلسطينيين على حاجز قلنديا صباح يوم الجمعة وعرقلة عملهم بدفعهم وتهديدهم للابتعاد عن المكان.

ووفقا لإفادة مراسلة قناة «الجزيرة» الصحفية ثروت شقرا لمركز مدى، فقد تواجدت نحو الساعة 10:00 من صباح يوم الجمعة وطاقم التلفزيون «العربي» المراسل الصحفي عميد

شحادة والمصور ربيع المنير، والصحفي الحر وهاج بني مفلح، بالقرب من حاجز قلنديا، لتغطية مرور الفلسطينيين إلى مدينة القدس.

بدأت قوات شرطة حرس الحدود بالانتشار في المكان ومضايقة الصحفيين من خلال دفعهم ومنعهم من التغطية، حيث أقدم الجنود على دفع الصحفي بني مفلح بقوة وإبعاده عن المكان، كما هددوا الصحفيين المتواجدين في الموقع باحتجازهم في حال لم يبتعدوا عنه، ما اضطر الصحفيين المتواجدين إلى مغادرة المكان خشية التعرض لأي إجراءات تعسفية من قبل أفراد الشرطة.

(02/21) حذفت إدارة منصة الواتساب القناة الرسمية لشبكة «قدس الإخبارية» دون سابق إنذار صباح يوم السبت بالرغم من اتباع مراسلي الشبكة لسياسة النشر المعمول بها في المنصة.

وخلال إفادته لمركز مدى قال مراسل شبكة «قدس الإخبارية» في قطاع غزة الصحفي محمد العمور إن إدارة الشبكة تفاجأت بإغلاق وحذف منصة واتساب المملوكة لشركة «ميتا» للقناة الرسمية لها حيث لم يمكن موظفي القناة ومراسليها من الوصول للصفحة وبالتالي توقف نشر الأخبار على المنصة.

وتسبب هذا الاجراء التعسفي في منع نحو 32 ألف متابع من الوصول للأخبار التي تبثها الشبكة عبر قناتها، لاسيما تلك التي تُعنى بأحداث فلسطين عامة وغزة خاصة بعد أن باتت القناة غير متوفرة على منصة الواتساب.

وحذفت القناة بالرغم من أن المراسلين الذين يعملون بها يتبعون سياسة النشر المعمول بها في المنصة دون مخالفة أي معايير ولكن ما يحدث يأتي في سياق محاربة المحتوى الفلسطيني وطمس الرواية لصالح الاحتلال وهي ليست المرة الأولى التي تقوم بها منصات التواصل بحذف صفحات وحسابات وقنوات شبكة قدس الإخبارية وهي ملاحقة مقصودة بمنع النشر والتعدي على حرية العمل الصحفي.

(02/21) استهدف جنود الاحتلال طاقم قناة الجزيرة بالأعيرة المعدنية وقنابل الصوت وعرقلوا عملهم ومنعوهم من تغطية اقتحام المستوطنين لبلدة «تلفيت» إلى الجنوب الشرقي من مدينة نابلس صباح يوم السبت.

وأفادت ثروت شقرا مراسلة قناة «الجزيرة» لمركز مدى أن طاقم «الجزيرة» توجه نحو الساعة 11:00 من صباح يوم السبت إلى بلدة «تلفيت» جنوب شرقي مدينة نابلس، لتغطية هجوم المستوطنين على المنطقة، وخلال التغطية استهدف جنود الاحتلال الطاقم بعدة أعيرة نارية أطلقها صوبهم، ما اضطرهم للابتعاد قليلا عن المكان والتواجد في منطقة مكشوفة بعيدة عن المواجهات. وفي تلك اللحظات، أطلق الجنود قنبلة صوتية باتجاه الطاقم، ما أدى لانفجار القنبلة بجوارهم وكسر ذراع حامل الكاميرا، ونتيجة ذلك اضطر الطاقم إلى مغادرة المكان خشية استهدافهم مرة أخرى.

(02/25) اعتقلت قوات الاحتلال الصحفية نوال حجازي خلال مرورها على حاجز عسكري قرب مخيم شعفاط وأخضعتها للتحقيق لعدة ساعات وأفرج عنها بغرامة مقدارها 5000 شيكل لحين تحديد موعد المحكمة.

وأفادت الصحفية نوال حجازي مركز مدى، بأن قوات الاحتلال الإسرائيلي قامت باعتقالها

في ساعات مساء يوم الجمعة أثناء مرورها على حاجز عسكري قرب مخيم شعفاط الواقع ضمن حدود بلدية القدس، حيث اقتادها الجنود إلى مركز شرطة «النبي يعقوب» داخل مدينة القدس.

خضعت الصحفية للتحقيق والاستجواب حول منشورات كانت قد نشرتها على حسابها على مواقع التواصل الاجتماعي في العام 2024 وادعى الضابط في التحقيق أن هذه المنشورات تتضمن تضامنا مع تنظيمات إرهابية على حد وصفهم.

أفرج عن الصحفية بعد 5 ساعات من التحقيق بغرامة مقدارها 5000 شيكل، وكفالة مقدارها 5000 شيكل غير مدفوعة لحين تحديد موعد المحكمة.

(02/25) أصدرت شرطة الاحتلال قرارا بإبعاد الصحفي الحر إبراهيم السنجلاوي عن المسجد الأقصى لمدة أسبوع قابل للتمديد، بعد أن تم اعتقاله من ساحات المسجد الأقصى مساء يوم الأربعاء.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر إبراهيم السنجلاوي لمركز مدى، فقد تواجد نحو الساعة 7:00 من مساء يوم الأربعاء في ساحة المسجد الأقصى لتصوير أجواء شهر رمضان وصلاة التراويح في مدينة القدس.

وصلت قوة من الشرطة الإسرائيلية إلى مكان تواجده وقامت باعتقاله، حاول الصحفي الحديث مع أفراد القوة وأبرز لهم بطاقته الصحفية المحلية والدولية، إلا أن أحد أفراد الشرطة رد عليه قائلا: «لا تهمنا البطاقات الصحفية»، وتم اعتقاله.

وأثناء ذلك، أبلغه أحد أفراد القوة بأنه سيصدر بحقه قرار إبعاد عن المسجد لمدة ستة أشهر، وصل الصحفي برفقة القوة إلى مركز شرطة «بيت إلياهو» قرب باب السلسلة، بالقرب من المسجد الأقصى، وهناك حاول الصحفي الاستفسار عن سبب اعتقاله، مؤكدا أنه لم يقم بتصوير أي من أفراد الشرطة، إلا أن قوات الأمن رفضت التعاطي معه وفي نهاية الأمر، أصدرت الشرطة قرارا بإبعاده لمدة أسبوع، قابل للتمديد لفترة ستة أشهر إضافية، وغادر الصحفي المقر دون أن يتم التحقيق معه.

(02/26) احتجزت عناصر من شرطة الاحتلال المصور الصحفي الحر أحمد جلاجل لمدة أربع ساعات بعد اعتقاله من المسجد الأقصى وأفرجت عنه شريطة إبعاده عن المسجد الأقصى لمدة أسبوع.

وفي إفادته لمركز مدى ذكر المصور الصحفي المستقل أحمد جلاجل لمركز مدى، أن شرطة الاحتلال اقتحمت المصلى القبلي في المسجد الأقصى المبارك بأحذيتهم مساء يوم الخميس.

قام المصور الصحفي بتصوير الاقتحام وهذا لا يروق لهم، فقاموا باعتقاله وإخراجه من المصلى دون أن يلبس حذاءه، واقتادوه لمركز تحقيق «القشلة» في باب الخليل بالرغم من إبرازه للبطاقات الصحفية التي بحوزته إلا أنهم لم يعترفوا بها. وأثناء احتجازه قاموا بتفتيش ملابسه ومصادرة هاتفه ومعدات التصوير الخاصة به كالمايك والشريحة الخاصة بالتصوير، وقيدوا يديه بالأسفاط «الكلبشات».

بعد أربع ساعات من الاحتجاز والتحقيق معه حول تواجده في المسجد الأقصى، أفرج الشرطي عن المصور الصحفي جلاجل، وأعاد له الهاتف وبقية المتعلقات التي كان قد صادرها شريطة إبعاده عن المسجد الأقصى لمدة أسبوع.

آذار:

(03/01) منع جنود الاحتلال الصحفي الحر عامر الشلودي من تغطية اعتداءات الجنود على المواطنين في البلدة القديمة في مدينة الخليل ظهر يوم الأحد وأجبروه على مغادرة المكان فورا.

وأفاد الصحفي الحر عامر الشلودي لمركز مدى، أنه في حوالي الساعة 1:00 من ظهر يوم الأحد بدأ المستوطنون بجولة في شوارع البلدة القديمة من مدينة الخليل، حيث تواجدت مجموعات من المواطنين في السوق لشراء الحاجيات خلال شهر رمضان. توجه الصحفي الشلودي إلى المكان بعد ورود معلومات عن حدوث اعتداءات من قبل الجنود على المواطنين في السوق، وفور وصول الصحفي لتغطية الأحداث، تقدم نحوه أحد الجنود وهو يصرخ، وأشهر سلاحه في وجهه بعد بشحنه، مطالبا الصحفي بمغادرة المكان فورا، واضطر الصحفي الشلودي إلى مغادرة المكان خشية اعتقاله أو الاعتداء عليه.

(03/02) اعتدى جنود الاحتلال الإسرائيلي على عدد من الصحفيين وعرقلوا عملهم خلال تغطية اقتحام مخيم «عسكر» شرق مدينة نابلس عصر يوم الاثنين واستهدفوهم بقنابل الغاز، كما احتجز الجنود مصور قناة «رؤيا» لنصف ساعة واعتدوا عليه بالضرب وصادروا معداته الصحفية.

أفاد مراسل قناة «رؤيا» الصحفي حافظ محمود أبو صبرة (36 عاما) لمركز مدى بأنه نحو الساعة 4:00 من عصر يوم الاثنين، وصل إلى الشارع الرئيسي المؤدي إلى أزقة مخيم «عسكر» شرق مدينة نابلس، بعد أن اقتحمت قوات الاحتلال الإسرائيلي المخيم وداهمت عدة منازل فيه، واتخذت من بعضها ثكنات عسكرية، حيث تواجد المواطنون إلى جانب رجال الإسعاف والطواقم الطبية.

بعد عشر دقائق من وصول الصحفي، حاول الجنود إجبار المتظاهرين والمتواجدين على الابتعاد عن الموقع، وخلال خمس دقائق بدأ إطلاق قنابل الصوت باتجاه المتواجدين، ما أدى إلى إخلاء الشارع بالكامل.

نحو الساعة 4:30، خرجت مجموعة من الجنود بشكل مفاجئ من أحد الأزقة وهاجمت الصحفيين المتواجدين بقنابل الصوت، وهم: مصور قناة «رؤيا» محمود فوزي (41 عاما)، ومراسل شبكة «قدس الإخبارية» عبد الله البحش، ومراسل «فلسطين بوست» مجاهد طبنجة، ومراسلة تلفزيون «الفجر» ولاء فطاير، ومن ثم اعتقل الجندي المصور الصحفي محمود فوزي واعتدى عليه بالضرب وقيد يديه وأعصب عينيه وجره لداخل المخيم.

خلال فترة الاحتجاز تعرض المصور محمود للضرب داخل أحد المنازل، كما قام الجنود بالكتابة على جسده، وتشغيل أغاني أثناء تصويره، قبل أن يحضر ضابط إلى المكان ويبلغه بقرار منعه من التواجد في المنطقة.

كما صادر الجنود خلال الاعتداء عليه الكاميرا التي كانت بحوزته وبطاقة الذاكرة الخاصة بها، ثم أفرج عنه بعد احتجاز استمر لمدة لا تقل عن نصف ساعة.

وفي الساعة 5:10 مساء، قرر الطاقم الصحفي الانسحاب من المنطقة وإخلاء الموقع عقب انتهاء الاعتداء والاحتجاز.

(03/04) اعتقلت قوات الاحتلال الصحفي الحر مصعب قفيشة بعد اقتحام منزله في

مدينة الخليل فجر يوم الأربعاء واقتيد لمركز التوقيف في مستوطنة «غوش عتصيون» حيث خضع للتحقيق تخلله تهديد المحقق بترك العمل الصحفي وإلا سيتم اعتقاله، وقد أفرج عنه بعد اعتقال دام 12ساعة.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر مصعب خميس قفيشة لمركز مدى، وصلت قوة من جنود الاحتلال إلى منزل الصحفي في الحي الغربي من مدينة الخليل نحو الساعة 3:30 من فجر يوم الأربعاء، حاصر الجنود المنزل، وأثناء المناداة على مصعب خرج والده، القاطن بجواره، لمعرفة ماذا يريد الجنود، إلا أن الجنود هاجموا والده واعتدوا عليه بالضرب.

وما إن فتح الصحفي الباب حتى هاجمه الجنود، وسحبوه إلى ساحة المنزل وانهالوا عليه بالضرب بالأيدي والأرجل لمدة دقائق بعد أن أسقطوه أرضا، ثم طلب الجنود بطاقة هويته، وقاموا بنقله إلى إحدى الآليات العسكرية المتوقفة بالقرب من المنزل بعد تكبيل يديه بقيود حديدية وتعصيب عينيه بقطعة قماش.

أجلس الصحفي في مؤخرة الآلية العسكرية على ركبتيه، ومع تحرك الآلية بدأ الجنود بالاعتداء عليه بالضرب بأيديهم وركبهم، كما ضربوه بأعقاب البنادق على رأسه ومختلف أنحاء جسده، واستمر الضرب حتى وصلت الآلية إلى مركز توقيف في مستوطنة «غوش عصيون» جنوبي مدينة بيت لحم، وهناك أنزل الصحفي إلى ساحة كان فيها عدد من المعتقلين، ثم جرى اقتياده إلى غرفة للتفتيش حيث أُجبر على التفتيش العاري بعد نزع ملابسه، ومن ثم أُعيد إلى الساحة وبقي فيها لمدة تقدر بنحو ساعة ونصف. اقتيد الصحفي بعد ذلك إلى غرفة أخرى، وبعد إزالة العصبة عن عينيه تبين وجود محقق في الغرفة، والذي بدأ بالتحقيق مع الصحفي مصعب قائلا: «ما بدك توقف شغل الصحافة تاعك؟ أنت مقلق دائما ونشيط، وعشان هيك إنت هون».

فرد مصعب «أنه لا يعرف سوى عمله الصحفي، وأنه يمارس المهنة منذ سنوات ولا يخل بأي جانب أمني». فرد المحقق قائلا: «اترك الصحافة، وإذا بطلت تشتغل فيها بترتاح»، «اشتغل معي أحسن لك، المرة القادمة رح يكون إلك كما اعتقال».

استمر التحقيق حول الحالة الاجتماعية للصحفي لنحو نصف ساعة، حيث كان الصحفي يتألم من أماكن الضربات، وكانت هناك دماء على وجهه. وسأل المحقق: لماذا اعتدى عليه الجنود؟ فكان رد المحقق أنه لم يكن مع الجنود ولا يعرف شيئا. بعد ذلك أعيد الصحفي الى الساحة، ثم أخلي سبيله مع بقية المعتقلين في حوالي الساعة 3:00 مساء.

(03/10) اعتقلت قوات الاحتلال فجر يوم الثلاثاء المصور الصحفي المستقل عبد الكريم شاكر العلمي (36 عاما)، بعد اقتحام منزله في بلدة «بيتونيا» ومصادرة جميع معداتة الصحفية فجر يوم الثلاثاء وأفرجت عنه في اليوم التالي بكفالة مقدارها 1300 شيكلا.

ووفقا لإفادة المصور الصحفي المستقل عبد الكريم، اقتحمت قوات الاحتلال البناية السكنية التي تعيش فيها عائلة الصحفي في بلدة «بيتونيا» نحو الساعة 2:00 من فجر يوم الثلاثاء، وقام الجنود بتكسير باب منزل العائلة (منزل والده)، وداهموا غرف المنزل واحتجزوا سكانه فيها.

بقي جنود الاحتلال في المنزل (وعددهم نحو 12 جنديا) لمدة عشر دقائق ومن ثم اقتادوا الأب معهم باتجاه منزل نجله عبد الكريم في نفس البناية، حيث كانت قوات الاحتلال تنتشر في الحي بشكل كبير سواء من حيث عدد الجنود أو الآليات.

قام جنود الاحتلال بخلع باب المنزل بنفس الطريقة التي قاموا بها بخلع باب منزل العائلة، وداهموا المنزل، واحتجزوا زوجة الصحفي وأطفاله في غرفة، واقتادوا الصحفي عبد الكريم إلى مكتبه في المنزل، حيث قاموا بتفتيش جهاز الحاسوب الخاص به، وطلبوا منه إحضار جميع الأدوات الخاصة بعمله من كاميرات تصوير ومايكروفونات وبطاقات ذاكرة، وكل أدوات عمله في التصوير والمونتاج، وقاموا بمصادرتها جميعا، ومن ثم الانسحاب من المنزل بعد اعتقال عبد الكريم وإطلاق سراح والده.

واقتاد الجنود الصحفي من منزله لمدة نصف ساعة الى منطقة لا يعلمها، ومن هناك نقل الى مركز تحقيق «عتصيون» قرب الخليل وهناك خضع لتحقيق لمدة ساعتين حول عمله الصحفي ومن ثم اعيد الى مركز تحقيق «بنيامين» قرب معسكر «عوفر».

أفرجت قوات الاحتلال في اليوم التالي الأربعاء عن المصور الصحفي عبد الكريم العلمي بكفالة مالية قدرها 1300 شيكل، وأعيدت له المعدات المصادرة باستثناء الدرون.

(03/11) عرقل جنود الاحتلال عمل مجموعة من الصحفيين ومنعوهم من تغطية عمليات السيطرة على إحدى المباني السكنية في مخيم «الفوار» جنوب مدينة الخليل صباح يوم الأربعاء كما استهدفوهم بقنابل الصوت ما أجبرهم على مغادرة المكان.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر الصحفي الحر لؤي مهياش عمرو أنه توجه في الساعة 10:00 من صباح يوم الأربعاء والمصور الصحفي نضال أشمر النتشة، والصحفي الحر سامح جبر الطيطي، إلى مخيم «الفوار» للاجئين جنوبي مدينة الخليل، لتغطية عمليات سيطرة الاحتلال على عمارة سكنية واحتلال إحدى الشقق في الطوابق العلوية منها.

وأثناء تواجد الصحفيين أمام العمارة السكنية، خرج عدد من الجنود من داخل المبنى مسرعين، وبدأوا بالصراخ على الصحفيين وملاحقتهم، واستهدفوهم بقنبلة صوتية أطلقوها صوبهم مباشرة، ما اضطر الصحفيين الثلاثة إلى مغادرة المكان ووقف التصوير، خشية اعتقالهم أو مصادرة معداتهم.

(03/12) استشهاد مراسلة راديو «قطر» الصحفية آمال حماد شمالي (46 عاما) خلال قصف استهدف خيمتها في بلدة «الزوايدة» وسط قطاع غزة ظهر يوم الخميس.

ووفقا لإفادة فاطمة شمالي شقيقة الصحفية آمال لمركز مدى، فقد كانت الصحفية آمال نائمة داخل خيمتها في أحد مخيمات النزوح بمنطقة «الزوايدة» وسط قطاع غزة حين قصفت مدفعية الاحتلال نحو الساعة 12:00 من بعد منتصف الليل بشكل مفاجئ ودون سابق إنذار تجمع الخيام بعدد من القذائف خاصة أن الوضع الميداني في القطاع كان يشهد هدوء.

عندما استدركت آمال الخطر، انتقلت مع ابنائها لخيمة أخرى مجاورة للاحتماء وعند دخولها الخيمة سقطت عليها قذيفة أدت لإصابتها بشكل مباشر في الرأس، وتحول جزء من جسدها لأشلاء واستشهدت على الفور.

نقلت الصحفية عبر سيارة إسعاف لمستشفى «العودة» بالنصيرات حيث أعلن عن استشهادها فورا، وأصيبت طفلتها ووالدتها وشقيقها بجراح.

وأكدت فاطمة أن شقيقتها الشهيدة آمال عملت منذ اليوم الأول للحرب في تغطية الأحداث والمجازر التي كان يرتكبها الاحتلال بحق المدن الفلسطينية والمواطنين وذلك لصالح راديو

«قطر» حيث كانت تعمل مراسلة في قطاع غزة وتعد التقارير الإخبارية.

(03/14) منع جنود الاحتلال الصحفي الحر عامر الشلودي من الدخول للحرم الإبراهيمي في مدينة الخليل صباح يوم السبت لتغطية حركة المواطنين في محيط الحرم بحجة منع دخول الصحفيين بالرغم من عدم حمله للمعدات الصحفية.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر عامر الشلودي لمركز مدى، فقد توجه نحو الساعة 9:00 من صباح يوم السبت إلى منطقة الحرم الإبراهيمي في البلدة القديمة من مدينة الخليل، لتصوير حركة المواطنين هناك.

وما إن وصل إلى البوابة الإلكترونية للمرور للداخل، أوقفه الجنود وأبلغوه بمنعه من الدخول، وعند سؤاله عن السبب، رد أحد الجنود بأنه «يمنع دخول الصحفيين للمكان»، فرد الصحفي بأنه لا يحمل أي معدات صحفية، إلا أن الجندي قال له: «أنت هنا من أجل التصوير على الهاتف، أنت لا تأتي من أجل الصلاة، اخرج من هنا».

استمر الجندي بالصراخ على الصحفي حتى اضطره إلى مغادرة المكان.

(03/17) اعتدت قوة من شرطة الاحتلال الإسرائيلي على مجموعة من الصحفيين بالدفع والاحتجاز ومصادر المعدات خلال تواجدهم في مدينة القدس لتغطية منع المصلين من الصلاة في محيط المسجد الأقصى مساء يوم الثلاثاء.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر مصطفى الخاروف لمركز مدى، فإنه نحو الساعة 7:30 من مساء يوم الثلاثاء توجهت مجموعة من الصحفيين عرف منهم: الصحفي الحر فايز أبو رميلة، مراسلة قناة CNN عبير سليمان، مصور وكالة «الأناضول التركية» مصطفى إياد الخطيب، إضافة ل صحفي أجنبي يعمل في وكالة «شينخوا» الصينية، توجهوا جميعا إلى منطقة «باب الساهرة» في مدينة القدس، لتغطية منع قوات الشرطة الإسرائيلية المصلين من التواجد هناك وطردهم جراء إغلاق المسجد الأقصى منذ ما يقارب 21 يوما.

استمرت قوات الأمن بملاحقة المصلين، وطلبت منهم التوجه إلى منطقة سوق الجمعة لأداء الصلاة هناك، وخلال توجه المصلين لحقت بهم القوات إلى ذات المكان، ومع بدء الصلاة، انقسم الصحفيون إلى مجموعتين لتغطية الحدث، إلا أن أفراد الشرطة وحرس الحدود وعناصر المستعربين هاجموا المصلين بهدف اعتقالهم.

وفي تلك الأثناء، هاجم أفراد القوة الصحفي الأجنبي والصحفي فايز أبو رميلة، وألقوهما أرضا، وصادروا كاميراتهم ومن ثم احتجزوا الصحفي فايز أبو رميلة قبل أن يتم الإفراج عنه لاحقا. وفي ذات الوقت هاجم أفراد الأمن الذين كانوا يرتدون واقيات عظمية على أيديهم الصحفيين مصطفى الخاروف وعبير سليمان، حيث قاموا بدفعهم ومحاولة إسقاطهم أرضا، واستمر الوضع على هذا الحال لمدة نحو 15 دقيقة.

وتبين أن أفراد القوة المستعربة قامت بسرقة عدد 2 من الحاضنات الداخلية لكاميرات الصحفي أبو رميلة، تقدر قيمتها بنحو 2000 شيكل.

بعد أن غادر الصحفيون الموقع، تبين أن الصحفية عبير سليمان تعاني من كسر في يدها نتيجة تعرضها للضرب من قبل أفراد القوة.

(03/18) اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي الصحفي الحر قتيبة محمد حمدان (33

عاما) بعد مداهمة منزله في بلدة «عين قينيا» قرب رام الله وتفتيشه ومصادرة هاتفه.

وفي إفادته لمركز مدى ذكر محمد حمدان والد الصحفي قتيبة أنه نحو الساعة 4:00 من فجرا يوم الأربعاء داهمت قوات الاحتلال -وقدر عددها بنحو 10 جنود- منزل الصحفي الحر قتيبة في بلدة «عين قينيا» الذي يعيش فيه مع زوجته وابنته، وحاولوا تفجير الباب قبل التمكن من فتحه وقامت بتفتيش المنزل ومصادرة هاتفه المحمول وتفتيش هاتف زوجته ومن طلبوا منه ارتداء ملابسه ثم إبلاغه بقرار الاعتقال.

وبعد أسبوع من الاعتقال، علمت العائلة أن قتيبة ما يزال في مركز شرطة «بنيامين» ويخضع للتحقيق فيه.

يذكر أن قوات الاحتلال كانت اعتقلت الصحفي حمدان في أيلول/سبتمبر 2024 بعد مداهمة منزله، ومكث في الاعتقال قرابة 11 شهرا، كما سبق ان اعتقل قبل ذلك عدة مرات حيث يعمل حمدان مصورا صحافيا مع مؤسسات محلية، ويحمل شهادة الماجستير في الصحافة، ويعاني حمدان بعد الافراج عنه من الاعتقال السابق من مشكلات صحفية في الأمعاء والجهاز الهضمي، وكان ينتظر اجراء تنظير للجهاز الهضمي، للعلاج.

(03/19) اعتقلت قوة من شرطة الاحتلال الصحفي الحر محمد أبو سنينة بعد مداهمة منزله في مدينة القدس بدعوى تغطية تجمع للمصلين في منطقة باب الأسباط، وأفرج عنه بعد 3 ساعات بعد ثبوت زيف الادعاء، على أن يراجع المركز مرة أخرى للتحقيق بعد 3 أيام.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر الصحفي الحر محمد عدلي أبو سنينة أنه نحو الساعة 5:30 من مساء يوم الخميس اقتحمت قوة من شرطة الاحتلال منزل عائلته في مدينة القدس، وطلبوا منه مرافقتهم إلى مركز شرطة «القشلة»، وأبلغوه بضرورة إحضار هاتفه وهويته الشخصية وكاميرته.

أبلغ المحقق الصحفي في مركز الشرطة أنه جرى تصويره قبل عدة أيام وهو متواجد في تجمع مع المصلين بالقرب من منطقة «باب الأسباط»، وأن هذا التجمع كان ممنوعا.

بعد فحص الكاميرات، تبين أن الصحفي لم يكن يتواجد في الموقع، وأُخلي سبيله بعد ثلاث ساعات، إلا أنه أُبلغ بضرورة العودة للتحقيق يوم الأحد الموافق 03/22.

توجه الصحفي إلى مقر الشرطة حسب الموعد، حيث تحدث معه أحد المحققين قائلا إنه سيجري إعطاؤه قرارا بالإبعاد عن المسجد الأقصى، وهو ما استغربه الصحفي، والذي كان قد صدر بحقه قرار بالإبعاد عن المسجد الأقصى بتاريخ 2026/2/16، وينتهي بتاريخ 2026/8/16. في تلك اللحظة، طلب المحقق من الصحفي الخروج من المكتب قليلا من أجل التحقق من ذلك، وبعد نحو 15 دقيقة، سلم المحقق الصحفي هويته الشخصية، وطلب منه مغادرة مقر الشرطة. وعند سؤال الصحفي عن الهاتف والكاميرا، أبلغه المحقق أنهما قيد الفحص، وعند الانتهاء سيتم تسليمهما له.

(03/23) اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي الكاتبة والصحفية لمى ذيب خاطر (48 عاما) بعد اقتحام منزلها في مدينة الخليل واقتادتها لجهة مجهولة.

ووفقا لإفادة حازم الفاخوري زوج الصحفية لمى، فإنه حوالي الساعة 2:00 من فجر يوم الاثنين اقتحمت قوة من جيش الاحتلال الإسرائيلي وعددها نحو عشر جنود منزل الكاتبة والصحفية لمى ذيب خاطر (48 عاما) في منطقة «لوزة الحي الغربي» من مدينة الخليل.

واحتجز الجنود أفراد العائلة في غرفة المعيشة، وطلبوا من الصحفية خاطر إحضار أدويتها وهاتفها، وأبلغوها أنها قيد الاعتقال، وجرى نقل الصحفية إلى الجيب العسكري، ومن ثم نقلتها القوات إلى جهة غير معلومة. غادرت القوة المنزل بعد دقائق ولم يتم التحقيق مع الصحفية ميدانيا كما لم يتم تفتيش المنزل أو مصادرة أيا من محتوياته.

يوم الاثنين الموافق 03/30 تم تبليغ الصحفية لمى بقرار الاعتقال الإداري لمدة 4 أشهر.

(03/25) اعتقلت قوات الاحتلال الصحفي الحر أيسر البرغوثي (39 عاما) من منزله في قرية «كفر عين» شمال غرب رام الله، واقتادته لجهة مجهولة، وقد حكمت عليه بعد أيام بالاعتقال الإداري لمدة 4 أشهر.

ووفقا لإفادة أشرف البرغوثي شقيق الصحفي أيسر لمركز مدى، اقتحمت قوات الاحتلال الإسرائيلي قرية «كفر عين» شمال غرب مدينة رام الله فجر يوم الأربعاء وشنت حملة اعتقالات واسعة في القرية. نحو الساعة 2:30 فجرا داهم الجنود منزل الصحفي أيسر البرغوثي حيث طلب الجنود منه أي يرتدي ملابسه ويودع عائلته ومن ثم جرى اقتياده إلى أحد المنازل التي حولها الجنود لثكنة عسكرية ومركز تحقيق ميداني.

في الساعة 8:00 صباحا أفرج عن جميع المعتقلين من البلدة باستثناء الصحفي أيسر.

وتبلغت عائلة البرغوثي من قبل مركز الدفاع عن الفرد في إسرائيل «هيموكيد» باحتجاز ابنها الصحفي أيسر في مركز تحقيق «بنيامين» بالقرب من معسكر «عوفر» وقد أبلغ نادي الأسير العائلة بالحكم عليه بالاعتقال الإداري لمدة 4 أشهر.

ويعمل الصحفي أيسر البرغوثي صحفيا حرا مع العديد من الوكالات والمواقع من بينها وكالة «الاناضول التركية».

(03/25) احتجز جنود الاحتلال مراسل راديو «كرامة» سلمان أبو عرام في منطقة «زيف» جنوب مدينة الخليل لنصف ساعة وعرقلوا عمله وفتشوا مركبته أثناء توجهه لتغطية المواجهات بين المواطنين وجنود الاحتلال والمستوطنين في منطقة «خلة عميرة» صباح يوم الأربعاء.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر مراسل راديو «كرامة» في الخليل الصحفي سليمان أبو عرام أنه توجه حوالي الساعة 10:00 من صباح يوم الأربعاء إلى منطقة «خلة عميرة» لتغطية المواجهات التي اندلعت فيها بين المواطنين من جهة وجنود الاحتلال والمستوطنين من جهة أخرى.

وعندما وصل منطقة «مثلث زيف» شمالي مدينة يطا جنوب محافظة الخليل، كان عدد من الجنود يتواجدون على الطريق، وقد أقاموا حاجزا عسكريا طيارا، أوقف الجنود مركبة الصحفي التي تحمل إشارة «صحافة»، وطلبوا منه إبراز هويته الشخصية.

بعد الفحص الأمني، طلب أحد الجنود من الصحفي التوقف بمركبته إلى جانب الطريق، بينما كانوا يوجهون نحوه السلاح، ومن ثم تقدم أحد الجنود وأخذ مفتاح مركبة الصحفي بعد إجباره على إطفاء المحرك، فيما قام آخرون بتفتيش المركبة وإخراج معدات التصوير من داخلها والتحقيق معه حولها.

بقي الصحفي ينتظر داخل مركبته في نفس المكان لنحو نصف ساعة، وبعدها تقدم أحد

الجنود وطلب منه المغادرة.

(03/27) استشهاد الأسير الجريح مروان فتحي حرز الله (54 عاما) في سجون الاحتلال نتيجة الإهمال الطبي، وهو من سكان مخيم «العين» بمدينة نابلس، ويعمل في مكتب هيئة الإذاعة والتلفزيون الفلسطينية في نابلس، وقد اعتقل جريحا منذ الثامن من يناير 2026.

(03/30) اعتدى عدد من عناصر أمن مستشفى «ناصر الطبي» بخانيونس جنوب قطاع غزة على المصور الصحفي عمرو أحمد طبش لفظيا وعرقلوا عمله خلال تغطية وصول عدد من الأطفال الخدج من العلاج في الخارج مساء يوم الاثنين.

وخلال إفادته لمركز مدى، ذكر المصور الصحفي والمنتج لقناة BBC English عمرو أحمد طبش (28 عاما) أنه كان يتواجد في مهمة عمل صحفية داخل مستشفى «ناصر» بخانيونس جنوب قطاع غزة في الساعة 6:30 من مساء يوم الاثنين لتغطية وصول ثمانية من الأطفال الخدج بعد استكمال علاجهم في الخارج.

وخلال التغطية تعرض لمضايقات من مجموعة من عناصر الأمن المستشفى -قدر عددهم بأكثر من خمسة- باللباس المدني، طالبوه بالتوقف عن التصوير والتغطية وسط إطلاق الشتائم ومحاولة بعضهم للاعتداء الجسدي عليه، إلا أن تواجد المواطنين والصحفيين حال دون ذلك.

طلب عناصر الأمن من الصحفي إبراز ورقة «تسهيل مهام» والتي يحصل عليها الصحفي من إدارة المستشفى، ورغم إبرازه لهذه الورقة الرسمية إلا أن منعه من التغطية قد استمر لبعض الوقت، وواصل عناصر الأمن مضايقته بحضور عدد كبير من الصحفيين والمواطنين وأهالي الأطفال وعلى مرأى المدير الإداري للمستشفى أبو يوسف برهوم الذي حاول التدخل وحل الإشكالية.

حمل الصحفي عمرو إدارة المستشفى وأمنها المسؤولة عن عرقلة عمله والتشويش، وطالب برد اعتبار لأنه صحفي معروف وله حضور قوي في تغطية قضايا السكان في قطاع غزة حيث لم يصدر منه أي خطأ أثناء التغطية.

نيسان:

(04/02) حظرت إدارة تطبيق فيسبوك المملوك لشركة «ميتا» النشر على حساب الصحفية صافيناز اللوح لمدة شهر منذ صباح يوم الخميس.

وفي إفادتها لمركز مدى، ذكرت مراسلة قناة «أصيل» الفضائية التي تبث من طهران الصحفية صافيناز بكر اللوح (40 عاما) أنها تفاجأت صباح يوم الخميس بحظر النشر عبر حسابها الذي تستخدمه في نشر المحتوى والأخبار على تطبيق فيسبوك لمدة شهر وذلك في خطوة اعتبرتها ضمن سياسة محاربة المحتوى الفلسطيني.

وتابعت اللوح أنها تعمل على نشر المحتوى ضمن سياسة المعايير التي حددتها الشركة ولكن إدارة فيسبوك ومعها مواقع التواصل الاجتماعي كافة تبدي عداء مع المحتوى الفلسطيني، حيث وعلى مدار سنوات طويلة أوقفوا وأغلقوا مئات الحسابات والصفحات

التي تخص الصحفيين الفلسطينيين في خطوة لمنع مشاركة المحتوى أو وصوله للعالم الخارجي.

وأكدت اللوح أن هذه السياسة تتماشي مع سياسة الاحتلال وأهدافه التي يحارب بها الصحفيين الفلسطينيين ويلاحق منشوراتهم وأرواحهم سواء بالقتل والقصف أو الاعتقال أو التحريض بحقهم.

(04/05) منعت السلطات الفلسطينية الصحفي ساري جرادات من السفر إلى المملكة الأردنية الهاشمية متوجها للخارج، بعد التحقيق معه من قبل جهاز المخابرات الفلسطينية لدى وصوله استراحة مدينة أريحا.

ووفقا لإفادة مراسل وكالة «الأناضول التركية» ساري عبد الغفار جرادات لمركز مدى، فقد وصل نحو الساعة 10:00 من صباح يوم الأحد إلى استراحة أريحا متوجها لمعبر الكرامة الحدودي مع المملكة الأردنية الهاشمية من أجل السفر إلى الخارج.

وفور دخول الصحفي إلى قسم تسليم الجوازات لدى الجانب الفلسطيني، تقدم منه أحد أفراد الأمن وطلب منه مرافقته إلى غرفة تابعة لجهاز المخابرات العامة الفلسطينية. وهناك خضع الصحفي لجلسة استجواب وتحقيق حول طبيعة عمله الصحفي لعدة دقائق. من ثم أبلغ الصحفي بأنه ممنوع من السفر بناء على طلب الجهاز الأمني التابع للمخابرات الفلسطينية في مكتب الخليل، وعليه مراجعة الجهاز هناك لمعرفة الأسباب.

غادر الصحفي المكان، رافضا التوجه المثول في مقر الجهاز الأمني، لما اعتبره مس بحريته الشخصية.

(04/08) استشهاد مراسل قناة «الجزيرة مباشر» الصحفي محمد سمير وشاح (39 عاما) بعد استهدافه من طائرات الاحتلال غرب مدينة غزة مساء يوم الأربعاء.

ووفقا لإفادة أحمد وشاح شقيق الصحفي محمد لمركز مدى، فقد أنتهى الصحفي عمله في الساعة 6:50 من مساء يوم الأربعاء وغادر مكان العمل متوجها بسيارته وهي من نوع «جيب توسان» إلى منزله في مخيم «البريج» وسط القطاع.

وعند مروره عبر مفترق «الكويتي» بمنطقة «الشيخ عجلين» غرب مدينة غزة، باغتته طائرة استطلاع مسيرة وأطلقت صاروخا على مركبته بشكل مباشر أدى إلى إصابتها واشتعال النيران فيها، الأمر الذي أدى لاستشهاد الصحفي محمد على الفور، وقد تمكنت طواقم الإنقاذ من استخراج جثمانه من داخل السيارة بصعوبة بالغة، ووصل إلى مستشفى «القدس» بالمدينة عبر سيارة إسعاف وهو متفحم.

وذكر أحمد أن سيارة شقيقه الشهيد الصحفي كانت تحمل الشارة الصحفية بشكل واضح، حيث تعرض لعملية اغتيال ممنهجة من قبل الاحتلال لطمس الحقيقة وإيقاف الصوت والصورة التي تبث من غزة في جريمة جديدة تضاف لجرائمه بحق شعبنا والصحفيين في القطاع.

وأكد وشاح أن شقيقه الشهيد الصحفي محمد تعرض قبل اغتياله للتحريض في كثير من منشورات كتبها متعاونون مع الاحتلال عبر صفحاتهم على وسائل التواصل الاجتماعي حيث عمل شقيقه منذ سنوات طويلة في تغطية الأحداث ومتابعة الأخبار وله مئات التقارير الصحفية التي توثق معاناة السكان والنازحين وتغطية العدوان على شعبنا على مدار أعوام.

(04/13) استشهاد الصحفي إسلام هشام قنيطة (28 عاما) ويعمل محررا في وكالة «فلسطين الآن» جراء قصف استهدفه وسط مدينة غزة مساء يوم الاثنين.

ووفقا لإفادة أسامة العشي صديق الصحفي إسلام لمركز مدى، فقد كان يتواجد بشكل مستمر ودائم في مقهى GAZA New وسط مدينة غزة لمتابعة عمله الصحفي، حيث كان يعد التقارير الصحفية وكتابة المقالات وينشرها مستغلا وجود الكهرباء وخدمات الإنترنت في ظل انقطاع الكهرباء عن القطاع منذ نحو عامين ونصف.

ونحو الساعة 9:00 من مساء يوم الاثنين وأثناء تواجده في المقهى استهدفته طائرة استطلاع إسرائيلية كانت تحلق في أجواء المكان بصاروخ حيث أصيب بالشظايا التي سقطت عليه بشكل مباشر في أنحاء مختلفة من جسده واستشهد على الفور، فيما أطلقت الطائرة صاروخ آخر محيط المكان.

حاول المواطنون المتواجدون في المكان إطفاء النار التي اشتعلت في محيط مكان تواجد الشهيد حتى وصلت سيارة إسعاف ونقلت جثمانه إلى مستشفى الشفاء.

(04/13) منعت قوات الاحتلال مجموعة من الصحفيين من تغطية إغلاق الجنود والمستوطنين الطريق الموصلة إلى مدرسة خربة «أم الخير» لمنع الطلاب من الوصول اليها صباح يوم الاثنين.

وفي إفادته لمركز مدى ذكر مراسل وكالة «الأناضول التركية» الصحفي ساري عبد الغفار جرادات أنه توجه نحو الساعة 8:00 من صباح يوم الاثنين مع الصحفي الحر مصعب عبد الصمد شاور ومصور وكالة «شينخوا الصينية» مأمون إسماعيل وزوز إلى قرية «خربة أم الخير» شرق مدينة يطا جنوب محافظة الخليل لتغطية إغلاق جنود الاحتلال والمستوطنين الطريق الموصلة إلى مدرسة القرية، وعدم تمكن الطلاب من الوصول إلى مدرستهم.

وأثناء تواجد الصحفيين هناك، وصلت قوة من الجنود، وبدأت بالحديث مع الأهالي بوجود الصحفيين، الذين طلب منهم التوقف عن التصوير بشكل نهائي، مما اضطرهم إلى المغادرة.

(04/13) حذفت شركة جوجل البريد الالكتروني الرسمي والخاص بالمصور الصحفي فادي ثابت بشكل نهائي صباح يوم الاثنين بحجة استخدام هذا البريد لدعم الإرهاب.

وخلال إفادته لمركز مدى، ذكر المصور الصحفي فادي وحيد ثابت (36 عاما) والذي يعمل بشكل حر مع عدة وكالات دولية أنه تفاجأ بإغلاق إيميله الرسمي صباح يوم الاثنين أثناء قيامه بتجهيز بعض من التقارير المصورة لتسليمها عبر البريد الالكتروني لوسائل الإعلام التي يعمله بها، حيث ظهرت أمامه رسالة تبين إغلاق الحساب وعدم تمكنه الوصول إليه.

صُدم الصحفي من تلقي الرسالة لأن هذا البريد الالكتروني هو قناة الوصل الرسمية مع العالم الخارجي، ومن خلاله يقوم بتسويق أعماله الصحفية، كما أنه يستخدمه كأرشيف يحتوي على مئات التقارير والمشاهد والصور والمراسلات التي أعدها على مدار أكثر من 15 عاما من عمله الصحفي الميداني، وبإغلاق هذه القناة بقرار من شركة جوجل بات غير قادرا على استعادة الأرشيف أو مواصلة عمله نتيجة فقدان آلية التواصل مع المؤسسات الدولية التي يعمل معها.

تواصل الصحفي بشكل رسمي مع إدارة جوجل من خلال كتاب رسمي لمعرفة سبب الإغلاق ومحاولة استعادة الحساب من جديد، وبعد أيام قليلة وصله الرد الرسمي بإنه لا

يستطيع استرجاعه تحت حجة «استخدام البريد الالكتروني في دعم الإرهاب» وهو ادعاء كاذب ضمن سياسة محاربة المحتوى الفلسطيني ومساندة الاحتلال في الاستهداف المعنوي والجسدي للصحفيين في غزة.

(04/15) منع جنود الاحتلال مجموعة من الصحفيين من التغطية في بلدة «بيت أولا» غرب الخليل صباح يوم الأربعاء وعرقلوا عملهم بتغطية عملية تنفيذ هدم إحدى المنشآت الصناعية في المنطقة.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر مصعب عبد الصمد شاور لمركز مدى فقد توجه نحو الساعة 8:30 من صباح يوم الأربعاء برفقة مصور وكالة «شينخوا الصينية» مأمون إسماعيل وزوز إلى منطقة «زوعطوط» غربي بلدة «بيت أولا» غرب الخليل، لتغطية قيام الاحتلال بتنفيذ عملية هدم لإحدى المنشآت الصناعية في المنطقة.

وأثناء تواجد الصحفيين في المكان، اقترب الجنود وأبلغوهم بضرورة مغادرة المكان والابتعاد عن موقع الحدث، فيما أغلق الجنود المنطقة بشكل كامل، ما أعاق عمل الصحفيين في نقل الصورة بشكل طبيعي.

(04/17) منعت قوات الاحتلال مجموعة من الصحفيين من تغطية وصول المزارعين لمنطقة «راس القاضي» شمال مدينة حلحول في مدينة الخليل ظهر يوم الجمعة وعرقلوا عملهم وأجبروهم على المغادرة وأعلنوها منطقة عسكرية مغلقة.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر مصعب عبد الصمد شاور لمركز مدى، فإنه نحو الساعة 1:00 من ظهر يوم الجمعة توجه برفقة مصور وكالة «شينخوا الصينية» مأمون إسماعيل وزوز، لتغطية وصول المزارعين ونشطاء السلام إلى منطقة «رأس القاضي» شمال مدينة حلحول شمال مدينة الخليل، حيث يسيطر المستوطنون على أراضيهم ويمنعونهم من الدخول إليها.

وفور وصول الصحفيين إلى هناك، وصلت قوة من جيش الاحتلال إلى المكان، منعت الصحفيين من الدخول إلى تلك المنطقة وأجبرتهما على التراجع، حيث استمرت القوات في قمع الأهالي. وبعد نحو ساعة من الحدث، أجبر الصحفيون على المغادرة برفقة الأهالي تحت ضغط الاحتلال، حيث جرى إعلان المنطقة عسكرية مغلقة.

(04/19) اعتدت قوة من الوحدات الخاصة في جيش الاحتلال على الصحفي الحر سيف الدين قواسمة ووالده بالضرب المبرح، خلال توجده في متجر والده في بلدة الرام وأبلغه بأنه ممنوع من العمل في المواقع المحظورة ومنها قناة الجزيرة.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر سيف الدين سعيد قواسمة لمركز مدى، فقد وصل نحو الساعة 3:00 من ظهر يوم الأحد إلى منطقة الرام حيث يوجد متجر والده، وفور دخوله إلى المتجر هاجمت المتجر قوة مكونة من خمسة أفراد من الوحدات الخاصة، واعتدوا على الصحفي ووالده بالضرب المبرح بالأيدي والأرجل لعدة دقائق، واقتادوهما إلى خارج المحل.

وصل الضابط المسؤول عن القوة ويدعى داوود، سأل الصحفي عن مكان عمله وقال له: «أنت محظور عليك العمل في المواقع التي جرى حظرها، وكذلك قناة الجزيرة». إلا أن الصحفي أجاب الضابط أنه يعمل كصحفي حر ولا يوجد له ارتباط خاص بأي جهة إعلامية.

أعاد أفراد القوة الصحفي وبرفقتهم الضابط إلى المتجر وقاموا بتفتيشه بدقة قبل أن

يغادروا المكان. تبين بعد انسحابهم إصابة الصحفي بجرح في يده اليمنى وتمزق في ساقه اليسرى جراء الضرب الذي تعرض له.

(04/22) احتجزت قوة من جنود الاحتلال طاقم قناة «الجزيرة» على مدخل قرية «نعلين» لمدة 40 دقيقة وصادرت بطاقات الهويات بعد انتهائهم من تغطية جنازة أحد الشهداء في البلدة ظهر يوم الأربعاء.

ووفقا لإفادة مراسلة قناة «الجزيرة» ثروت شقرا لمركز مدى، غادر طاقم قناة «الجزيرة» قرية «بلعين» غربي مدينة رام الله في الساعة 2:00 من ظهر يوم الأربعاء بعد الانتهاء من تغطية جنازة أحد الشهداء هناك.

وعند وصول الطاقم لمدخل القرية، قامت قوة من جيش الاحتلال باحتجاز الطاقم ومصادرة بطاقاتهم الشخصية (الهويات)، وطلب الجنود منهم النزول من المركبة والتوقف على جانب الطريق.

بقي الطاقم محتجزا لمدة 40 دقيقة، وطوال فترة الاحتجاز كان أحد الجنود يصرخ طوال الوقت على أفراد الطاقم في حال تحرك أي أحد منهم من مكانه.

سلم الجنود بطاقات الهويات للصحفيين وسمح لهم بمغادرة المكان بعد مضي 40 دقيقة من الاحتجاز.

(04/24) تعرضت شبكة «وطن» الإعلامية وموظفيها ل حملة من التهديد والتحريض عبر تلقي اتصالات هاتفية من أرقام بعضها اسرائيلية بعد أن أطلقت الشبكة سلسلة مناظرات خاصة بانتخابات الهيئات المحلية منذ بداية شهر نيسان.

ووفقا لإفادة رئيس تحرير شبكة «وطن» معمر عرابي لمركز مدى، فقد أطلقت الشبكة منذ بداية الشهر سلسلة من المناظرات الخاصة بانتخابات الهيئات المحلية للعام 2026، وهدفت من خلالها ضمان تكافؤ الفرص بين القوائم الانتخابية وتمكينها من عرض برامجها الانتخابية أمام الجمهور بوضوح وشفافية.

إلا أنه ومنذ التاسع من شهر نيسان بدأت الشبكة تتعرض للتحريض والتخوين، وتهديدات صريحة بالقتل وإلحاق الأذى، حيث تلقى رئيس التحرير معمر عرابي، والمدير التنفيذي للشبكة خالد الفقيه العديد من الاتصالات الهاتفية على هواتفهم الشخصية بعضها تحمل أرقام إسرائيلية تتضمن الشتم والتهديد بالقتل، واتهامهم بالجاسوسية، كما أن هناك مكالمات كان مصدرها شخص عرف عن نفسه أنه من حركة «فتح» ومن القدس.

واستمرت هذه الحملة حتى تقرر تقديم بلاغ للنائب العام بتفاصيل ما جرى، كما تم تقديم شكوى للهيئة المستقلة لحقوق الإنسان وللجنة الانتخابات المركزية.

(04/25) احتجزت قوات الاحتلال صحفيين اثنين على حاجز «عين سينيا» شمال مدينة رام الله لمدة نصف ساعة وحققت معهم ميدانيا بعد تقييد أيديهم وتعصيب عيونهم وعرقلة عملهم خلال توجههم لتغطية انتخابات المجالس المحلية في بلدة «سنجل».

ووفقا لإفادة مراسل شبكة «قدس الإخبارية» الصحفي معتصم سمير سقف الحيط (37 عاما) لمركز مدى، أنه في حوالي الساعة 10:00 من صباح يوم السبت وأثناء مروره عبر حاجز «عين سينيا» شمال مدينة رام الله برفقة زميله مصور وكالة «الأنباء الفرنسية» (AFP)

محمد عوض، متجهين نحو بلدة «سنجل» لتغطية انتخابات المجالس المحلية، أوقفته ما قوات الاحتلال وأجبرتهما على النزول من المركبة، قبل أن يتم اقتيادهما إلى البرج العسكري المقام بمحاذاة الحاجز.

تم تقييد أيديهما إلى الخلف وتعصيب أعينهما، واحتجازهما داخل البرج لمدة نصف ساعة، وأثناء ذلك خضعا لتحقيق ميداني تركزت أسئلته حول هويتهما، وجهة عملهما، وسبب توجههما إلى المنطقة.

أفرجت عنهما قوات الاحتلال دون توجيه أي تهم ودون مصادرة أي من معداتهما الصحفية، وتمكنا من استكمال طريقهم بعد ذلك.

(04/25) منعت قوات الاحتلال صحافيان من تغطية مسيرة المستوطنين في البلدة القديمة في مدينة الخليل مساء يوم السبت، وعرقلة عملهم وأجبرتهم على الابتعاد لمسافة بعيدة.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر مصعب عبد الصمد شاور لمركز مدى، فقد توجه نحو الساعة 3:00 من مساء يوم السبت، مع مصور وكالة «الأناضول التركية» وسام عبد الحفيظ الهشلمون للبلدة القديمة في مدينة الخليل لتغطية المسيرة الأسبوعية التي ينظمها المستوطنون في أزقة البلدة القديمة.

وخلال التغطية، اقترب منهم الجنود وطلبوا منهم الابتعاد عن المكان، والسير أمامهم لمسافة بعيدة، وعدم الاقتراب منهم أو من المستوطنين، ما أجبرهم على مغادرة المكان.

(04/27) منع جنود الاحتلال طاقم قناة «الجزيرة» من استكمال تغطية اقتحام جنود الاحتلال لمخيم «قلنديا» شمال مدينة القدس مساء يوم الاثنين وصرخوا عليهم وأشهروا الأسلحة في وجوههم.

ووفقا لإفادة مراسلة فضائية «الجزيرة» الصحفية جيفارا البديري لمركز مدى، فقد وصل طاقم القناة المكون من المراسلة والمصورين الصحفيين محمد عاروري ووائل السلايمة، ومراسل «الجزيرة مباشر» الصحفي محمد سميرين، إلى مخيم «قلنديا» للاجئين شمالي مدينة القدس، لتغطية قيام قوات الاحتلال بإغلاق المخيم.

بدأت الصحفية جيفارا بالبث المباشر، عندما خرج عدد من الجنود خلفها في أحد الأزقة داخل المخيم وحاول مضايقتها وعرقلة عملها، وبعد الانتهاء من التغطية، توجه جميع الصحفيين إلى منطقة قريبة من مدخل المخيم، وفي تلك الأثناء خرجت قوة من الجنود من بين الأزقة، وأشهروا أسلحتهم في وجوههم، وبدأوا بالصراخ عليهم: «ممنوع التصوير، أغلقوا الكاميرات»، وطلبوا من الصحفيين السير أمامهم وهم يشهرون عليهم البنادق، حتى أخرجوهم لمسافة بعيدة عن المخيم. وعندما عاد الجنود إلى داخل المخيم تخوف الصحفيون من العودة لاستكمال التغطية خشية تعرضهم للاعتداء.

(04/27) احتجزت قوات الاحتلال الإسرائيلي، ظهر يوم الإثنين الصحفيين عبد الله تيسير بحش، ومجاهد طبنجة مراسل لمدة ساعتين وحققت معهما خلال تواجدهم في بلدة «برقا» لتغطية عمليات اقتلاع أشجار الزيتون.

وأفاد الصحفي الحر عبد الله تيسير بحش(28عاما) لمركز مدى، أنه في تمام الساعة 1:05 من ظهر يوم الاثنين تواجد وزميله مراسل «فلسطين بوست» الصحفي مجاهد طبنجة

وأربعة مزارعين في بلدة «برقة» شمال غرب مدينة نابلس لتغطية عمليات اقتلاع أشجار الزيتون من قبل جنود الاحتلال.

وأثناء تواجدهم في التغطية، اقتحمت آلية عسكرية إسرائيلية المكان، وترجل منها أربعة جنود، وطلبوا من المزارعين مغادرة المكان. كما قام أحد الجنود بطلب هاتف الصحفي طبنجة وتفتيشه، وحين عثر على صور لجنود الاحتلال، أخضع الصحفيان لتحقيق ميداني، بالتركيز على هوية الصحفيين ومكان سكنهم والجهة التي يعملون معها وطبيعة عملهم، إضافة إلى أسئلة شخصية أخرى.

قام أحد الجنود بتوجيه سلاحه نحو الصحفي بحش وتفتيش حقيبته الشخصية بعد سؤاله عن الانتخابات المحلية الفلسطينية، واتهامه بالانتماء لحركة حماس، الأمر الذي نفاه الصحفي بشكل قاطع، مؤكدا أنه لا ينتمي لأي جهة أو فصيل. اتهم الجنود الصحفيين بحيازة الكاميرات لتصوير الجنود، بالرغم من عدم امتلاكهم أي معدات تصوير حينها.

أفرج الجنود عن الصحفيين بعد ساعتين من الاحتجاز، وأبلغوهم عقب الإفراج بضرورة مغادرة البلاد والتوجه إلى تركيا أو الأردن، دون توجيه أي تهم رسمية لهم.

(04/27) منعت قوات الاحتلال الإسرائيلي عددا من الطواقم الصحفية من تغطية الاقتحام في محيط المسجد الكبير بمدينة نابلس صباح يوم الاثنين وعرقلوا عملهم بالتهديد بإطلاق النار.

ووفقا لإفادة مراسل قناة «رؤيا» الصحفي حافظ محمود صبرا (36 عاما) لمركز مدى، أنه كان يتواجد نحو الساعة 10:00 من صباح يوم الاثنين في البلدة القديمة بمدينة نابلس لتغطية الاقتحامات المتكررة، وقد تعمد الجنود إبعاد الصحفيين ومنعهم من التغطية الميدانية، وإجبارهم على التواجد في نقاط بعيدة لا تتيح لهم توثيق تحركات القوات.

وكان من بين الصحفيين الذين تم منعهم من التغطية: طاقم قناة «رؤيا» المراسل حافظ أبو صبرا والمصور محمود فوزي، مصور الوكالة الأوروبية علاء بدارنة، ومصور الوكالة الفرنسية جعفر اشتية، إضافة إلى مصور USIPA الأمريكية ناصر شتية ومصور وكالة «الاناضول التركية» نضال شتية.

وأشار صبرا إلى أن ضباط الاحتلال تعمدوا خلال الاقتحام فرض قيود مشددة على حركة الصحفيين، ومنعوهم من التصوير أو الاقتراب من القوات الراجلة، في محاولة لعرقلة التغطية الإعلامية ومنع توثيق ما يجري على الأرض مع تهديدات بإطلاق النار في حال بقاءهم بالمكان.

أيار:

(05/02) أصيب صحفيان اثنان من العاملين في قناة «الأقصى الفضائية» بشظايا الرصاص الذي أطلقه جنود الاحتلال بشكل عشوائي على الخيمة التي يعملون بها في ساحة مستشفى شهداء الأقصى ظهر يوم السبت.

ووفقا لإفادة المصور الصحفي في قناة «الأقصى الفضائية» إسلام منصور (40 عاما) لمركز مدى، فإنه نحو الساعة 2:00 من ظهر يوم السبت كان يتواجد وزميله محسن العزازي (45 عاما) ويعمل في نفس القناة في خيمة العمل في ساحة مستشفى شهداء الأقصى.

وأثناء عملهم أصابت الخيمة رصاصة متفجرة أطلقتها الآليات الإسرائيلية المتواجدة شرق مدينة «دير البلح» سقف الخيمة وتناثرت الشظايا في أنحاء المكان ما أدى لإصابة الصحفي إسلام منصور بجروح في اليد اليسرى، فيما أصيبه زميله محسن العزاوي بجروح في الجهة اليمنى من الظهر، ونقل الصحافيان إلى قسم الطوارئ في داخل المستشفى حيث وصفت جراحهما بالطفيفة.

(05/02) منعت قوات الاحتلال مجموعة من المصورين الصحفيين من تغطية المسيرة الأسبوعية للمستوطنين في البلدة القديمة في مدينة الخليل مساء يوم الخميس وعرقلة عملهم وأبعدتهم عن المكان ما اضطرهم للمغادرة.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر عامر الشلودي لمركز مدى، فقد توجه نحو الساعة 5:00 من مساء يوم الخميس مع الصحفي الحر لؤي أشرف السعيد، ومصور وكالة «الأناضول التركية» وسام عبد الحفيظ الهشلمون، ومصور وكالة «رويترز» موسى القواسمة، إلى البلدة القديمة في مدينة الخليل من أجل تغطية المسيرة الأسبوعية التي ينفذها المستوطنون في البلدة القديمة في المدينة.

وأثناء تواجد الصحفيين للتغطية، بدأ جنود الاحتلال بالانتشار في الطرق والأزقة بالتزامن مع وصول المستوطنون للمكان، حيث بدأ الجنود بإبعاد الصحفيين عن المكان لمنعهم من التغطية.

استمرت ملاحقة الجنود للصحفيين حتى أوقفوهم في منطقة بعيدة ولم تعد الرؤية غير واضحة لهم، مما اضطرهم لمغادرة الموقع.

(05/03) اعتقلت قوات الاحتلال الصحفية الحرة إسلام عبد المجيد العمارنة من منزلها في مخيم «الدهيشة» جنوب مدينة بيت لحم فجر يوم الثلاثاء، وتم عرضها على المحكمة بعد أيام من اعتقالها وتمديد الاعتقال لأكثر من مرة لاستكمال التحقيق.

ووفقا لإفادة الصحفي معاذ عمارنة وهو ابن عمها لمركز مدى، فقد اقتحمت قوات الاحتلال الإسرائيلي منزل عائلة الصحفية إسلام في مخيم «الدهيشة» جنوب شرقي مدينة بيت لحم نحو الساعة 3:30 من فجر يوم الثلاثاء، وداهم أفراد القوة المنزل بعد خلع الباب الخارجي.

احتجز الجنود أفراد العائلة في غرفة واحدة قبل أن يتم إبلاغهم بقرار اعتقال ابنتهم الصحفية، وفي حوالي الساعة 4:30 غادرت القوة المنزل وتم اقتياد الصحفية إلى جهة غير معلومة.

في يوم الأربعاء الموافق 05/04 جرى تمديد اعتقال الصحفية لحين عرضها على المحكمة بتاريخ 05/07، وفي هذا التاريخ تم تمديد الصحفية أيضا حتى تاريخ 05/12 لاستكمال

التحقيق وانتهت فترة التمديد الثانية بتاريخ 05/19.

يوم الثلاثاء الموافق 05/19 عرضت الصحفية على المحكمة العسكرية التي قامت بتمديد اعتقالها ستة أيام انتهت بتاريخ 05/24، ومع انتهاء المدة عرضت الصحفية على المحكمة وتم تمديد اعتقالها أيضا ثمانية أيام إضافية تنتهي في الأول من شهر حزيران.

وتتواجد حاليا في معتقل «عسقلان» في الداخل المحتل، وحتى اللحظة لم يتم توجيه لائحة اتهام من قبل النيابة العسكرية.

(05/05) أصدرت شرطة الاحتلال صباح يوم الثلاثاء قرارا بإبعاد الصحفي رامي الخطيب عن المسجد الأقصى لمدة ستة أشهر عبر رسالة نصية أرسلتها على هاتفه عبر تطبيق التراسل الفوري «واتساب».

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر الصحفي رامي محفوظ الخطيب وهو أحد موظفي دائرة الإعلام في الأوقاف الإسلامية في مدينة القدس أنه تلقى في تمام الساعة 10:00 من صباح يوم الثلاثاء رسالة وصلته عبر تطبيق «واتساب» للتراسل الفوري تفيد بإبعاده عن المسجد الأقصى لمدة ستة أشهر، وتنتهي هذه المدة بتاريخ 2026/10/23.

وكان الصحفي قد تلقى اتصالا بتاريخ 2026/4/23، من قبل شرطة الاحتلال بضرورة الحضور إلى مركز تحقيق «القشلة» في القدس، حيث أبلغ هناك بقرار إبعاده عن المسجد الأقصى لمدة أسبوع دون أي تفاصيل أخرى، وبعد ثلاثة أيام من تلقيه قرار الإبعاد أي بتاريخ 04/26، تلقى اتصالا هاتفيا من قبل قوات الشرطة للحضور إلى مقرهم في منطقة «بيت الياهو»، حيث جرى التحقيق معه بخصوص علاقاته الاجتماعية وعمله الصحفي، وأُخلي سبيله في حينها.

(05/09) منع جنود الاحتلال مجموعة من الصحفيين من تغطية المسيرة الأسبوعية للمستوطنين في البلدة القديمة في مدينة الخليل ظهر يوم السبت وعرقلوا عملهم بعد أن أوقفوا البث المباشر لطاقم تلفزيون «الغد» وأجبروا الصحفيين على الابتعاد عن المكان.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر عامر الشلودي لمركز مدى، فقد توجه نحو الساعة 3:00 من ظهر يوم السبت وكلا من: طاقم تلفزيون «الغد» المراسل الصحفي رائد الشريف والمصور جميل سلهب، مصور وكالة «الأناضول التركية» وسام الهشلمون، مصور وكالة «رويترز» موسى القواسمة، الصحفيين المستقلين ساري جرادات، ياسر ثلجي، مصعب عبد الصمد شاور، توجهوا جميعا إلى البلدة القديمة في مدينة الخليل، من أجل تغطية المسيرة الأسبوعية للمستوطنين.

وفور خروج المستوطنين من بوابة الحرم الإبراهيمي، انتشر جنود الاحتلال في الطريق، ومنعوا الطواقم الصحفية من التواجد في المكان والتغطية، حيث أوقف الجنود البث المباشر لتلفزيون «الغد»، فيما منع باقي الصحفيين من التصوير، وأجبروهم على الابتعاد عن المكان، كما قاموا بحصرهم في إحدى الطرقات الفرعية وإغلاق الطريق عليهم، لمنعهم من التصوير والتغطية الصحفية.

(05/09) احتجز جنود الاحتلال مساء يوم السبت مراسل راديو «كرامة» داخل أحد المنازل في منطقة «تل ماعين» في مدينة يطا جنوب الخليل لنصف ساعة ومنعوه من تغطية تواجد المستوطنين في المكان.

ووفقا لإفادة مراسل راديو «كرامة» الصحفي سلمان أبو عرام لمركز مدى، فقد توجه نحو الساعة 9:00 من مساء يوم السبت إلى منطقة «تل ماعين» شرق مدينة يطا في الخليل، لتغطية تواجد مجموعة من المستوطنين في محيط أحد المنازل.

وبينما كان الصحفي أبو عرام في التغطية، وصلت قوات من جنود الاحتلال إلى المنطقة، وحاصرت المتواجدين في المكان، وأجبرتهم على الدخول إلى أحد المنازل، واحتجزتهم داخله، وكان الصحفي من بينهم.

حاول الصحفي التحدث للجنود لكنهم رفضوا ذلك، وبقي محتجزا لنصف ساعة، مُنع خلالها من التغطية الصحفية، حتى سمح له الجنود بمغادرة المكان في الساعة 10:00 مساء.

(05/11) استهدفت قوات الاحتلال الإسرائيلي الصحفيين والطواقم الإعلامية بالأعيرة المعدنية وقنابل الغاز المسيل للدموع وقنابل الصوت خلال تغطية اقتحام مخيم «قلنديا» شمال القدس المحتلة، ولاحقتهم وعرقلة عملهم وأبعدتهم عن المكان لمسافة تتجاوز 600م لمنعهم من تغطية الأحداث.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر مراسل «تلفزيون العربي» فادي العصا، أن طاقم التلفزيون المكون من المراسل والمصور الصحفي هادي صبارنة، تواجد مع مجموعة من الصحفيين عرف منهم الصحفي معتصم سقف الحيط، والمصور الصحفي عصام الريماوي، والمصور محمد عوض لتغطية اقتحام مخيم «قلنديا»، حيث بدأ الجنود بإطلاق الرصاص الحي وقنابل الصوت والغاز خلال الانتشار الواسع في محيط المخيم والشارع الرئيسي المحاذي له.

وخلال الاقتحام، استهدفت القوات الإسرائيلية الصحفيين بقنابل الغاز المسيل للدموع، وقنابل الصوت بشكل مباشر أثناء تواجدهم قرب معهد التدريب المهني المقابل للمخيم لتغطية الأحداث، في وقت كانت تحتجز فيه عددا من الشبان داخل المعهد، لمنعهم من التغطية ما عرض الصحفيين للاختناق برائحة الغاز، كما قام الجنود بتحديد مساحة لحركة الصحفيين ومن ثم إبعادهم عن مكان الأحداث لمئات الأمتار تحت التهديد.

ورغم التزام الصحفيين بعدم تجاوز تلك الحدود، لكن الجنود أطلقوا قنابل الغاز تجاههم بشكل مباشر، ما أدى إلى حالة من الارتباك وشكل خطرا مباشرا على حياتهم أثناء البث المباشر إذ سقطت إحدى القنابل بقربهم خلال التغطية على الهواء مباشرة، مع استمرار ملاحقتهم من قبل الجنود، الأمر الذي اضطرهم إلى الانسحاب لمسافة تقارب 400-600 م من موقع التغطية، دون وجود أي مبرر ميداني يستدعي ذلك الإبعاد.

وفي لحظات حاول الجنود سحب الكاميرا من طاقم «تلفزيون العربي»، غير أن الطاقم واصل التراجع والابتعاد عن المنطقة حفاظا على سلامته في ظل استمرار إطلاق القنابل والضغط الميداني.

استمر الجنود بإطلاق القنابل وملاحقة الصحفيين لنحو ثلاث ساعات ما أدى إلى حالة من الاستهداف المستمر وغير المبرر للصحفيين أثناء أداء عملهم المهني في التغطية الإعلامية.

(05/12) جدد جيش الاحتلال قرار إغلاق مكتب قناة «الجزيرة» في الضفة الغربية للمرة الثالثة عشر فجر يوم الثلاثاء، حيث اقتحم الجنود البناية التي يتخذ منها المكتب مقرا له

وسط مدينة رام الله وألصق القرار على الباب.

ووفقا لإفادة مدير مكتب قناة «الجزيرة» الصحفي وليد العمري لمركز مدى، فقد اقتحمت قوات الاحتلال مكتب قناة «الجزيرة» وسط مدينة رام الله نحو الساعة 1:00 من فجر يوم الثلاثاء، وقامت بلصق قرار تمديد إغلاق القناة على باب المكتب الواقع في بناية «سيتي سنتر» ويحمل الرقم 13، وجرى تمديد الإغلاق بموجبه لمدة 90 يوم تنتهي في الخامس من شهر آب القادم.

وجاء قرار تجديد الإغلاق على نفس الخلفية السابقة، والمتمثلة بقانون الطوارئ الذي فرضه الانتداب الإنجليزي على فلسطين 1945.

وكانت القوات الإسرائيلية قد اقتحمت في 22 أيلول/سبتمبر 2024 مكتب قناة «الجزيرة» في رام الله وإغلاقه، بعد أن فجروا البوابة الحديدية للمبنى، ثم سلموا مدير المكتب وليد العمري أمرا عسكريا بإغلاق المكتب 45 يوما، باتت تتجدد مع كل انتهاء، إضافة إلى مصادرة كل الأجهزة والوثائق ومعدات التصوير والبث عبر شاحنات كبيرة.

(05/12) استدعى جهاز المخابرات العامة في طوباس صباح يوم الثلاثاء الصحفي معاذ غنام للتحقيق الذي استمر لنحو ساعتين حول عمله الصحفي ونشاطه الإعلامي وأخلي سبيله على أن يعود يوم الأربعاء الموافق 05/20.

وأفاد الصحفي في شبكة «قدس الإخبارية» معاذ مازن غنام (26 عاما) لمركز مدى بأن جهاز المخابرات العامة في مدينة طوباس قد استدعاه للحضور إلى مقر الجهاز عند الساعة 10:00 من صباح يوم الثلاثاء.

وصل الصحفي في الساعة 10:15، وبدأ التحقيق معه مباشرة حول طبيعة عمله، ومكان عمله، وما إذا كان يعمل بشكل ثابت مع جهة إعلامية، إضافة لتوجيه أسئلة حول مؤهله الدراسي وآلية عمله كمصور وصحفي.

خلال التحقيق تم توجيه سلسلة من الأسئلة التي جرى التشديد عليها بشكل متكرر، أبرزها: كيفية إرسال المواد الصحفية، ومع من يتواصل داخل شبكة «قدس الإخبارية»، وآلية تلقيه للمستحقات المالية وكيف يتم تحويلها له، إضافة إلى طبيعة تواصله مع صحفيين آخرين. كما طلب منه توضيح نوع التقارير التي قام بتصويرها سابقا، ومن كان يتولى التصوير خلال تغطية جنائز الشهداء والمشاهد الميدانية.

وإضافة لما سبق، تم توجيه أسئلة إضافية حول تمكنه من اللغة العبرية وما إذا كان يترجم أو ينشر مواد عبرية، وهو ما نفاه الصحفي مؤكدا أنه يعمل كمصور فقط.

تم استدعاء محقق آخر وطرح عليه ذات الأسئلة مع التشديد والضغط في الاستجواب، مشيرا إلى أنه تم تفتيش هاتفه المحمول والاطلاع على محتوياته، وتهديده بإمكانية استرجاع المكالمات والبيانات المرتبطة به.

بعد ذلك، احتجز الصحفي معاذ داخل غرف تحقيق أخرى، وتم تدوين إفادته في ورقتين وقام بالتوقيع عليها، وفي الساعة 2:15 ظهرا أخلي سبيله، وأبلغ شفهيا للحضور مجددا يوم الأربعاء الموافق 05/20، إلا أنه لم يتمكن من الذهاب للموعد يوم الأربعاء، لذا تم تأجيله حتى يوم الاثنين الموافق 05/25.

وصل الصحفي غنام إلى مقر جهاز المخابرات في طوباس عند الساعة 10:00 من صباح الاثنين، وبدأ التحقيق معه مباشرة، وتمت الإشارة إلى جلسة الاستدعاء السابقة وبأن المحققين دونوا حينها أربع صفحات من الإفادات وأنهم «غير مقتنعين» بما أدلى به خلالها.

ركز التحقيق بصورة أساسية حول مزاعم تتعلق بإدارته أو ارتباطه بصفحة تُعنى بالترجمات العبرية، وهو ما نفاه بشكل قاطع، مؤكدا أنه طلب من المحققين تقديم أي إثبات أو معلومة تستند إليها هذه الادعاءات، مؤكدا أن عمله يقتصر على التصوير الصحفي وأن نشاطه المهني قانوني، وأبرز ورقة إثبات عمل لهم بذلك.

طرحت على الصحفي أسئلة إضافية تتعلق بالمستحقات المالية وآلية تلقيها، بما في ذلك كيفية حصوله على «الراتب» وقيمته المالية، موضحا أن التحويلات تتم بصورة قانونية.

بعد ساعة ونصف من التحقيق، طلب من الصحفي الانتظار لحين حضور مدير العمليات، حيث تم توقيعه على ورقة تتضمن طلب حضوره مجددا يوم الثلاثاء الموافق 06/02 بعد عطلة العيد، وفي حال عدم الحضور، سيتم اعتقاله من منزله.

غادر الصحفي المقر في الساعة 12:45 ظهرا.

(05/16) منعت قوات الاحتلال مجموعة من الصحفيين والطواقم الإعلامية من تغطية مسيرة المستوطنين الأسبوعية في البلدة القديمة في مدينة الخليل وعرقلة عملهم مساء يوم السبت.

وأفاد مراسل تلفزيون «الغد» الصحفي رائد الشريف لمركز مدى، بأن طاقم التلفزيون المكون من المراسل والمصور جميل سلهب تواجد في الساعة 4:00 من مساء يوم السبت مع مجموعة من الصحفيين لتغطية مسيرة المستوطنين التي تنظم في البلدة القديمة من مدينة الخليل بشكل أسبوعي.

عندما خرج المستوطنون من الحرم الإبراهيمي انتشر جنود الاحتلال في الطريق، وأجبروا الصحفيين على التحرك أمامهم حتى وصلوا لمنطقة ساحة البلدة القديمة، وهناك بدأ الجنود بمضايقة الصحفيين لمنعهم من التغطية، وإرغامهم على التراجع ومغادرة المكان.

ابتعد الصحفيون مسافة بعيدة عن مكان تواجد الجنود والمستوطنين، خوفا من تعرضهم للاعتداء، فيما اضطر بعضهم إلى المغادرة بسبب عدم وضوح الرؤية وصعوبة التغطية الصحفية.

وممن تواجد في المكان من الصحفيين: مصور وكالة الأنباء الفلسطينية «وفا» حمزة حطاب، مصور وكالة «رويترز» موسى القواسمة، الصحفية المستقلين شهد الرجوب، عامر الشلودي، ساري جرادات، ياسر ثلجي، نضال أشمر النتشة، والصحفي الحر أديب بركات الأطرش، سامح الطيطي، لؤي مهباش عمرو، مصعب الهشلمون.

(05/23) منع جنود الاحتلال مجموعة من الصحفيين من تغطية مسيرة المستوطنين الأسبوعية في البلدة القديمة في مدينة الخليل عصر يوم السبت، وعرقلوا عملهم بملاحقتهم حتى وصلوا لنقطة استحالت التغطية منها.

وفقا لإفادة الصحفي الحر عامر الشلودي لمركز مدى، فإنه في حوالي الساعة 4:00 من عصر يوم السبت توجه وكلا من: الصحفي الحر لؤي أشرف السعيد، مصور وكالة «الأناضول

التركية» وسام عبد الحفيظ الهشلمون، مصور وكالة «رويترز» موسى القواسمة، مصور وكالة «شينخوا الصينية» مأمون اسماعيل وزوز، الصحفي الحر مصعب عبد الصمد شاور، توجهوا جميعا إلى البلدة القديمة في مدينة الخليل لتغطية المسيرة الأسبوعية التي ينظمها المستوطنون في البلدة.

وأثناء تواجد الصحفيين في المنطقة، بدأ جنود الاحتلال بالانتشار في الطرق والأزقة مع وصول المستوطنون إلى هناك، كما بدأ الجنود بإبعاد الصحفيين عن مكان تواجدهم بالقرب من ساحة البلدية القديمة التي سيطر عليها المستوطنون لمنعهم من التغطية. استمرت ملاحقة الجنود للصحفيين حتى أوقفوهم في منطقة أصبحت الرؤية غير واضحة لهم، مما اضطرهم لمغادرة الموقع.

(05/24) حرض مسؤول مليشيات رفح المتعاونة مع الاحتلال غسان الذهيني ضد الصحفية المستقلة نور النجار عبر منشور نشره على حسابه على موقع فيسبوك يوم الأحد لمنعها من السفر مستقبلا.

وفي إفادتها لمركز مدى ذكرت الصحفية الحرة نور طلال النجار (31 عاما) إنها تفاجأت بمنشور لمسؤول مليشيات رفح غسان الذهيني يعلن فيه إنه سيكون السبب لمنعها من السفر، ويحرض ضدها مدعيا بدعمها فصائل المقاومة في القطاع.

وتابعت الصحفية النجار أن المنشور الذي نشره الذهيني على حسابه الشخصي على موقع «فيسبوك» تضمن كلاما صريحا بقوله «أتمنى لكي إقامة دائمة في غزة» في إشارة لمنعها من مغادرة القطاع، الأمر الذي سبب لها صدمة خاصة إنها لم تسجل للسفر ولا تفكر في ذلك، وإنها وفي حالة قررت السفر فإن هناك جهات رسمية هي التي تقرر من يسافر أو لا يسافر وليس هذه المليشيات، كما أنها لا تعلم سبب هذا المنشور وخاصة إنه يأتي من المليشيات المتعاونة مع الاحتلال.

وحملت الصحفية النجار الذهيني وجميع عناصر المليشيات المتعاونة مع الاحتلال مسؤولية أي أذى قد تتعرض له هي وعائلتها فيما أكدت إن السفر حق للجميع، وأن لا أحد يستطيع منعها أو منع أي فلسطيني من التحرك بحرية، معتبرة أن هذا التهديد غير المباشر عبر المنشور كان سبقه تهديدات أكثر من مرة من قبل جهات متعاونة مع الاحتلال عبر الاتصال من أرقام خاصة أو إرسال رسائل من حسابات مجهولة عبر مواقع التواصل الاجتماعي تطالبها بوقف نشر الأخبار التي تتعلق بمحاربة المليشيات والتي تبين الخطر من انضمام الشباب من غزة لها أو التحدث بذلك عبر منصاتها الرقمية.

(05/24) أوقفت إدارة الدوري الإنجليزي Premier League الصحفي الرياضي إبراهيم خضرة عن العمل، ومنعته من استكمال تغطيته مباريات الدوري اعتبارا من يوم الأحد، وذلك استجابة لتحريض إسرائيلي ضده.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر الصحفي الرياضي إبراهيم خضرة (33 عاما) ويعمل في قناة Bein Sports أنه تلقى إشعارا مكتوبا عبر البريد الالكتروني من قبل إدارة الدوري الإنجليزي يبلغه بإنهاء عقده وبوقفه عن تغطية المباريات التي انطلقت من العاصمة البريطانية لندن اعتبارا من يوم الأحد الموافق 5/24.

وجاء هذا القرار نتيجة تعرض الصحفي لتحريض كبير وواسع وتشويه للمواقف من قبل نشطاء ولاعبين إسرائيليين، نتيجة مواقفه الداعمة والمؤيدة لقطاع غزة والفاضحة لجرائم الاحتلال بحق السكان خلال الحرب.

وتابع خضرة إن إدارة الدوري استجابت للضغوط الإسرائيلية التي نشطت عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ووضعت نفسها في خط التضامن مع الاحتلال بعيدا عن كل الأعراف والأخلاق الرياضية، وهو ما اعتبره تدخلا سافرا ومنحازا للاحتلال، لأن توقف عمله في التغطية لا يتعلق بكرة القدم أو الرياضة، بل بالتحريض الإسرائيلي والموقف الدولي الرسمي المنحاز مع دولة الاحتلال الإسرائيلي وهي حرب ضد الرأي والمواقف والتعبير وطمسا للرواية والكلمة الفلسطينية وقمعا لحرية الصحافة.

مختتما إفادته بقوله «أن من أصعب حقائق الزمن الذي نعيشه اليوم أن التعبير عما تؤمن به قد يكلفك أكثر مما تتوقع».

(05/25) اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي الصحفي أنس مجير حواري (30 عاما)، عقب اقتحام منزله في بلدة «سبسطية» شمال غرب نابلس فجر يوم الاثنين واقتادته لجهة غير معلومة.

وأفادت زوجته وطن نعيرات لمركز مدى، بأن قوات الاحتلال برفقة ضابط المنطقة اقتحمت منزل العائلة نحو الساعة 2:30 فجرا بشكل عنيف، وقام الجنود بتفتيش المنزل والعبث بمحتوياته بما فيها خزانة الطفل الصغير.

جلس ضابط المنطقة مع الصحفي حواري لمدة تقارب نصف ساعة، وأخضعه لتحقيق ميداني، ووجه له أسئلة تتعلق بعمله وحياته الشخصية، إلى جانب عدد من الأسئلة المرتبطة بالمنطقة. ومن ثم طلب الجنود هاتفه المحمول وجهاز الحاسوب المحمول «اللابتوب» الخاص به وقاموا بمصادرتهما.

وقد أبلغ الضابط العائلة بنية اعتقال الصحفي حين سألته زوجته إذا ما كان الأمر يتعلق بتحقيق أو احتجاز لفترة قصيرة، إلا أنه أجاب بأنه لا يعلم، قبل أن تقوم القوات باقتياده من المنزل إلى جهة غير معلومة.

(05/25) قصفت طائرات الاحتلال الإسرائيلي من نوع F16 منزل الصحفية لينا الطويل في مخيم «النصيرات» وسط قطاع غزة مساء يوم الاثنين بعد أن تلقى أحد الجيران اتصالا هاتفيا من ضابط الاحتلال لإخلاء المكان خلال 20 دقيقة فقط.

وفي إفادتها لمركز مدى، ذكرت مقدمة البرامج ومراسلة قناة «القدس» الصحفية لينا محمود الطويل (33 عاما) أن أحد جيرانها تلقى اتصالا من ضابط مخابرات الاحتلال نحو الساعة 9:55 من مساء يوم الاثنين، طالبه بضرورة إخلاء مربع سكني بالكامل في مخيم «النصيرات» وسط قطاع غزة والذي يقع في نطاقه منزل الصحفية لينا ومنازل أخرى، كما أمهلهم الضابط 20 دقيقة فقط للإخلاء والابتعاد تمهيدا لقصف المكان.

أخلت الصحفية وعائلتها المنزل بشكل عاجل وفوري كما فعل بقية الجيران دون أن يتمكنوا من استخراج أي شيئا معهم، وبعد حوالي 20 دقيقة، أي عند الساعة 10:15 وبعد وصولهم لأحد المفترقات التي تبعد عن المنازل 150م، قصفت طائرات حربية من نوع F16 المربع السكني بأكثر من صاروخ ما أدى لتدمير منزل الصحفية الكون من 4 طوابق بشكل كامل وتسويته بالأرض ومعه خمسة منازل أخرى.

فقدت الصحفية كل احتياجاتها في داخل المنزل بما فيها جهاز كمبيوتر محمول «لابتوب» والميكرفون التي تستخدمه في عملها وبطاقاتها الصحفية وكل ما تملك، وباتت هي

وعائلتها من غير مأوى بعد تدمير المنزل بالكامل.

(05/27) أصدرت شرطة الاحتلال قرارا بإبعاد الصحفي الحر سيف القواسمة عن المسجد الأقصى لمدة أسبوع، وذلك عقب استدعائه لمركز تحقيق القشلة صباح يوم الأربعاء خلال تواجده لأداء صلاة عيد الأضحى.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر سيف الدين سعيد القواسمة لمركز مدى، فقد تواجد في الساعة 6:00 من صباح يوم الأربعاء مع عائلته في المسجد الأقصى في مدينة القدس لأداء صلاة عيد الأضحى.

وصلت قوة من الشرطة الإسرائيلية وجهاز الأمن العام الإسرائيلي «الشاباك» إلى مكان تواجده وطلبوا منه مرافقتهم وهو يعاني من كسر في ساقه اليمنى.

امتثل الصحفي لأوامر القوة ورافقهم إلى مقر تابع لشرطة الاحتلال في منطقة حائط البراق، حيث أبلغه المحقق بقرار إبعاد شفهي عن المسجد الأقصى لمدة أسبوع، وسلمه طلب استدعاء خطي لمقابلة الشرطة في مركز تحقيق «القشلة».

غادر الصحفي مقر الشرطة الأول متوجها إلى مقر «القشلة» في اليوم ذاته، وهناك جرى إبلاغه بقرار الإبعاد بشكل مكتوب، وطلبوا منه العودة بعد أربعة أيام للتحقيق معه. وذكر الصحفي القواسمة أنه يعاني من سياسة الإبعاد بحقه من قبل الاحتلال، والتي لم تتوقف منذ عام 2017، تحت ذرائع أمنية غير محددة.

(05/27) أصيب المصور الصحفي في جامعة الأزهر إياد عزام بالاختناق وضيق التنفس كما أصيب بجروح متوسطة في قدميه، كما تدمر منزله بشكل جزئي في قصف استهدف محيطه وسط مدينة غزة مساء يوم الأربعاء.

ووفقا لإفادة المصور الصحفي إياد تيسير عزام (43 عاما)، أن محيط منزله الكائن قرب منتزه البلدية وسط مدينة غزة تعرض لقصف مكثف من الطيران الحربي الإسرائيلي وبشكل مفاجئ ودون سابق إنذار مساء يوم الأربعاء.

كان المصور الصحفي يقف على مقربة من منزله نحو الساعة 10:10 من مساء يوم الأربعاء حين بدأ يسمع أصوات الانفجارات وصراخ السكان ويشاهد اشتعال النيران في المباني السكنية المحيطة.

توجه الصحفي مسرعا تجاه الحدث لتوثيقه وتغطيته، وما أن وصل حتى تفاجأ أن منزله ضمن المنازل المستهدفة ليتجه مباشرة إلى داخل منزله وسط الركام والدخان والنيران للاطمئنان على أسرته، وتفاجأ أن ابنته الطفلة سيدرا 12عاما ملقاه على الأرض تنزف دما وقد ارتقت شهيدة وابنته الأخرى مصابة بجراح خطيرة أدت لاحقا إلى بتر إحدى قدميها.

أصيب الصحفي بالاختناق وضيق في التنفس نتيجة لكثافة الدخان، ودخل في حالة إغماء وفقدان للوعي لعدة دقائق، كما أصيب بجروح سطحية في قدميه نتيجة تطاير الركام وتم نقله بواسطة سيارة إسعاف إلى مستشفى السرايا الميداني وسط غزة لتلقي العلاج في قسم الطوارئ، فيما لحقت أضرارا جسيمة بمنزله الذي تدمر بشكل جزئي.

(05/27) اعتدت شرطة الاحتلال على الصحفي فراس الدبس بالضرب والسحل خلال تغطية وصول المصلين للمسجد الأقصى صباح يوم الأربعاء واقتادته لمركز الشرطة

وحققت معه ومن ثم أصدرت قرارا بإبعاده عن المسجد الأقصى لمدة أسبوع.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر الصحفي فراس الدبس وهو أحد أفراد الطواقم الإعلامية التابعة للأوقاف الإسلامية في مدينة القدس أنه تواجد منذ الساعة 6:00 من صباح يوم الأربعاء داخل المسجد الأقصى لتغطية وصول المصلين.

وأثناء إجراء مقابلات مع المصلين في الساحة الخارجية، وصلت قوة من الشرطة وجهاز الأمن العام الإسرائيلي (الشاباك)، هاجم أفراد القوة الصحفي الدبس واعتدوا عليه بالضرب، وقاموا بسحله عدة أمتار قبل أن يقتادوه بصورة عنيفة إلى مركز للشرطة الإسرائيلية قرب منطقة حائط البراق، ومن ثم جرى نقله إلى مركز تحقيق «القشلة»، حيث أُدخل إلى غرفة التحقيق.

خضع الصحفي للتحقيق لمدة أربع ساعات متواصلة حول طبيعة عمله، وادعى المحقق أن وجوده في المسجد الأقصى يهدف إلى التحريض من خلال عمله الصحفي، وهو ما أنكره الصحفي.

وقبل الإفراج عنه من مركز الشرطة، أُبلغ الصحفي بقرار إبعاد عن المسجد الأقصى لمدة سبعة أيام.

(/05) تعرضت الصحفية هدى بارود وزوجها الصحفي محمد عثمان وكلاهما يعمل في الصحافة الاستقصائية للتحريض والتهديد المباشر من قبل مسؤولين متعاونين مع المليشيات التابعة للاحتلال شرق قطاع غزة ولأكثر من مرة خلال شهر 2026/5.

وخلال إفادتها لمركز مدى، قالت الصحفية هدى أحمد بارود (37 عاما) أن المدعو شوقي أبو نصيرة نشر مقطع فيديو على صفحة «قوات الجيش الشعبي» التابعة للمليشيات المتعاونة مع الاحتلال على موقع فيسبوك يحرض ضدها وضد زوجها الصحفي محمد أحمد عثمان (38 عاما).

وكان أبو نصيرة قد ظهر وهو جالس في مكتبه داخل المنطقة الصفراء التي يسيطر عليها الاحتلال شرق قطاع غزة، وهو يشتم الصحافيان بألفاظ نابية، ومن ثم قام بعرض صورتهما والتحريض ضدهما بشكل علني، وسط تهديد بالاستهداف والتصفية معنويا وجسديا إذا لم يكفوا عن نشر الأخبار التي تتعلق بهذه المليشيات.

وذكرت الصحفية بارود، إنه ومنذ أن بدأ زوجها الصحافي محمد عثمان بتخصيص جزء من متابعاته الإخبارية عبر صفحته الشخصية على موقع فيس بوك لتغطية أخبار الجماعات المسلحة التي تعمل تحت إدارة الاحتلال شرق غزة، وهم يتعرضون لحملات تشويه وتحريض وتهديد إلكتروني من تلك الجماعات وأتباعها ومؤيديها وفي مقدمتهم غسان الذهيني مسؤول المليشيات برفح، والذي قام بإرسال رسائل خاصة عبر وسائل التواصل الاجتماعي أو من خلال منشورات على صفحاتهم الرسمية.

وقد شملت الحملات، التحريض، التشهير، التهديد الجنسي، فبركة صور عارية وصناعتها باستخدام الذكاء الاصطناعي، عدا عن المنشورات التي تحمل طابعا جنسيا واضحا وألفاظا قذرة، إضافة للتهديد بالتصفية الجسدية.

وأكدت الصحفية بارود أن الجماعات المسلحة بدأت حملات التحريض ضدهم بعد منشورات كتبتها هي وزوجها كموقفٍ سياسي رافض للإبادة على غزة ومع الحق الفلسطيني بالمقاومة.

وحملت بارود الاحتلال وتلك المليشيات المتعاونة وقادتها المسؤولية الكاملة عن حياتها وحياة زوجها وعائلتها.

حزيران:

(06/02) اعتقلت قوات الاحتلال نتالي أبو دية وهي طالبة في كلية الإعلام في جامعة «بيرزيت» سكان بلدة «بيت جالا» بعد اقتحام سكنها في بلدة بيرزيت، واقتيادها لمركز تحقيق «المسكوبية» حيث جرى تمديد اعتقالها لمرتين.

ووفقا لإفادة والد الطالبة سامر أبو دية لمركز مدى، فقد داهمت قوات الاحتلال سكن الطالبات في بلدة بيرزيت شمال مدينة رام الله حيث تسكن الطالبة، وفتشته وصادرت هاتفها الشخصي، وهي طالبة في السنة الثالثة تخصص الصحافة والإعلام.

سأل الجنود الطالبات عن أسمائهن، وعندما عرفت نتالي عن نفسها صادروا هاتفها الشخصي وبطاقة الهوية الخاصة بها، وطلب منها الجنود مرافقتهم.

تم نقلها لمركز تحقيق المسكوبية، وبعد أن تمكن المحامون من زيارتها ومنهم محامية من هيئة شؤون الأسرى، علموا بتمديد اعتقالها لمدة ستة أيام، تبعها تمديد ثاني لمدة عشر أيام، وتم ترحيلها إلى سجن الدامون يوم الاثنين الموافق 06/15.

ووفقا للمعلومات التي حصلت عليها العائلة من المحامين فإن أوضاعها العامة جيدة، ولم ترد إفادات عن تعرضها للعنف أو الضرب، وأن فترة التحقيق التي خضعت لها كانت قصيرة، دون توفر معلومات حول طبيعة التحقيق الذي يتم معها.

يوم الثلاثاء الموافق 06/23 عقدت جلسة المحاكمة الثالثة للطالبة نتالي، وتم تقديم طلب للإفراج عنها مقابل كفالة مالية، لكن حتى الآن لم يتم الرد على الطلب.

(06/04) أطلق جنود الاحتلال قنابل الصوت والغاز تجاه مجموعة من الصحفيين خلال تغطيتهم المواجهات ما بين المستوطنين والمواطنين بعد إشعال المستوطنين للنيران في حقول المزارعين شرق بلدة «إذنا» غرب مدينة الخليل ما أدى لاختناق بعضهم وعرقلة عمل الصحفيين.

ووفقا لإفادة مصور وكالة «الأناضول التركية» وسام عبد الحفيظ الهشلمون لمركز مدى، فإنه نحو الساعة 2:00 من ظهر يوم الخميس توجه مع كلا من مصور وكالة «شينخوا الصينية» مأمون إسماعيل وزوز، مصورين وكالة «رويترز» موسى القواسمة ويسري الجمل، والصحفيين المستقلين ساري عبد الغفار جرادات وياسر عبد المنعم جرادات، توجهوا جميعا إلى منطقة «الجلايطة» شرقي بلدة «إذنا» غرب مدينة الخليل لتغطية إشعال المستوطنين النيران في حقول المزارعين والتي تخللها مواجهات ما بينهم وبين المواطنين.

وأثناء التغطية، هاجم جنود الاحتلال الصحفيين والمواطنين، وأطلقوا قنابل الصوت والغاز المسيل للدموع صوبهم، ما أسفر عن إصابة عدد من الصحفيين بحالات اختناق طفيفة، الأمر الذي اضطرهم إلى الابتعاد قليلا عن المكان. وخلال ذلك، تقدم الجنود نحو الموقع الذي تواجد فيه الصحفيون، ومنعوهم من التواجد فيه، وبدأوا بمضايقتهم ومنعهم من التصوير مما اضطرهم في نهاية المطاف إلى مغادرة الموقع.

(06/05) استهدف جنود الاحتلال مجموعة من الصحفيين في منطقة «الجلايطة» غرب مدينة الخليل بقنابل الصوت والغاز صباح يوم الجمعة واعتدوا عليهم بالدفع خلال تغطية احتجاج المواطنين على نصب المستوطنين للخيام في المكان.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر الصحفي الحر مصعب عبد الصمد شاور بأن مجموعة كبيرة من الصحفيين والمصورين الصحفيين توجهت نحو الساعة 11:00 من صباح يوم الجمعة لمنطقة «الجلايطة» شرقي بلدة إذنا، غرب مدينة الخليل، لتغطية الفعالية التي نظمها الأهالي احتجاجا على قيام المستوطنين بنصب خيام لهم في أراضي البلدة.

بعد انتهاء صلاة الجمعة، حاول الأهالي التقدم قرب مكان الخيام، حينها هاجمهم جنود الاحتلال جميعا، وأطلقوا قنابل الصوت والغاز المسيل للدموع بشكل كثيف، ما أدى لإصابة عددا من المواطنين بحالات اختناق لعدة دقائق، كما هاجم الجنود الصحفيين ودفعوهم بعنف لإبعادهم عن التغطية ومنعهم من استكمالها، واستمرت هذه المضايقات ضد الصحفيين حتى اضطروا لمغادرة المكان دون استكمال عملهم.

ممن تواجد من الصحفيين: مصورين تلفزيون «فلسطين» إياد عبد الحفيظ الهلسة وفادي خلاف، الصحفي الحر مصعب عبد الصمد شاور، مصور الوكالة «الأوروبية» حازم بدر، مصور وكالة «شينخوا الصينية» مأمون إسماعيل زوز، والصحفيين المستقلين محمد عوض الرجوب، أحمد الرجبي، مؤيد نصار.

(06/06) احتجز جنود الاحتلال صحافيين شرق مدينة دورا مساء يوم السبت لعدة ساعات خلال عودتهم من تغطية صحفية في مدينة «يطا» سالكين طريقا ترابية بعد إغلاق البوابات الرئيسية والطرق المؤدية للشارع الالتفافي، فتشوا مركبتهم وصادروا مفتاحها.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر محمد رجوب لمركز مدى، فإنه نحو الساعة 8:00 من مساء يوم السبت عاد الصحفي الرجوب وهو بصحبة الصحفي مؤيد محمد نصار من تغطية صحفية في مدينة «يطا»، متوجهين إلى مدينة دورا.

وكانت قوات الاحتلال قد أغلقت جميع البوابات الرئيسية والطرق المؤدية إلى الشارع الالتفافي، ما اضطر الصحافيين إلى سلوك طريق ترابية شرق مدينة «دورا».

وما إن تحركت المركبة بضعة أمتار في الطريق الترابية، حتى حاصرها أربعة جنود من جيش الاحتلال وهم يشهرون أسلحتهم، وصرخوا على الصحفيين مطالبين بإطفاء محرك المركبة. ورغم أن الصحفي الرجوب أبلغهم بأنهما صحفيان، وكتب على مقدمة المركبة كلمة «صحافة» إلا أن الجنود رفضوا الحديث معهم واستمروا بالصراخ فقط.

طلب الجنود من الصحافيين تسليمهم بطاقاتهما الشخصية، وأجبروهما على النزول من المركبة، فتشوا المركبة التي كانت تحمل كاميرات ومعدات التصوير الخاصة بهما، ومن ثم اقترب أحد الجنود من الصحافيين وطلب منهما الجلوس على الأرض، ثم قام بمصادرة مفتاح المركبة، إضافة لبطاقتيهما الشخصية والصحفية، وفي ذات الوقت، اقترب جندي آخر من المركبة وقام بوضع ملصق عليها كُتب عليه: «ممنوع التوقف هنا».

وبعد ذلك، غادر الجنود المكان بعد أن أعادوا للصحافيين بطاقتيهما الشخصية والصحفية، فيما احتفظوا بمفتاح المركبة، ودون السماح لهما بالحديث أو الاستفسار عن سبب الاحتجاز.

بقي الصحفيان في المكان حتى الساعة 5:00 من فجر اليوم التالي الأحد، حيث عادت دورية تابعة لجيش الاحتلال إلى الموقع، وقام الجنود بإعادة مفتاح المركبة لهما، وطلبوا منهما مغادرة المكان.

(06/07) استهدفت قوات الاحتلال الإسرائيلي ظهر يوم الأحد مجموعة من الصحفيين والطواقم الإعلامية بالأعيرة المعدنية وقنابل الصوت خلال تغطية اقتحام مخيم «بلاطة» شرق مدينة نابلس، ما أدى لتراجعهم عن مكان الحدث وعرقلة عملهم.

وأفاد مراسل قناة «رؤيا» الصحفي حافظ محمود أبو صبرا (36 عاما) مركز مدى، بأن مجموعة من الصحفيين والطواقم الإعلامية كانت تتواجد في مخيم «بلاطة» عند حوالي الساعة 12:00 من ظهر يوم الأحد لتغطية اقتحام مخيم بلاطة وحصار أحد المنازل فيه، وقد تخلل الاقتحام انتشار للقناصة على أسطح عدد من المنازل، ومداهمات لمنازل ومحال تجارية داخل المخيم.

تواجد الصحفيون في منطقتي شارع المدارس وشارع السوق داخل المخيم لتغطية الاقتحام، حين استهدفتهم جنود الاحتلال بقنابل الصوت بشكل متكرر ومن ثم بالرصاص الحي لمنعهم من التغطية الأمر الذي شكل خطرا مباشرا على حياتهم وأعاق عملهم الصحفي واضطرهم للتراجع لمسافة بعيدة عن موقع المنزل المحاصر.

وممن تواجد في المكان من الصحفيين: طاقم قناة «رؤيا» المراسل حافظ أبو صبرا والمصور محمود فوزي، مصور فضائية «النجاح» عمير استيتية، مراسل شبكة «قدس الإخبارية» عبد الله البحش، مراسل «فلسطين بوست» مجاهد طبنجة، مصور الوكالة «الفرنسية» جعفر اشتية، الصحفي الحر ناصر اشتية، المصور المتعاون مع وكالة «الأناضول التركية» نضال اشتية، مصور «الأسوشيتد برس» مجدي اشتية، مصور وكالة «وفا» أيمن نوباني، طاقم تلفزيون «فلسطين» المراسل محمد الخطيب والمصور سامر حبش.

(06/07) حقق جهاز المخابرات الفلسطينية مع الصحفي الحر محمد بدر صباح يوم الأحد في مقر مديرية المخابرات العامة بمدينة رام الله لمدة 3 ساعات حول عمله الصحفي.

ووفقا لإفادة المحرر والصحفي الحر محمد بدر وهو من بلدة «بيت لقيا» جنوب غربي مدينة رام الله، فقد تلقى يوم السبت الموافق 06/06 اتصالا من شخص عرف عن نفسه بأنه من جهاز المخابرات العامة، وأبلغه بضرورة الحضور إلى مقر الجهاز في اليوم التالي للمثول للتحقيق في مقر مديرية المخابرات العامة بمدينة رام الله، دون توضيح أسباب الاستدعاء.

توجه الصحفي يوم الأحد الموافق 06/07 لمقر الجهاز حسب الموعد وخضع لتحقيق استمر لثلاث ساعات حول عمله الصحفي مع صحيفة «العربي الجديد» وطبيعة المواد الصحفية التي يقوم بكتابتها بعد العثور على تقارير منشورة باسمه على الإنترنت، رغم تأكيده سابقا أنه يعمل بشكل حر مع أكثر من وسيلة إعلامية وليس موظفا لدى الصحيفة.

وطلب المحققون من بدر خلال الجلسات اللاحقة إحضار هاتفه الشخصي، وأبلغوه برغبتهم في الدخول إلى تطبيق «واتسآب» للتحقق مما إذا كان عضوا في مجموعات للصحفيين، وما إذا كانت تدور داخلها نقاشات تتعلق بالسلطة أو الحكومة، لكنه أوضح للمحققين أن عمله الصحفي يتم من خلال الحاسوب المحمول وليس الهاتف، وأن هاتفه يمثل مساحة شخصية لا يستخدمها في العمل.

وفي نهاية التحقيق الذي شارك فيه ثلاثة من ضباط المخابرات غادر الصحفي المقر على أن يعود يوم الثلاثاء الموافق 06/16 القادم للتحقيق مرة أخرى.

توجه مرة أخرى حسب الموعد، حيث طلب منه مجددا إحضار الهاتف وفتحه أمام المحققين، لكنه رفض ذلك، وبسبب رفضه تم تحويله إلى قسم التحقيق، حيث شهدت أجواء الجلسة صراخا من بعض المحققين، كما أن أحدهم تصرف بطريقة بدت وكأنها محاولة للاعتداء عليه.

استمرت هذه الجلسة لساعات طويلة، من الساعة 12:00 ظهرا حتى 10:00 مساء، قبل أن يُطلب منه المغادرة دون اتخاذ أي إجراء إضافي بحقه، وتبليغه بإمكانية استدعائه مجددا في المستقبل.

وأوضح الصحفي تلقى بدر أنه تلقى، بتاريخ 16 أيار، اتصالا من جهاز المخابرات يطلب منه الحضور إلى مقره في رام الله، حيث توجه في اليوم التالي استجابة للاستدعاء. وتركز التحقيق على مشاركته في مجموعات للصحفيين عبر تطبيق «واتسآب» وآرائه حول القضايا المتعلقة بالسلطة الفلسطينية، قبل أن يمتد إلى هاتفه الشخصي وعمله الصحفي، ولا سيما تعاونه مع صحيفة «العربي الجديد». وأكد بدر للمحققين أنه يعمل بشكل حر مع عدد من وسائل الإعلام، وأن المواد المنشورة باسمه، بما فيها الترجمات عن الصحافة العبرية، تندرج ضمن عمله الصحفي ولا تعبر عن مواقف سياسية.

(06/07) اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي فجر يوم الأحد، الكاتب والمحلل السياسي في شبكة «السياسات الفلسطينية» ورئيس قسم العلوم السياسية في جامعة الخليل الدكتور بلال الشوبكي (42 عاما) واقتادته لجهة مجهولة بعد تفتيش المنزل وتكسير محتوياته.

ووفقا لإفادة زوجته زين عسقلان، فقد اقتحمت قوة كبيرة من جنود الاحتلال البناية السكنية التي يسكنونها في الساعة 2:00 من فجر يوم الأحد وبدأوا بالصراخ بشكل هستيري من مدخل البناية حتى وصلوا إلى شقة الكاتب في الطابق الخامس.

دخل العشرات من جنود الاحتلال الشقة، فتشوا المنزل بشكل همجي وكسروا بعضا من محتوياته، فدخلت الزوجة لغرفة الأطفال الذي أصيبوا بالرعب والهلع نتيجة ما جرى.

قام الجنود لاحقا بمصادرة الهاتف النقال للكاتب بلال ومن ثم اقتادوه لجهة مجهولة.

وقبل يومين من اعتقاله، كانت قوات الاحتلال قد احتجزت الكاتب الشوبكي ثلاث ساعات حين كان عائدا من إيطاليا حيث يشرف على مشروع تبادل أكاديمي بين جامعة الخليل وجامعة في إيطاليا.

(06/11) احترق جزء كبير من منزل الصحفي بلال ملاخة ودمر جزئيا جراء قصف طائرات الاحتلال الحربية مربعا سكنيا في مخيم «المغازي» وسط قطاع غزة مساء يوم الخميس.

وخلال إفادته لمركز مدى ذكر المذيع والمراسل في شبكة «الأقصى الإعلامية» الصحفي بلال بسام ملاخة (32 عاما) أنه كان قد تلقى اتصالا هاتفيا من ضابط مخابرات الاحتلال في الساعة 9:40 من مساء يوم الخميس مطالبا بضرورة الإخلاء الفوري والعاجل لمربع سكني في مخيم «المغازي» وسط قطاع غزة يضم مئات المنازل من بينها منزله تمهيدا لقصفه بالكامل.

ولأن الوقت قصير جدا لم يتمكن من إخراج أي من ممتلكاته من داخل المنزل، وبعد نحو ساعة ونصف الساعة من ورود التحذير، أي في الساعة 11:20 مساء قصفت طائرة حربية اسرائيلية من نوع F16 منزلا بجوار منزله حيث احترق جزء كبير منه، وألحق القصف أضرارا جسيمة بمنزله وتطايرت الشظايا وبات منزله لا يصلح للسكن، وأصبح هو وعائلته من غير مأوى فيما فقد العديد من ممتلكات وأثاث المنزل بسبب التلف الناتج عن شدة الانفجار.

(06/15) استهدف جنود الاحتلال الإسرائيلي مجموعة صحفيين بقنبلة الصوت وعرقلوا عملهم خلال تغطية اقتحام المنطقة الشرقية من مدينة نابلس، مساء يوم الاثنين، كما هددهم أحد الجنود بشكل مباشر للتراجع عن التغطية.

وأفاد مراسل شبكة «قدس الإخبارية» الصحفي عبد الله تيسير بحش (29 عاما) مركز مدى، بأنه عند حوالي الساعة 10:50 من مساء يوم الاثنين، كان برفقة مصور تلفزيون «فلسطين» عبد الله أبو صبرا، ومراسل «فلسطين بوست» الصحفي مجاهد طبنجة، في تغطية ميدانية لاقتحام قوات الاحتلال للمنطقة الشرقية من مدينة نابلس، عندما لاحقتهم آلية عسكرية إسرائيلية واستهدفتهم بقنبلة صوت، ما أجبرهم على التراجع إلى الخلف.

حوالي الساعة 11:00 مساء، اقتربت آلية عسكرية أخرى من الصحفيين، فتح أحد جنود الاحتلال باب الآلية العسكرية ووجه تهديدا مباشرا للصحفيين قائلا «ديروا بالكم مني»، ما عرقل عملهم ودفعهم إلى الانسحاب والتراجع عن موقع التغطية خشية تعرضهم للاستهداف.

وأشار بحش إلى أن هذه الممارسات أعاقت عمل الطواقم الصحفية ومنعتها من مواصلة التغطية الميدانية من موقع الحدث، وشكلت تهديدا مباشرا على سلامة الصحفيين أثناء أداء واجبهم المهني.

(06/16) أصيب المصور الصحفي معتصم سقف الحيط، بقنبلة غاز في قدمه، كما أصيب المصور الصحفي زين اشتية بالاختناق بالغاز المسيل للدموع عصر يوم الثلاثاء، خلال تغطيتهما فعالية لأهالي قرية دير «أبو مشعل» قرب رام الله للتصدي لتواجد المستوطنين في أراضيهم، بعد أن نصب المستوطنون خيمة على أراضي المواطنين في القرية منذ 12 حزيران الجاري، حيث يحاول المواطنون منذ ذلك الوقت التوجه الى أراضيهم إلا أن جنود الاحتلال يمنعوهم من ذلك.

وفي إفادته لمركز مدى ذكر المصور الحر معتصم سمير سقف الحيط (32 عاما) أنه توجه إلى قرية «دير أبو مشعل» عصر يوم الثلاثاء، لتغطية اعتصام المواطنين في أراضيهم احتجاجا على تواجد المستوطنين فيها.

تواجد المصورين المستقلين معتصم سقف الحيط، محمد عوض، ومصور الوكالة الفرنسية زين اشتية، ومصور وكالة «الأناضول التركية» عصام الريماوي في المكان للتغطية، وخلال تواجدهم للتغطية حضر مجموعة من جنود الاحتلال (3 دوريات عسكرية) للتصدي للاعتصام.

أطلق أحد جنود الاحتلال قنبلة غاز بشكل مباشر من مسافة تقدر بنحو خمسة أمتار على الرجل اليمنى لمعتصم سقف الحيط وأصيب في عظمة الساق حيث جرى نقله بسيارة الإسعاف الى المستشفى، وهناك وبعد الفحص الطبي قال الأطباء إن الإصابة بسيطة لكن القدم بحاجة إلى راحة.

وأصيب زين اشتية باختناق شديد جدا نتيجة استنشاقه كمية كبيرة من الغاز وقد جرى نقله بسبب ذلك الى المستشفى أيضا لتلقي العلاج.

(06/16) استهدف جنود الاحتلال مجموعة من الصحفيين بقنابل الغاز صباح يوم الثلاثاء خلال تواجدهم في منطقة جبل «طاروسة» جنوب الخليل لتغطية قيام المستوطنين بوضع حجر الأساس في إحدى التلال التي تم الاستيلاء عليها.

وفي إفادته لمركز مدى ذكر الصحفي الحر لؤي مهباش عمرو أنه توجه في الساعة 10:00 من صباح يوم الثلاثاء ومصور وكالة «الأناضول التركية» ساري جرادات، والصحفيين المستقلين سامح الطيطي ونضال النتشة إلى منطقة جبل «طاروسة» لتغطية وضع المستوطنين لحجر الأساس في إحدى التلال التي جرى الاستيلاء عليها.

وفي أثناء وجود مجموعة من المواطنين متوقفة بالقرب من الطريق، تحرك جنود الاحتلال باتجاه المنطقة وأطلقوا قنابل الغاز بشكل عشوائي تجاه المواطنين والصحفيين رغم تواجدهم في مكان واضح ومكشوف للجنود، الأمر الذي أدى لاختناق الصحفيين برائحة الغاز ومغادرة المكان وعدم استكمال التغطية الصحفية.

(06/16) أقدمت منصة «فيسبوك» المملوكة لشركة «ميتا» على حذف حساب الصحفي الحر نعيم زيدان بشكل مؤقت يوم الثلاثاء دون إبداء الأسباب ودون أن تحدد مدة لهذا الإجراء المؤقت.

ووفقا للبلاغ الذي تقدم به الصحفي نعيم كاظم ريان (29 عاما) من مدينة «دير البلح» عبر تطبيق «راقب»، فقد تفاجأ يوم الثلاثاء الموافق 06/16 بإغلاق حسابه على منصة «فيسبوك» والذي يتابعه نحو 100 ألف متابع دون أن يسبق هذا الإجراء أي إنذار، ودون أن يكون مرفقا بأي سبب، مع إمكانية التقدم بالطعن على القرار خلال مدة أقصاها 180 يوم.

وبناء على الرسالة التي وصلت للصحفي، فقد تقدم بطعن على القرار، وبقي هذا الطعن معلقا، بعد أن وصلته رسالة نصها «لقد تلقينا معلوماتك».

يذكر أن هذه المرة هي الثالثة التي يتم حذف حساب الصحفي فيها منذ بداية الحرب على قطاع غزة.

(06/17) منع جنود الاحتلال مراسل راديو «كرامة» الصحفي سلمان أبو عرام من تغطية عملية هدم أحد المنازل شرق مدينة «يطا» صباح يوم الأربعاء، وعرقلوا عمله بدفعه والصراخ عليه ما اضطره لمغادرة المكان.

ووفقا لإفادة الصحفي سلمان أبو عرام لمركز مدى، فقد توجه نحو الساعة 9:00 من صباح يوم الأربعاء إلى منطقة «الديرات» شرقي مدينة «يطا» جنوبي محافظة الخليل من أجل تغطية عملية هدم سلطات الاحتلال لأحد المنازل هناك.

فور وصول الصحفي إلى المنطقة اعترضه اثنان من الجنود، بدأ أحدهم بالصراخ عليه للابتعاد عن المكان، حاول الصحفي أبو عرام التحدث إليهم وأبرز بطاقته الصحفية، لكن الجندي استمر في الصراخ وقام بدفعه مطالبا إياه بالابتعاد عن المكان ووقف التصوير، مما اضطر الصحفي إلى مغادرة المكان والتوجه إلى موقع بعيد لتصوير الحدث.

(06/18) اعترض مستوطنين اثنين مركبة الصحفية هبة كتانة قرب مستوطنة «يتسهار»

بين مدينتي نابلس ورام الله ظهر يوم الخميس واعتدوا عليها لفظيا، وسرقوا هواتفها الشخصية وهويتها ورخصة القيادة.

ووفقا لإفادة مراسلة تلفزيون «الفجر» هبة أحمد كتانة (25 عاما) لمركز مدى، فقد أنهت إعداد تقرير صحفي في مدينة نابلس وتوجهت في مركبتها لمدينة رام الله. نحو الساعة 11:30 ظهرا وصلت الصحفية لخط «يتسهار» بين مدينتي نابلس ورام الله، حيث لحقت بها سيارة لم تتمكن من تحديد نوعها، بداخلها مستوطنين اثنين وبدءوا بمضايقتها بالصراخ والبصق عليها، حتى اعترضوا طريقها وأوقفوا سيارتهم في عرض الشارع.

نزل أحد المستوطنين من السيارة وأقترب من نافذة السيارة من جهة السائق حيث تجلس الصحفية هبة، وأطفأ المحرك وطلب منها بطاقة الهوية.

لم يكن يتحدث العربية ولا الإنجليزية، وكل ما كان يقوله «انت حماس» وأعطيني الهوية» ما اضطرها لإعطائه الهوية وفيها رخصة القيادة خوفا منه.

وأثناء جلوسها في السيارة كانت تضع هواتفها الاثنين على رجلها، وهي من نوع آيفون (بروماكس 13 وبروماكس 17)، قام المستوطن بسرقة الهواتف وكانت الهوية ورخصة القيادة معه، وفر هاربا بسرعة من المكان.

توجهت الصحفية يوم السبت الموافق 06/20 لقسم المباحث الفلسطينية وأبلغت عن سرقة هواتها وهويتها ورخصتها التي بدورها رفعت الشكوى للارتباط العسكري ضد المستوطنين.

(06/19) قمعت قوات الاحتلال عددا من الصحفيين والطواقم الإعلامية بإطلاق قنابل الغاز تجاههم يوم الجمعة خلال تواجدهم في منطقة جبل «طاروسة» غربي محافظة دورا لتغطية استيلاء المستوطنين على أراضي المواطنين، ما أدى لاختناقهم ومغادرتهم التغطية.

ووفقا لإفادة مصور تلفزيون «فلسطين» فادي خلاف لمركز مدى، فإنه بعد انتهاء صلاة الجمعة تواجدت مجموعة من الصحفيين والطواقم الإعلامية في منطقة «طاروسة» غربي محافظة دورا جنوب مدينة الخليل لتغطية الفعالية التي نظمها المواطنون احتجاجا على استيلاء المستوطنين على أراضيهم في المنطقة.

وفور انتهاء الصلاة، تقدمت قوات الاحتلال نحو المشاركين في الفعالية وشرعت بإطلاق الأعيرة النارية بشكل عشوائي، فيما باشر أحد الجنود بإطلاق قنابل الغاز المسيل للدموع باتجاه طاقم تلفزيون «فلسطين» وجميع المصورين المتواجدين في التغطية، وكانوا يبعدون نحو 20 م فقط عن الجنود، ما أدى لاختناقهم نتيجة استنشاق الغاز، واضطرهم لمغادرة المكان على الفور.

وممن تواجد في المكان من الصحفيين: مصورين تلفزيون «فلسطين» إياد عبد الحفيظ الهشلمون، وفادي خلاف، مصور وكالة «شينخوا الصينية» مأمون وزوز، مراسل وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا) الصحفي حمزة حطاب، والصحفي الحر مصعب عبد الصمد شاور، مصور الوكالة «الأوروبية» حازم بدر.

(06/20) منع جنود الاحتلال عددا من الصحفيين من تغطية المسيرة الأسبوعية التي ينظمها المستوطنون يوم السبت في البلدة القديمة في مدينة الخليل وعرقلوا عملهم، ما اضطرهم لمغادرة المكان دون إكمال التغطية.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر لؤي مهباش عمرو لمركز مدى، فقد توجه نحو الساعة 4:00 من عصر يوم السبت مع مجموعة من الصحفيين وهم: مراسل وكالة الأنباء الفلسطينية «وفا» حمزة حطاب، الصحفيين المستقلين مصعب عبد الصمد شاور، أحمد الرجبي، ياسر ثلجي، عامر إسماعيل الشلودي، توجهوا إلى البلدة القديمة في مدينة الخليل لتغطية المسيرة الأسبوعية التي ينظمها المستوطنون.

و بعد أن خرج المستوطنون من مدخل شارع «الشلالة» المغلق باتجاه ساحة البلدة القديمة، انتشر الجنود في المكان وشرعوا بمضايقة الصحفيين لمنعهم من التغطية والتصوير وعرقلة عملهم، وأجبروهم على التراجع لمسافة بعيدة، الأمر الذي صعب عليهم عملية التغطية الصحفية، واضطرهم لمغادرة المكان.

(06/20) منع جنود الاحتلال الصحافيين محمد عوض ومؤيد نصار من تغطية عملية استيلاء الجنود والمستوطنين على أحد التلال الواقعة في «جبل طاروسة» جنوب مدينة الخليل عصر يوم السبت وأجبروهم على مغادرة المكان.

وفي إفادته لمركز مدى ذكر الصحفي الحر محمد عوض الرجوب، أنه تواجد نحو الساعة 4:00 من عصر يوم السبت مع الصحفي الحر مؤيد محمد نصار في «جبل طاروسة» جنوب مدينة الخليل لإعداد تقرير صحفي حول عملية سيطرة سلطات الاحتلال والمستوطنين على إحدى التلال في المنطقة.

وأثناء تواجد الصحفيين في المنطقة، توجهت إحدى الآليات العسكرية، التي كانت متوقفة بالقرب من التلة، نحو مكان تواجدهما على الطريق، وبدأ أحد الجنود بالصراخ عليهما عبر مكبر الصوت من داخل الآلية، وطالبهما بوقف التصوير والابتعاد عن المكان. ولذلك، اضطر الصحفيان إلى مغادرة المنطقة خشية التعرض للاعتداء أو الاحتجاز من قبل قوات الاحتلال.

(06/20) استهدفت طائرات استطلاع إسرائيلية مصور قناة «الجزيرة مباشر» أحمد سمير وشاح (28 عاما) خلال تواجده في منزل في مخيم «البريج» وسط قطاع غزة مساء يوم السبت واستشهد على الفور.

ووفقا لإفادة الصحفي بلال أبو سمك لمركز مدى، فإن زميله المصور الصحفي أحمد وشاح كان قد وصل الى منزل عائلة أبو حسنة في مخيم «البريج» بعد مغادرته مكان عمله.

نحو الساعة 7:15 من مساء يوم السبت، استهدفت طائرة استطلاع إسرائيلية المنزل بصاروخ، حيث أصيب الصحفي أبو عرمانة بشظايا عديدة في أنحاء متفرقة من جسده أدت لاستشهاده على الفور، بعد أن تحول جزء من جسده لأشلاء من قوة الانفجار، ووصل الصحفي إلى مستشفى «شهداء الأقصى» بدير البلح شهيدا بعد نقله بسيارة الإسعاف.

يذكر أن أحمد هو شقيق مراسل قناة «الجزيرة مباشر» محمد وشاح الذي ارتقى قبل 3 أشهر في عملية اغتيال مشابهة بمدينة غزة وعمل الشهيد أحمد مصورا ملازما لشقيقه الشهيد محمد على مدار سنوات طويلة من العمل الصحفي والتغطيات المباشرة.

(06/21) استدعى جهاز المخابرات في محافظة «طوباس» الصحفي معاذ غنام صباح يوم الأحد للحضور فورا للمقر، وحقق معه لمدة ساعة حول عمله الصحفي خلال الأسبوعين الأخيرين.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر الصحفي لدى شبكة «قدس الإخبارية» معاذ مازن غنام (26

عاما) أنه تلقى استدعاء من جهاز المخابرات الفلسطينية في محافظة «طوباس» للحضور إلى مقر الجهاز عند الساعة 10:00 صباحا.

توجه الصحفي معاذ يوم الأحد على الفور، حيث بدأ التحقيق معه قرابة الساعة الثانية ظهرا، حول الأماكن التي زارها خلال الأسبوعين السابقين، والمواد الصحفية التي قام بتصويرها، حيث كان قد أعد ثلاثة تقارير صحفية حول اعتداءات المستوطنين في منطقة الأغوار.

كما تطرق التحقيق إلى الجهات التي تواصل معها بخصوص الاستدعاءات المتكررة والتحقيق معه من قبل جهاز المخابرات، حيث تم استدعاءه لست مرات خلال الشهرين الماضيين، فأبلغهم أنه على تواصل مع نقابة الصحفيين وأن هناك محاميا يتابع ملفه منذ البداية.

طلب المحقق الاطلاع على بطاقته الصحفية، قبل أن يبلغه في نهاية الجلسة بعدم الحضور مجددا إلا في حال تم استدعاؤه، مطالبا إياه بإرسال أي مواد صحفية أو توثيقات يقوم بتصويرها أو إرسالها إلى شبكة «قدس الإخبارية» حيث يعمل.

غادر الصحفي مقر المخابرات حتى الساعة الثالثة عصرا، بعد انتهاء الاستجواب مشيرا إلى أن هاتفه المحمول لم يخضع للتفتيش خلال جلسة التحقيق.

(06/22) حرضت صفحة على موقع «فيسبوك» تحمل اسم «أمن نيوز» ضد الصحفي سامر خويرة بنشر تعليقات ضده، على خلفية منشور انتقد فيه تعميما إداريا منسوباً لوزارة الأوقاف، يتعلق برفع الأذان في المساجد القريبة من المستوطنات، والذي تم سحبه لاحقا والتراجع عنه بحسب العديد من المواقع الإخبارية.

ووفقا لإفادة مذيع راديو «حياة» الصحفي سامر أمين خويرة (43 عاما) لمركز مدى، بأن صفحة على موقع «فيسبوك» تحمل اسم «أمن نيوز» تعود للأجهزة الأمنية الفلسطينية قامت يوم الاثنين بنشر صورة شاشة (سكرين شوت) لمنشور كان الصحفي قد نشره مرفقا بنص جاء فيه:

«كلنا يعرف على من هذا الصحفي محسوب وعلى أي جهة، ولكن الأغرب أنه يتحدث بكل هذه الحرية ويحرض على الوزارة بهذا الشكل، ومع هذا متاح له حرية حتى عنان السماء»، وذلك بعد نحو 18 ساعة من نشر الصحفي المنشور الأصلي.

ووفقا للصحفي فإن ما جرى يأتي في سياق حملة تحريض بحقه عبر مواقع التواصل الاجتماعي، على خلفية منشور له تناول فيه بيانا أو تعميما إداريا منسوبا لوزارة الأوقاف، يتعلق بخفض صوت الأذان في المساجد القريبة من المستوطنات الإسرائيلية.

وأضاف أن المنشور الذي تم تداوله جرى تفسيره على أنه «تحريض»، قبل أن يتم نشر اتهامات بحقه عبر صفحات مختلفة، من بينها صفحة «أمن نيوز»، التي نشرت، تعليقات وصياغات تحريضية ضده.

وأشار خويرة إلى أن ما قام به لم يتجاوز نقل معلومة متداولة عبر منصات التواصل، دون تبني أي محتوى تحريضي أو سياسي، مؤكدا أن عمله يقتصر على التغطية الصحفية ونقل المعلومات من مصادرها.

وتابع أن عددا من الزملاء الصحفيين تداولوا الموضوع مع تأكيدهم على ضرورة التحقق

من صحة البيان محل الجدل، فيما استمر تداول منشورات تتضمن اتهامات بحقه.

وأكد الصحفي أن ما يتم تداوله بحقه لا يعكس طبيعة عمله الصحفي، وأنه لم يقم بأي تحريض ضد أي جهة رسمية.

(06/22) احتجزت قوات الاحتلال الإسرائيلي مراسل تلفزيون الفجر أحمد شاويش (26 عاما) لنحو 20 دقيقة يوم الاثنين بين مدينتي نابلس وجنين، حيث خضع لتفتيش ميداني دقيق شمل المركبة والهاتف المحمول قبل أن يخلى سبيله لاحقا شريطة منعه من التغطية في المنطقة.

وأفاد مراسل تلفزيون الفجر الصحفي أحمد شاويش (26 عاما) لمركز مدى، بأنه تعرض لإيقاف وتفتيش من قبل قوة عسكرية إسرائيلية عند مفترق فحمة على الطريق الواصل بين نابلس وجنين، أثناء عودته من عمله يوم الاثنين.

وأوضح شاويش أن القوة العسكرية أوقفت المركبة وقامت بتفتيشها بشكل دقيق، بما في ذلك تفتيش الصندوق الخلفي، قبل أن تطلب هويته الشخصية وهاتفه المحمول، حيث تم تفتيشه والاطلاع على محتوياته، واستمر الإجراء قرابة ربع ساعة.

وأضاف أنه تم التدقيق في أرشيفه على منصة إنستغرام، ومراجعة مواد منشورة تتعلق بتصوير آليات عسكرية وأخبار ميدانية، مشيراً إلى أنه أبلغ الجنود بأن عمله يندرج ضمن التغطية الصحفية ونقل الأخبار.

بقي الصحفي محتجزا للتفتيش لفترة قصيرة تراوحت من 15-20 دقيقة، ومن ثم أبلغه الجنود بمنعه من التغطية في المنطقة، وأخلى سبيله وغادر المكان.

(06/22) استدعت المخابرات الفلسطينية في محافظة سلفيت الصحفي عبد القادر عقل وحققت معه لمدة 45 دقيقة حول مسيرته المهنية وعمله الإعلامي، كما حققت معه حول قيمة راتبه الشهري وآلية استلامه.

ووفقا لإفادة المحرر لدى «قدس الإخبارية» الصحفي عبد القادر عبد العزيز عقل (36 عاما) فقد تلقى اتصالا هاتفيا في الساعة 10:00 من صباح يوم الاثنين من قبل مخابرات سلفيت للحضور فورا للمقابلة.

وصل الصحفي إلى مقر المخابرات في الساعة 10:15، وبقي داخل غرفة منفردة لمدة تقارب نصف ساعة، قبل تحويله إلى مكتب التحقيق.

بدأ التحقيق معه بأسئلة عامة تتعلق بمسيرته المهنية، وطبيعة عمله، ومكان عمله، حيث يعمل في شبكة «قدس الإخبارية»، مشيرا إلى أن المحققين استفسروا أيضا عن قيمة راتبه وآلية استلامه.

وأضاف أنه تم سؤاله عن أي علاقات أو ارتباطات خارج الوطن مع مؤسسات أو أفراد، وهو ما نفاه، مؤكدا أنه أنهى أي تعاون سابق مع وسائل إعلام عربية منذ عدة سنوات.

وفي نهاية الجلسة التي استمرت 45 دقيقة سأله المحقق عما إذا كان يمتلك بطاقة نقابة الصحفيين، حيث نصحه بالحصول عليها والاهتمام بعمله ومستقبله العائلي.

(06/23) استهدفت قوات الاحتلال مجموعة من الصحفيين بقنابل الغاز صباح يوم الثلاثاء

خلال تواجدهم جنوب مدينة الخليل لتغطية عملية هدم أحد المنازل، ما عرقل عملهم وأجبرهم على مغادرة المكان.

وفي إفادته لمركز مدى، ذكر مصور وكالة «الأناضول التركية» ساري جرادات أن مجموعة من الصحفيين شملت: المصورين الصحفيين المستقلين ياسر ثلجي، مصعب عبد الصمد شاور، مراسل إذاعة «عروبة» الصحفي طه أبو حسين، طاقم تلفزيون «الغد» المكون من المصور الصحفي جميل سلهب والمراسل رائد الشريف، ومصور وكالة «شينخوا الصينية» الصحفي مأمون وزوز، توجهوا جميعا حوالي الساعة 10:00 من صباح يوم الثلاثاء وهم يرتدون الزي الصحفي إلى منطقة «قلقس» في الحي الجنوبي من مدينة الخليل لتغطية هدم الاحتلال لأحد المنازل.

أثناء وجود الصحفيين في منطقة قريبة من السكان، قام جنود الاحتلال بإطلاق وابل من قنابل الغاز تجاه المواطنين والصحفيين المتواجدين في مكان مواجه للجنود، ما أسفر عن إصابتهم بحالات اختناق بسيطة، واضطروا إلى الابتعاد عن المكان ومغادرة الموقع.

(06/24) احتجز مجموعة أشخاص يدعون انتماءهم للمقاومة الفلسطينية مصور قناة «الجزيرة مباشر» محمد نبيل أبو عرمانة (38 عاما) لمدة ساعتين، وصادروا هاتفه وفتشوه صباح يوم الأربعاء، وهددوه بالاعتقال والضرب في حال تكرار تغطية فعاليات مشابهة كالاعتصام داخل مستشفى «ناصر» بخانيونس جنوب قطاع غزة.

وخلال إفادته لمركز مدى، قال المصور الصحفي أبو عرمانة إنه كان يتواجد نحو الساعة 10:30 من صباح يوم الأربعاء داخل مستشفى «ناصر الطبي» بخانيونس جنوب قطاع غزة لتغطية وقفة احتجاجية لمجموعة من المرضى والجرحى الذين يطالبون بتسريع سفرهم.

بعد الانتهاء من التغطية وإجراء المقابلات مع المعتصمين، أقدم شخص غير مسلح، بلباس مدني ومعه شخصين آخرين باعتقاله دون اي سابق إنذار واقتياده للتحقيق داخل غرفة في المستشفى، صادر هاتفه وعليه المادة الصحفية المصورة، وهدده بالاعتقال والضرب في حال تكرار تغطية أي حراك يخرج من غزة، وتم احتجازه لمدة ساعتين مع إخضاعه للتحقيق حول سبب تصوير الاعتصام وتغطيته.

أفرج عن الصحفي بعد ساعتين، فيما بقي ينتظر ساعتين آخرتين حتى استعاد هاتفه، حيث تم فحصه بالكامل ليتبين أن المواد الموثقة تخلو من أي انتهاك أو مخالفات أو مشاهد قد تسيء لأي أحد.

وأضاف أبو عرمانة أنه بعد الإفراج عنه قام بالاستفسار منهم عن سبب الاحتجاز وهذا الاجراء التعسفي بحقه كصحفي، تم الرد عليه بأن الملاحقة كانت بسبب تغطيته حراك المرضى داخل المستشفى. معتبرا أن ما قام به كصحفي كان تغطية حراك فيه مطالبات عادلة ليبين له أن أشخاص مجهولون قاموا بتصويره أثناء التغطية وقاموا بتسليم التصوير للجهة التي اعتقلته.

وإنه عندما سأل عن طبيعة عمله للشخص الذي اقتاده ومن معه قال له إنهم عناصر يتبعون للمقاومة الفلسطينية بغزة.

(06/24) منعت سلطات الاحتلال الصحفي الحر سامي الساعي ونجله إبراهيم من السفر عبر معبر «الكرامة» يوم الأربعاء متوجهين إلى الأردن لاستكمال رحلة العلاج والمتابعة الطبية.

وبحسب ما أفاد به سامي سعيد عبد الساعي (47 عاما) لمركز مدى، فقد وصل إلى جسر الملك حسين قرابة الساعة الحادية عشرة صباحا برفقة نجله إبراهيم (18 عاما)، وكانا متوجهين إلى مستشفى في الأردن، حيث أجريت لهما سابقا عملية زراعة كلية بعد أن تبرع سامي بإحدى كليتيه لنجله إبراهيم، وكانا يحملان التقارير الطبية والأوراق اللازمة الخاصة بمتابعة حالتهما الصحية.

وأوضح الساعي أن سلطات الاحتلال أوقفتهما وطلبت منهما الانتظار في قاعة المسافرين لمدة تقارب الساعتين، قبل أن يتم إبلاغه بأنه ممنوع من السفر بذريعة وجود «منع أمني».

وأضاف أن سلطات الاحتلال طلبت منه العودة دون السماح له بمغادرة البلاد، ما أدى إلى حرمانه ونجله من استكمال رحلة العلاج والوصول إلى موعد المتابعة الطبية المقرر في مستشفى الأردن.

(06/24) اعتدى مواطنين اثنين على الصحفي الحر مهند قشطة لفظيا وجسديا بالضرب خلال تغطية قصف إسرائيلي لخيمة في «مواصي خانيونس» جنوب قطاع غزة ظهر يوم السبت 2026/6/24 الساعة 12:50مساء.

ووفقا لإفادة الصحفي الحر مهند أحمد قشطة (30 عاما) لمركز مدى، فإنه نحو الساعة 12:50 من ظهر يوم السبت انتهى من تغطية القصف الإسرائيلي لخيمة في «مواصي خانيونس» والدمار الذي لحق بخيام النازحين وما خلفه من شهداء ومصابين.

تقدم أحد المواطنين صوبه دون أي سبب، وتهجم عليه لفظيا بالشتائم والألفاظ السيئة، واعتدى عليه بالضرب ما أدى لإصابته بجراح في يده اليمنى وكدمات في الرقبة وأنحاء مختلفة من جسده، ورغم محاولته تخليص نفسه بالتعريف عن نفسه وبأنه صحفي إلا أن محاولته كانت دون فائدة.

وانتهى الاعتداء على الصحفي بعد تدخل طواقم الدفاع المدني والمواطنين.

(06/25) احتجز جنود الاحتلال الصحفي معاذ مازن غنام (26 عاما) في منطقة الأغوار الشمالية في مدينة طوباس أثناء تغطيته الصحفية يوم الخميس لنحو 5 ساعات، ونكل الجنود به ومن معه من الناشطين، وأفرج عنهم بعد مصادرة مركبتهم.

ووفقا لإفادة الصحفي لدى شبكة «قدس الإخبارية» فقد كان برفقة الناشط بلال غريب والناشط أيمن في منطقة الأغوار الشمالية بمدينة طوباس في الساعة 10:00 من صباح يوم الخميس بغرض توثيق أعمال تجريف في منطقة «سهل البقيعة»، عندما لاحظوا أن سائق إحدى الجرافات أوقف عمله وشرع بإجراء اتصالات هاتفية أثناء وجودهم في المكان.

غادر الصحفي غنام مع الناشطين المنطقة باتجاه تجمعات البدو ومربي المواشي، إلا أنهم فوجئوا بملاحقتهم من قبل مستوطنين وقوات الاحتلال، حيث تم توقيفهم والتحقيق معهم ميدانيا. سألوهم الجنود عن سبب وجودهم في المنطقة وادعوا أنها «منطقة عسكرية»، رغم وصولهم إليها عبر طرق يستخدمها المزارعون بشكل اعتيادي.

وعندما عرف غنام عن نفسه كصحفي وأبرز بطاقته الصحفية، قام أحد الجنود بإجباره ومن معه بالتمدد على الأرض وقيدوهم وأعصبوا عيونهم، وفتشوا الهواتف المحمولة واطلعوا على المواد المصورة التي وثقت أعمال التجريف في المنطقة، قبل نقلهم إلى نقطة عسكرية أخرى.

صادر الجنود المركبة التي كانوا يستقلونها ومن ثم أفرجوا عنهم نحو الساعة 3:00 عصرا، أي بعد 5 ساعات من الاحتجاز.

(06/29) منع جنود الاحتلال الصحفية رغد أبو صفية من تغطية اقتحام أحد المنازل في بلدة «جيوس» شرق مدينة قلقيلية وهددوها بإطلاق النار إن لم تغادر المكان.

وأفادت الصحفية لدى شبكة «قدس الإخبارية» رغد توفيق صلاح أبو صفية (28 عاما) لمركز مدى، بأنها توجهت لبلدة «جيوس» شرق مدينة قلقيلية نحو الساعة 6:00 من مساء يوم الاثنين بعد أن علمت عن وجود قوات خاصة في البلدة.

كانت الصحفية ترتدي الزي الصحفي (الدرع والخوذة) وتقف على مسافة 100م عن مكان تواجد 3 آليات عسكرية والجنود يقفون بجانبها بعد اقتحامهم لأحد المنازل.

وحين شاهدها الجندي بدأ بالصراخ عليها وأشهر الجنود جميعا أسلحتهم صوبها، وهددوها بإطلاق النار في حال عدم الانسحاب من المنطقة.

ورغم أنها أخبرتهم أنها صحفية إلا أن تهديدهم استمر بصوت عالي بإطلاق النار، وطالبوها بمغادرة المكان.

(06/29) اعتقلت قوات الاحتلال الإسرائيلي الصحفية سعاد الخواجا من منزلها في مدينة رام الله فجر يوم الاثنين بتهمة التحريض عبر وسائل التواصل الاجتماعي واقتادتها لمركز شرطة «تيلم».

ووفقا لإفادة شقيقها لمركز مدى، داهمت قوة من جيش الاحتلال الإسرائيلي منزل عائلة الصحفية الحرة سعاد نادر كامل الخواجة في منطقة «المعلمين» بمدينة رام الله في ساعات الفجر الأولى من يوم الاثنين الموافق 2026/6/29، حيث قامت بتفتيش المنزل قبل أن تعتقل الصحفية وتنقلها إلى جهة غير معلومة.

في صباح اليوم التالي، علمت العائلة أن ابنتهم محتجزة في مركز شرطة «تيلم»، غرب مدينة الخليل، وأن التهمة الموجهة إليها خلال التحقيق هي «التحريض عبر وسائل التواصل الاجتماعي».

يُشار إلى أن الصحفية الخواجة كانت قد اعتقلت سابقا لدى سلطات الاحتلال خلال شهر آذار 2026، وأُفرج عنها في بداية شهر أيار 2026.

ملحق (1):

قائمة بأسماء الصحفيين الذين قتلوا على أيدي قوات الاحتلال الاسرائيلي منذ مطلع العام 2000 حتى النصف الأول من العام 2026

الرقم	اسم الصحفي	تاريخ الاستشهاد
1	عزيز يوسف التنح	2000/10/28
2	محمد البيشاوي	2001/07/31
3	عثمان القطناني	2001/07/31
4	رفائيل تشيريللو	2002/03/13
5	ميل نوارة	2002/03/14
6	أحمد نعمان	2002/03/14
7	أمجد العلامي	2002/03/19
8	عماد أبو زهرة	2002/07/16
9	عصام مثقال التلاوي	2002/06/22
10	فادي نشأت	2003/04/12
11	نزيه عادل دروزة	2003/04/19
12	جيمس ميللر	2003/05/02
13	محمد أبو حليمة	2004/03/22
14	حسن شقورة	2008/03/15
15	فضل شناعة	2008/04/16
16	عمر عبد الحافظ السيلاوي	2009/01/03
17	باسل إبراهيم فرج	2009/01/06
18	إيهاب جمال الوحيدي	2009/01/08
19	علاء حماد مرتجى	2009/01/09
20	محمود الكومي	2012/11/20
21	حسام سلامة	2012/11/20
22	محمد موسى أبو عيشة	2012/11/20
23	حامد عبد اله شهاب	2014/07/09
24	نجلاء محمود الحاج	2014/07/10
25	خالد رياض حمد	2014/07/20
26	عبد الرحمن زياد أبو هين	2014/07/22
27	بهاء كامل الغريب	2014/07/29
28	عزت سلامة ضهير	2014/07/29

29	عاهد عفيف زقوت	2014/07/30
30	رامي فتحي ريان	2014/07/30
31	سامح محمد العريان	2014/07/30
32	محمد ماجد ضاهر	2014/07/31
33	عبد الله نصر فحجان	2014/08/01
34	محمود نور الدين الديري	2018/08/02
35	شادي حمدي عياد	2014/08/02
36	حمادة خالد مقاط	2014/08/04
37	سيمون كاميلي (إيطالي)	2014/08/13
38	علي شحتة أبو عفش	2014/08/13
39	عبد الله فضل مرتجى	2014/08/25
40	أحمد حسن علي جحاجحة (طالب إعلام ومصور متطوع)	2015/12/16
41	إياد عمر سجدية (طالب إعلام في جامعة القدس)	2016/03/01 (أصيب مساء 2016/02/29)
42	ياسر عبد الرحمن مرتجى	2018/04/06
43	أحمد "محمد أشرف" حسن أبو حسين	2018/04/25 (أصيب يوم 2018/04/13)
44	محمد شاهين (خريج من كلية الصحافة في العام 2012)	2021/05/12
45	عبد الحميد الكولك (خريج كلية الإعلام في جامعة الأزهر)	2021/05/16
46	يوسف محمد أبو حسين	2021/05/19
47	شيرين أبو عاقلة	2022/05/11
48	غفران وراسنة	2022/06/01
49	محمد جرغون	2023/10/07
50	محمد الصالحي	2023/10/08
51	إبراهيم لافي	2023/10/08
52	أسعد شملخ	2023/10/08
53	هيثم عبد الواحد (مفقود)	2023/10/08
54	نضال الوحيدي (مفقود)	2023/10/08
55	أنس إبراهيم أبو شمالة	2023/10/09
56	محمد صبح أبو رزق	2023/10/10
57	سعيد الطويل	2023/10/10

58	هشام النواجحة	2023/10/10
59	محمد فايز أبو مطر	2023/10/11ذ
60	مصطفى محمد النقيب	2023/10/11
61	أحمد شهاب	2023/10/12
62	سلام ميمة	2023/10/13
63	عبد الهادي حبيب	2023/10/16
64	عصام بهار	2023/10/17
65	محمد بعلوشة	2023/10/17
66	رجب محمد رجب النقيب	2023/10/17
67	سميح النادي	2023/10/18
68	خليل أبو عاذرة	2023/10/19
69	حازم بن سعيد	2023/10/19
70	محمد أبو علي	2023/10/20
71	هاني المدهون	2023/10/21
72	حسام مبارك	2023/10/21
73	رشدي السراج	2023/10/21
74	محمد صالح الشوربجي	2023/10/23
75	محمد عماد لبد	2023/10/24
76	محمد جمال أبو ظريفة	2023/10/24
77	إيمان جمال العقيلي	2023/10/24
78	سلمى مخيمر	2023/10/25
79	محمد فايز الحسني	2023/10/25
80	جمال محمد فقعاوي	2023/10/25
81	زاهر زاهر الأفغاني	2023/10/25
82	سائد الحلبي	2023/10/26
83	أحمد أبو مهادي	2023/10/26
84	دعاء شرف	2023/10/26
85	ياسر صبحي أبو ناموس	2023/10/27
86	حذيفة النجار	2023/10/28
87	نظمي النديم	2023/10/30
88	ماجد كشكو	2023/10/31
89	عماد الوحيدي	2023/10/31

90	إياد مطر	2023/11/01
91	مجد عرندس	2023/11/02
92	محمد البياري	2023/11/02
93	محمد أبو حطب	2023/11/02
94	هيثم حرارة	2023/11/03
95	محمد الجاجة	2023/11/06
96	محمد أبو حصيرة	2023/11/07
97	أحمد القرا	2023/11/10
98	أحمد فطيمة	2023/11/13
99	موسى البرش	2023/11/13
100	محمود مطر	2023/11/15
101	دنيا البطنيجي	2023/11/17
102	عمرو صلاح أبو حية	2023/11/18
103	ساري منصور	2023/11/18
104	حسونة سليم	2023/11/18
105	عبد الحليم عوض	2023/11/18
106	منتصر الصواف	2023/11/18
107	مصطفى الصواف	2023/11/18
108	مصعب عاشور	2023/11/18
109	بلال جاد الله	2023/11/19
110	أمل زهد	2023/11/20
111	آلاء الحسنات	2023/11/20
112	آيات الخضور	2023/11/20
113	علاء النمر	2023/11/20
114	جمال محمد هنية	2023/11/21
115	عاصم البرش	2023/11/22
116	محمد نبيل الزق	2023/11/22
117	نادر محمود النزلي	2023/11/22
118	محمد معين عياش	2023/11/23
119	مصطفى بكير	2023/11/23
120	حذيفة لولو	2023/11/24
121	عبد الله درويش	2023/12/01

122	أدهم حسونة	2023/12/01
124	مروان الصواف	2023/12/02
125	محمد فرج الله	2023/12/02
126	محمد أبو سمرة	2023/12/03
127	علا عطا الله	2023/12/03
128	د. حسان فرج الله	2023/12/03
129	شيماء الجزار	2023/12/04
130	محمود سالم	2023/12/04
131	حمادة يازجي	2023/12/04
132	عبد الحميد القرناوي	2023/12/04
133	أحلام العجلة	2023/12/04
134	حسام عمر عمار	2023/12/08
135	دعاء الجبور	2023/12/09
136	نيرمين قواس	2023/12/11
137	عبد الكريم عودة	2023/12/13
138	حنان عياد	2023/12/13
139	سامر أبو دقة	2023/12/15
140	عاصم كمال موسى	2023/12/16
141	عبد الله علوان	2023/12/18
142	حنين علي القشطان	2023/12/18
143	عادل زعرب	2023/12/19
144	رزق عروق	2023/12/22
145	محمد الصعيدي	2023/12/22
146	محمد خليفة	2023/12/23
147	محمد نصر أبو هويدي	2023/12/23
148	أحمد جمال المدهون	2023/12/24
149	محمد يونس زيتونية	2023/12/24
150	محمد عبد الخالق العف	2023/12/24
151	أحمد خير الدين	2023/12/28
152	عبد الله حماد	2023/12/29
153	جبر أبو هدروس	2023/12/30
154	أكرم الشافعي	2024/01/04

155	مصطفى ثريا	2024/01/07
156	حمزة الدحدوح	2024/01/07
157	عبد الله إياد بريص	2024/01/08
158	محمد أبو داير	2024/01/08
159	هبة العبادلة	2024/01/09
160	أحمد بدير	2024/01/10
161	محمد صبحي الثلاثيني	2024/01/11
162	يزن الزويدي	2024/01/14
163	وائل فنونة	2024/01/18
164	كرم أبو عجيرم	2024/01/21
165	عصام اللولو	2024/01/28
166	محمد عطا الله	2024/01/29
167	إياد أحمد الرواغ	2024/02/06
168	د. رزق الغرابلي	2024/02/06
169	زكريا أبو غالي	2024/02/07
170	نافذ عبد الجواد	2024/02/08
171	ياسر ممدوح	2024/02/11
172	آلاء حسن الهمص	2024/02/12
173	أنغام أحمد عدوان	2024/02/12
174	علاء قدوحة	2024/02/13
175	إيهاب نصر الله	2024/02/21
176	محمد سلامة	2024/03/05
177	محمد الريفي	2024/03/15
178	عبد الرحمن صايمة	2024/03/16
179	بسام فائق حسونة	2024/03/20
180	د. محمود عماد عيسى	2024/03/23
181	عماد الافرنجي (مفقود)	2024/03/23
182	علا عبد المنعم لبد	2024/03/26
183	محمد أبو سخيل	2024/03/28
184	عبد الوهاب عوني أبو عون	2024/03/31
185	طارق السيد أبو سخيل	2024/04/04
186	آمنة حميد	2024/04/24

187	سالم أبو طيور	2024/04/29
188	مصطفى حاتم عياد	2023/05/06
189	بهاء روحي عكاشة	2024/05/11
190	هائل النجار	2024/05/15
191	محمود جججوح	2024/05/15
192	محمد الهوبي	2024/05/17
193	عبد الرؤوف عسلية	2024/05/28
194	علا الدحدوح	2025/05/31
195	عبد الله الجمل	2024/06/08
196	محمود إياد قاسم	2024/06/11
197	سليم الشرفا	2024/06/20
198	محمد أبو شريعة	2024/06/29
199	محمد يوسف السكني	2024/07/04
200	أحمد سكر	2024/07/05
201	سعدي مدوخ	2024/07/05
202	أمجد جججوح	2024/07/06
203	وفاء أبو ضبعان	2024/07/06
204	رزق أبو شكيان	2024/07/06
205	سلامة جمعة الحشاش	2024/07/08
206	محمد منهل أبو عرمانة	2024/07/13
207	محمد مشمش	2024/07/16
208	محمد أبو جاسر	2024/07/20
209	معتصم غراب	2024/07/20
210	حيدر المصدر	2024/07/21
211	محمد أبو دقة	2024/07/29
212	إسماعيل الغول	2024/07/31
213	رامي الريفي	2024/07/31
214	محمد أبو سعادة	2024/08/06
215	عبد الله السوسي	2024/08/09
216	تميم أحمد معمر	2024/08/09
217	إبراهيم مروان محارب	2024/08/19
218	محمد فرج الله	2024/08/21

219	حمزة مرتجى	2024/08/22
220	حسام الدباكي	2024/08/22
221	علي نايف طعيمة	2024/08/26
222	محمد عبد الفتاح	2024/08/28
223	سمية عبد الفتاح عبد ربه	2024/08/28
224	عبد الله عمر شكشك	2024/09/13
225	محمد سالم أبو شوقة	2024/09/17
226	وفاء العديني	2024/09/30
227	حسن حمد	2024/10/06
228	محمد روحي الطناني	2024/10/09
229	أيمن رويشد	2024/10/14
230	سائد رضوان	2024/10/27
231	حمزة أبو سلمية	2024/10/27
232	حنين بارود	2024/10/27
233	نادية السيد	2024/10/27
234	عبد الرحمن الطناني	2023/10/27
235	عمرو أبو عودة	2024/10/31
236	براء علي دغيش	2024/11/01
237	بلال محمد رجب	2024/11/01
238	عبد الرحمن بحر	2024/11/06
239	خالد وليد أبو زر	2024/11/07
240	الزهراء أبو سخيل	2024/11/08
241	أحمد أبو سخيل	2024/11/08
242	مصطفى خضر بحر	2024/11/09
243	محمد عبد العزيز خريس	2024/11/11
244	مهدي حسن المملوك	2024/11/11
245	محمد صالح الشريف	2024/11/16
246	أحمد يوسف أبو شريعة	2024/11/19
247	فاطمة محمد الكريري	2024/11/19
248	عبد الرحيم الطهراوي	2024/11/21
249	محمود الخطيب	2024/11/21
250	وائل أبو قفة	2024/11/22

251	مهند محمد خالد	2024/11/23
252	علاء الدين برهوم	2024/11/27
253	ممدوح قنيطة	2024/11/30
254	ميسرة أحمد صلاح	2024/12/01
255	أيمان الشنطي	2024/12/11
256	عبد الرحمن القصاص	2024/12/12
257	شادي السلفيتي	2024/12/07
258	محمد بعلوشة	2024/12/14
259	محمد القريناوي	2024/12/14
260	أحمد اللوح	2024/12/15
261	حازم أبو عرقوب	2024/12/21
262	فيصل أبو القمصان	2024/12/26
263	أيمن الجدي	2024/12/26
264	محمد اللدعة	2024/12/26
265	فادي حسونة	2024/12/26
266	إبراهيم الشيخ	2024/12/26
267	محمد عاطف حجازي	2024/12/27
268	حسن سعيد القيشاوي	2025/01/02
269	عمر صلاح الديراوي	2025/01/03
270	سائد أبو نبهان	2025/01/10
271	محمد بشير التلمس	2025/01/14
272	أحلام نافذ التلولي	2025/01/13
273	عقل حسين صالح	2025/01/14
274	أحمد عمر الشياح	2025/01/15
275	أحمد هشام أبو الروس	2025/01/15
276	ألاء أسعد قاسم	2025/03/14
277	بلال أبو مطر	2025/01/15
278	بلال عكيلة	2025/01/15
279	محمود يحيى السراج	2025/01/15
280	محمود سليم اسليم	2025/01/15
281	حسام التيتي	2025/03/18
282	حسام شبات	2025/03/24

283	محمد عماد منصور	2025/03/25
284	محمد البردويل	2025/04/01
285	يوسف حسونة	2025/04/03
286	إسلام مقداد	2025/04/05
287	حلمي الفقعاوي	2025/04/07
288	أحمد منصور	2025/04/07
289	هاني كحيل	2025/04/12
290	فاطمة حسونة	2025/04/16
291	تامر مقداد	2025/04/17
292	يحيى منير صبيح	2025/05/07
293	نور الدين مطر عبدو	2025/05/07
294	نضال أبو عمشة	2025/05/10
295	حسن عبد الفتاح اصليح	2025/05/13
296	حسن مرزوق سمور	2025/05/15
297	أحمد أنور الحلو	2025/05/15
298	نور زياد قنديل	2025/05/18
299	خالد أحمد أبو سيف	2025/05/18
300	عبد الرحمن توفيق العبادلة	2025/05/19
301	محمد أمين أبو دقة	2025/05/20
302	بلال ماهر الحاطوم	2025/05/23
303	حسان مجدي أبو وردة	2025/05/25
304	معتز محمد رجب	2025/05/28
305	هاشم عدلي البرش	2025/05/29
306	يوسف النخالة	2025/05/31
307	أسماعيل بدح	2025/06/05
308	سليمان حجاج	2025/06/05
309	سمير الرفاعي	2025/06/05
310	أحمد قلجة	2025/06/05
311	مؤمن أبو العوف	2025/06/09
312	حامد الأسطل	2025/06/09
313	أمين فتحي حمدان	2025/06/22
314	محمود عيسى أبو شربي	2025/06/25

315	حنان عقيلان	2025/06/25
316	إسماعيل أبو حطب	2025/06/30
317	محمد عماد السلطان	2025/07/02
318	أحمد سلامة أبو عيشة	2025/07/10
319	حسام صالح العدلوني	2025/07/13
320	فادي خليفة	2025/07/13
321	مروة مسلم	2025/07/17
322	تامر ربحي الزعانين	2025/07/21
323	ولاء محمد الجعبري	2025/07/23
324	زكريا أبو هربيد	2025/07/24
325	إبراهيم حجاج	2025/07/30
326	أنس الشريف	2025/08/10
327	محمد قريقع	2025/08/10
328	إبراهيم ظاهر	2025/08/10
329	مؤمن عليوة	2025/08/10
330	محمد نوفل	2025/08/10
331	محمد الخالدي	2025/08/10
332	إسلام علي الكومي	2025/08/18
333	خالد المدهون	2025/08/23
334	حسام المصري	2025/08/25
335	محمد سلامة	2025/08/25
336	معاذ أبو طه	2025/08/25
337	مريم أبو دقة	2025/08/25
338	أحمد أبو عزيز	2025/08/25
339	حسن دوحان	2025/08/25
340	إسلام عابد	2025/08/31
341	إيمان الزاملي	2025/09/01
342	رسمي جهاد سالم	2025/09/02
343	أيمن إبراهيم هنية	2025/09/02
344	أسامة بعلوشة	2025/09/07
345	محمد الكويفي	2025/09/15
346	محمد الصوالحي	2025/09/17

347	رجاء حسونة	2025/09/18
348	عبد الله نصار	2025/09/22
349	سامي داود	2025/09/26
350	محمد الداية	2025/09/27
351	يحيى برزق	2025/09/30
352	صال الجعفراوي	2025/10/12
353	أحمد أبو مطير	2025/10/19
354	محمد المنيراوي	2025/10/29
355	محمود وادي	2025/12/02
356	عبد الرؤوف شعت	2026/01/21
357	صلاح قشطة	2026/01/21
358	أنس غنيم	2026/01/21
359	آمال حماد شمالي	2026/03/12
360	مروان فتحي حرز الله	2026/03/27
361	محمد سمير وشاح	2026/04/08
362	إسلام هشام قنيطة	2026/04/13
363	أحمد سمير وشاح	2026/06/20